

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్ప్రచురణము. ౪౦.

శ్రీ

రఘునాథరామాయణము.

రఘునాథభూపాల ప్రణీతము.

మొదటి భాగము.



శ్రీమదాంధ్రసాహిత్యపరిషత్ప్రచురణము

కాకినాడ:

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారిచే

ప్రకటింపబడినది.

కాకినాడముద్రాక్షరశాల,

వెల రు 0-8-0.

1937.

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్ప్రచురణము. ౪౦.

శ్రీ

రఘునాథరామాయణము.

రఘునాథభూపాల ప్రణీతము.

మొదటిభాగము.

౪౯
S



CHECKED-75

కాకినాడ:

ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారిచే

బ్రకటింపబడినది.

కాకినాడముద్రాక్షరశాల,

నెల ౮ 0-8-0.

1937.

రఘునాథ రామాయణము.

ప్రీతి క.

ఈ రామాయణము విజయవిలాసకృతిభర్త యగు రఘునాథనృపా
లుఁడు రచించినది. ఇది పూర్తిగా లభించునను నాశతో - బ్ర. శ్రీ మానవల్లి
రామకృష్ణకవిగారు సంపాదించిన యసంపూర్ణపుస్తకమునుండి యెత్తివ్రాసి
ప్రకటింప నారంభించితిమి. కాని లభింపలేదు. లభించు నను నాశ యిం
కను విడువ లేదు. యత్నము జరుగుచున్నది. దొరకినంత నె మరలఁ బ్రారం
భించెదము. అంతవఱకు దీనిని మూలఁ బడవేయనేల యని యొక్క భాగ
ముగా నీ 98 పుటలను బ్రకటించుచున్నారము.

ఎవ్వరియొద్ద నైన మాతృకయున్నచోఁ బంపి మాయత్నము సఫ
లముచేయ నాంధ్రభాషాభిమానుల వేడుచున్నారము.

గ్రంథవిషయము మున్నగునవి సంపూర్ణగ్రంథములో వివరింపఁ
బడును.

కొత్త పల్లి సూర్యరావు.

శ్రీరస్తు.

రఘునాథరామాయణము.

(శ్రీమద్రామాయణము.)

బాలకాండము.

—: ప్రథమాశ్వాసము. :—

కృత్యాదిమంగళాచరణాదికము.

శా. శ్రీసీతాలలితాంగి యంకమున రంజిల్లంగ నంగాగలీ
లాసంగంబునఁ జెంగలించుచును గల్పక్రస్ఫురచ్ఛాయ ను
దాభిప్రోన్నతరత్నపీఠమున మోవం బొప్పుగా నుండునా
కౌసల్యాసుతుఁ డిచ్చు మాకు నెపుడుం గళ్యాణసాకల్యమున్. ౧

సీ. అనివార్యమాఖర్యహరిరత్నాకర
కాంచీమతల్లి యే కాంతతల్లి
మానిసమ్మానితానూనత్తవ్జ్ఞాన
వాసనోత్కంఠి యేవనితతండ్రి
పౌలస్త్యజయపటుప్రౌఢ బాహుతోప
విశ్వోపకర్త యేవెలఁదిభర్త
సురనాథసాహాయ్యకరణసముద్దామ
భుజధామసీమ యేపౌలఠిమామ

యాపరమమంగళై కవిఖ్యాతచరిత
జగదభిష్టుతపావనసు గుణజాత
సీత శీతలదృష్టివిశేషలీల
చేత రంజిల్ల మమ్ముఁ బోషించుఁగాత.

ఉ. రామునియాజ్ఞ చేకొని తరంగకులాకులసత్త్వసంకులో
ద్దామగభీరసాగరము దాటె జవం బలరంగ నేఘనుం
డామరుదాత్తజాతుఁ డసహాయబలుండు సహాయ మై మము
న్రామకథాపయోధి జతనంబున దాటఁగఁజేయుఁగావుతన్.

౨

3

- మ. పదమంజీరఝంఝశార్భటి జటాబంధామృతాంధస్తటి
 న్యుదయద్భంగఘుమంఘుమస్వనము తండుద్యన్తదంగధ్వనిం
 బొదలింపంగ నటించు నాటినటుఁ డింపుల్లిఱ నాడించుఁగా
 త దయ స్తద్రసనాగ్రరంగమున వాగ్ధాటీనటి న్నాటికిన్. ౪
- చ. తనతనుకాంతిరేఖ నిది దాల్చు నటంచుఁ దలంచి సంతసం
 బొనర హరిన్తణిప్రభల నొప్పుశుకంబును బూని దానికి
 స్నేనరు సెలంగ సత్తల నేర్పుచునుండు ధరాధరేంద్రనం
 దన ఘనవాగ్విశేషకలన స్వలనొప్పఁగ మాకు నీవుతన్. ౫
- మ. పదనాంభోజవిహారివాగ్వరతనూవ్యావల్లదంఘ్రిద్వయాం
 గదనాదంబులభంగి వేదములు వక్తాణించుచుం బ్రేమ నా
 రదపీణాంచితసామగానముల యోరల్లిద్దుపెన్వేల్పు భూ
 డిదయ న్నాకుఁ జిరాయురభ్యుదయసుశ్రీసంభ్రమం బీవుతన్. ౬
- చ. చదివినయాకులం జిలుక చక్రఁగ ముక్తున డిగ్గఁద్రోయఁగాఁ
 బొదలుసువర్ణశోభఁ దగుపుస్తకముం గమనీయశయ్యచేఁ
 జదువును దివ్యమౌనులకు శాస్త్రము లన్నియు నర్థసంపదం
 బదరక తెల్పుభారతి యభంగురవాఙ్మయభంగు లీవుతన్. ౭
- క. ఛందోమయభారతి భువి
 ముందుగ నెవ్వనిముఖాబ్జమున విలసిల్లెం
 బొందుగ నయ్యాదికవి
 న్వందనములు చేసి తలఁతు వాక్సిద్ధికిన్. ౮
- క. వేదములచిక్తు లెడలిచి
 వేదార్థములే పురాణవితతులుగా ను
 త్పాదించి కీర్తి మించిన
 వేదవ్యాసులఁ దలంచి వినుతింతు మదిన్. ౯
- సీ. కాళికాముఖవీటికాసారభోర్తి
 కవితారసోల్లాసుఁ గాళిదాసు
 శ్లాఘనీయశ్లోకశతహృష్యదర్శనం
 ప్రాప్తపదీపశరీరు నలమయూరు

ననవద్యగద్యవిద్యాసముద్వ్యోతిత
 విస్తరకవనప్రవీణు బాణు
 సౌశబ్ద్యగుణహృద్యసందర్భరసలుబ్ధ
 లబ్ధవర్ణార్పితశ్లాఘు మాఘు
 నవరసాంచితనాటకనటితవాగ్వి
 భూతి భవభూతి సాహితీరీతి గలుగు
 దండి పొగడిత కెక్కిన దండిఁ బొగడి
 వెండి గలపూర్వసుకవుల వినుతిసేసి.

౧౦

ఉ. పంచమవేద మైపరఁగు భారత మంద్రవచోవిలాసము
 ల్లించఁ బ్రబంధము ల్పొడివి మే లని సత్తవు తెల్లఁ దమ్ముఁ బూ
 జించఁ గవిత్రయం బనుప్రసిద్ధి వహించి యశస్సమృద్ధి వ
 ర్ధించి చెలంగు నన్నఘరుఁ దిక్త న నెఱ్ఱమనీషిఁ గొల్చెదన్.

౧౧

క. నానాశాస్త్రపురాణ

జ్ఞానము సందర్భమునఁ బొసంగఁగఁ గృతు తె
 న్నేని యొనరించి మించిన
 శ్రీనాథునివచనవైఖరి న్నదిఁ దలఁతున్.

౧౨

ఉ. శ్రీకరవాగ్విశుద్ధి విలసిల్లుకవు ల్రసనిర్మలరీపరీ
 పాకము మించఁ బల్లువగఁ బల్లఁగనేర్తురె యెందు దుష్టవు
 ల్లోకిలసంఘము ల్దురుకోమలలీలలఁ బల్లఁ గాకలీ
 కాకువి శేషసుస్వరము కాకులమూఁకలు పల్ల నేర్చునే.

౧౩

సీ. మృదఃశబ్దపారంపరీపరీపాకంబు

లోకంబు నవసుధాప్లుతము సేయఁ
 గందళద్రుసగర్భసందర్భసంశుద్ధి
 బుద్ధిమంతులతలంపులు గరంప
 భంగ్యంతరధ్వనివ్యంగ్యవైభవరీతి
 నాతియుఁ బోలె నానంద మొసఁగ
 నుల్లసద్బహువిధార్థోల్లేఖవైచిత్ర్య
 చిత్రితప్రతిమలు శిరసు లూఁపఁ

గనిత చెప్పంగనేచ్చు సత్తవులకైనఁ
 బ్రాతు లొనరింతు, శంకాకరమ్ము లైన
 పెళుచుఁగబ్బపుదబ్బముండులను జెవులు
 వొడుచువారలపే రైన నొడువఁజాల.

౧౪

మహాసగ్ధర. కణభుగ్గ్రిథాభవసీనుల్ ఘనపదపదవీగాఢసద్రాఢలీలా
 ఫణభృద్భర్తల్, ప్రకుప్యత్ప్రతిభటకవిహృద్భల్లవాగ్గల్గుల్ల
 క్షణికాలంకారికాగ్రేసరులు నగుబుధుల్ సత్తతు లేయుచోటన్
 గణనామాత్రాతిగర్వగ్రహిశకుకవిసంఘంబు లేమూల నుండున్.౧౫

క. పలుకఁగవలె నవరసములు

గులుకం బద్యములు చెవులకున్ హృద్యముగా
 నలుకక యటు గాకున్నం
 బలుకక యుండుటయె మేలు బహుమానముగన్.

౧౬

క. సందర్భము నవరసని

ష్యంది యగుచుఁ గవులచెవులఁ జవులుదవుల నిం
 పొందినఁ దగుఁగా కూరక
 యందకులు గూర్చుకవిత యందం బగునే.

౧౭

క. మాటికి రసపరిపాటికి

మేటికవులు మెచ్చి మేలు మే లనఁ గూర్తు
 దేటగ రామాయణకథ
 మాటలపొందికలు గుమగుమఁ బిసాళింపన్.

౧౮

వ. అని యిష్టదేవతానమస్తారంబును బురాతనాధునాతనమహాకవిపుర
 స్తారంబును గుకవితరస్తారంబును గావించి యే నొక్కప్రబంధంబు
 విద్యత్తవిహృద్యసౌశబ్ద్యగుణబంధబంధురనవరసాస్పదపదనిబంధంబు
 గాఁ జేయ నూహించి యున్నచో నొక్కనాటివేకువ నద్భుతంబుగ
 మద్భాగ్యవశంబున.

౧౯

సీ. శ్రవణకుండలములు చంద్రు గెల్చిన నెమ్మొ
 గఘనఘనీరాజనము లొసంగ

మొలకన వృద్ధుల గెలిచిన చెక్కుల
 కడలకుఁ దెల్పాపడలు వీవ
 బంగరువిలు వైరిఁ బరిమార్చుకేలికిఁ
 గనకాభిషేకంబు నొనరఁజేయ
 మంజీరరవము పద్మములభంగించిన
 పదముల బిరుదసంపదలు వొగడ

వెంట జయలక్ష్మీవలె మచ్చెకంటి యోర్తు
 నీడవలె నొక్క కొమరుడుఁ గూడి నడువఁ
 గన్నుల దయారసంబు చిల్లంగ నొక్క
 నీలవర్ణుడు నామ్రాల నిలిచె లీల.

౨౦

క. నిలిచి ననుఁ బ్రేమఁ బేర్చొని
 పిలిచి కృపారసము నిండి బెడఁగొందెడుచూ
 పులఁ జూచి వేడ్త నవ్వుచుఁ
 బలికె మృదుగభీరమధురబాధురఫణితిన్.

౨౧

క. నీ విష్ణు డొకప్రబంధము
 గావింపం దలఁచు టెఱిఁగి కొతుక మొప్పుం
 గా వచ్చితి నిరు మెచ్చితి
 భావంబున నేను రామభద్రుడఁ జమ్మి.

౨౨

క. మామది సమ్మద మొదవఁగ
 రామాయణకథయు నుడువు రఘునాథనృపా
 నీమహితవాగ్విలాసము
 భూమి బొగడొందు సుకృతములు చేకూడున్.

౨౩

క. నీమృదులవాగ్విలాసము
 రామాయణకథయు శర్మరయుఁ బాలు బలెన్
 ధీమత్త విజిహ్వల నెం
 తె మధురిమ వొదలుచుండ నెలకొనియుండున్.

౨౪

గీ. అచ్యుతాభ్యుదయాదిమహాప్రబంధ
 ఘుల్లు రసోఽభితపదబంధముల్లు సైలంగఁ

జాలఁ జెప్పితి వవి మాకు సమ్మదంబుఁ
దెచ్చె హెచ్చుగ నచ్యుతాధిపకుమార.

౨౧

క. కావున రామాయణకృతిఁ

గావింపు మదంకితముగా నవరసముల్
వేవేలువగలఁ దగ నా

నావిధసందర్భమార్గనై పుణి మెఱయన్.

౨౬

ఉ. శ్రీయొసఁగు న్యశోగరిమ చేకుఱుఁ బుణ్యఫలంబు లబ్బు దీ
ర్ఘాయువుగల్గు సంతతజయాభ్యుదయంబులు మించు సంపద
బాయకపుత్రపౌత్రపరిపాటి ఘట్టిల్లుచు నుండు నెప్పు రా
మాయణసత్త ధామహిమ నచ్యుతశ్రీరఘునాథభూవరా.

౨౭

క. అని యానతిచ్చి చన నం

తన మేల్తని వేడ్త నెంతధన్యుడనో యే
గనుఁగొంటిం గలలోపల

ఘను రఘువల్లభు నటంచుఁ గౌతుకమొప్పున్.

౨౮

ఉ. వెండియు నారఘూద్వహు నవీనకృపాఘనవీక్షణంబు లా
ఖండలరత్న కాంతిమదఖండనపం కితవిగ్రహాప్రభా
మండలము న్ననోజ్ఞహాసమండితగండయుగంబుఁ గాండకో
దండవిరాజమానభుజదండములు న్నదీలోఁ దలంచుచున్.

౨౯

క. చొక్కుచు నతనికి వేమఱు

మొక్కుచుఁ గనుఁగవ యొకింత మూయుచు వేడ్తల్

నెక్కొనఁగ నెట్టకేలకుఁ

జక్తఁగఁ గనుదెఱచి హర్ష సంయుక్తుడ నై.

౩౦

వ. కొలువుకూటంబున కే తెంచి కవిబుధోత్తములం బిలిపించి వారలతో
ని ట్లంటి.

౩౧

సీ. నాపాలిపెన్నిధి నాకులదై వంబు

ననుఁ గన్నతండ్రి న న్ననుచునేత

నాముంగిట నటించు కామధుగ్ధేనువు

నాదండనుండు కుందనపుఁగొండ

నను నెల్లెడలఁ గాచికొను మేటివిలుకాఁడు

ననుఁ గృపారసముచేఁ దనుపుఘనుఁడు

... ..

నాదుసారస్వతాబ్ధి యానందమొదఁ

జలుపుచంద్రుండు శ్రీరామచంద్రఁ డెలమి

నాదుకలలోనఁ బొడకట్టి మోదమొసరఁ

బలికెఁ గృతీసేయు మని కవిప్రవరులార.

32

అనిన విని వారు ప్రమదంబు నదృశ్యతంబు

నడర నీవెంతధన్యుండ వచ్యుడేంద్ర

వరకుమారక నీభాగ్యవైభవంబుఁ

బొగడఁ దర మయ్య యలశేషభోగి కైన.

33

అలఘుకరుణ శ్రీరఘుపతి

కలలోపల వచ్చి తనదాకథఁ గాన్యముగా

నిల నిలువఁజేయు మనుచుం

బలుకుట యరయంగ మిగుల భాగ్యము గాదే.

34

దేవునియందలిభక్తియ

భావింప నపూర్వ మెందు భక్తిమహిమచే

దేవుడె తోడుతఁ బలికిన

దేవరభాగ్యంబు సన్నతింపం దరసే.

35

తోయధు లన్నియు నొక్కటఁ

జేయఁతగ నీదఁ దలఁపు సేయుట గద రా

మాయణకథ యింతయుఁ గృతి

సేయఁగఁ బూను టిది నీక చెల్లు నృపమణి.

36

భక్తసులభుం డగురఘువల్లభుండు నీకు శుభంబు లొనగూర్ప స్వ

ప్నంబునం గనిపించి రామాయణంబుఁ గృతీసేయు మని యానతిచ్చెం

గావున నీసుకృతంబు ఫలియించె నీకవిత్వమహిమయు మహిమండ

లంబునం బ్రసిద్ధం బగు నట్లన జగత్పవిత్రంబును విచిత్రోపకథాసంవి

ధానపాత్రంబుచు నగు రామచరిత్రం బుభయభాషాధురంధరులు
మెచ్చం బ్రబాధంబుగా నిబాధింపు మని పలుక నేచు నాబుధోత్త
ములవాక్యంబులు నిష్టదేవతావాక్యంబులు నైక్యంబు నొందుటకు
నానందంబు నొందించు తత్ప్రసాదలబ్ధు బగు కవిత్వంబుఁ దమప
యుక్తంబుగాఁ జేయుట యుచితం బని విచారించి యాదేవతాసార్వ
భౌమునకుచు -

32

షష్ఠ్యంతములు.

క. శ్రీరామచంద్రానకుఁ గరు

ణారసకుంఢునకు నతజననజశుభవి

స్తారణనిస్తామనకుం

జారణగణవినుతఘనయశస్సామనకున్.

33

క. ఖండపరశుకాండాసన

ఖండసపాండిత్యలసదఖండ ముశశ్రీ

మండితదిజ్ఞాడలునకు

దండితశత్రునకు సురకృతస్తోత్రునకున్.

34

క. దిశకరవంశోత్తరునకుఁ

గనకమృగమృగవ్యకేళికాచతురునకున్

... ..

జనకల్పషహరణచిత్రచారిత్రునకున్.

౪౦

క. సౌతామణమణిసురుచిర

గాత్రునకుఁ గృపారస్థోర్ధికందళవిలస

న్నేత్రునకు నలంకృతరవి

గోత్రునకున్ ధైర్యవిజితకులగోత్రునకున్.

౪౧

క. కౌసల్యానందనునకు

వాసవకృతవందనునకు వరహానిమనో

వాసునకు గండయుగళో

ద్భాసితసితమృదువిలాసదరహాసునకున్.

౪౨

క. నవసీరదసన్నిభునకు
నవసీకన్యావిభునకు ననిమిషపరిష
న్నవసీయసీతికిన్ దా
నవసీహారాపహారనల్లసీపతికిన్.

౪౩

క. ధీరోదాత్తునకు జగ
ద్వీరోత్తంసునకు భవ్యదిన్యాకృతికిన్
వైరోచనకులమణికిన్
క్షౌరోదక్షోభకరణచణబాణునకున్.

౪౪

క. హైమవతీసన్నతశుభ
నామునకు నిశాటపాటనపటూహలసం
గ్రామున కగణేయగుణ
గ్రామున కభిరామునకును రఘురామునకున్.

౪౫

వ. సమర్పితంబుగా నాయొనర్పం బూనినరామాయణంబునకుం గథాక్ర
మం బెట్టి దనిన.

౪౬

—: సంగ్రహరామాయణము :—

క. శ్రీయుక్తుండుఁ దపస్వా
ధ్యాయరతుండు బ్రహ్మసుతుండు నగునారదు న
త్యాయత మగుహర్షమునం
బాయక వాల్మీకి యడిగె బుధురఘణితిన్.

౪౭

క. నారద యిపు డీజగతిన్
ధీరోదాత్తుండు మనోజ్ఞధీయుతుండు మహా
దారుండు నగుహః డెవ్వం
డారసి యెఱిగింపుమయ్య యట్టిమహాత్మున్.

౪౮

ఉ. ఎవ్వండు నిత్యసత్యపరుఁ డెవ్వండు నిర్మలధర్మవర్తనుం
డెవ్వఁ డనార్యశౌర్యధనుఁ డెవ్వండు సారవిచారశోభితుం
డెవ్వఁ డగణ్యపుణ్యనిధి యెవ్వండు తత్త్వమహత్త్వకోవిదుం
డెవ్వరసద్గుణాభరణు నారసి నాకు నెఱుంగఁజెప్పుమా.

౪౯

క. ధీరోదాత్తుఁడు జలధిగ
 భీరుఁ డభీరుండు నన్యభీరువిముఖుఁడున్
 వైరినృపభూరిమదసం
 హరియు నగునాతఁ డెవ్వఁ డతనిఁ దెలుపుమా. ౧౦

క. ఎవ్వనికినుక యొకిం తటు
 నివ్వటిలినయంత వెఱచి నిఖిలామరులుం
 జివ్వదొఱఁగి వడి జుణుఁగుదు
 రవ్వీరోత్తాసు నెఱిఁగి యానతియీవే. ౧౧

వ. అనిన విని నారదుం డవ్వల్లీకసంభవుం గనుంగొని యిట్లనియె.

క. మహితాత్మ నీవుచెప్పిన
 బహుగుణములు దలఁప దుర్లభములైయుండున్
 మహి నైనను దాదృగ్గుణ
 సహితుని నెఱిఁగింతు వినుము సంతసమెసఁగన్. ౧౩

క. రాముఁ డనుపేర జగదభి
 రాముం డిత్వాకువంశరత్నం బిపు డీ
 భూమికి నవభూషణమై
 శ్రీమెఱయుచునుండు మహానిశేఖర వింశే. ౧౪

క. అతనిశుభగుణము లలఘణి
 పతియును వాచస్పతియును భాషాపతియు
 న్నుతియింపలే రయిన నా
 మతికొలఁది వచింతుఁ గొంత మహానివతంసా. ౧౫

శా. కరుణాసింధుఁడు సత్యసింధుఁడు జగత్తత్త్వాణబంధుండు బం
 ధురసౌజన్యఁడు లోకమాన్యఁడు గుణస్తోమైకధన్యుండు సా
 గరగంధీరుఁడు మేరుధీరుఁడు శుభాకారుండు సంగ్రామదు
 రరదోర్ధాముఁడు వైరిభీముఁడు నన న్రాముండు మించు న్నహిన్. ౧౬

క. ఓమునికులచంద్రమ యా
 రామునికళ రూపమును బరామర్శింపన్

సోమునిచందంబును నల

కామునియందంబు నెంతగల దనిపించుకొ.

సీ. శ్రీమనోహరుఁడు సుస్నిగ్ధముగ్ధాంభోజ

గీ ౮

పత్రాక్షుఁడు విశాలఫాలతలుఁడు

సమవిభక్తాంగుఁ డాజానుబాహుయుగుఁడు

బంధురపరిణదకంధరుండు

విపులాంసుఁడు కవాటవిస్తృతోరస్తుఁడు

సింహవీక్షణుఁడు సస్తితముఖుండు

గూఢజత్రుఁడు ధ్వజాంకుశశంఖచక్రాది

రేఖాంకితాంఘ్రినీరేరుహుండు

బింబరుచిరాధరుండు గంభీరనాభి

శోభితవలగ్నుఁ డిందీవరాభవర్ణుఁ

డంగజాకారుఁ డఖిలలోకాభిరాముఁ

డహహ దశరథరాముఁ డోయనఘచరిత.

గీ ౯

క. సద్రక్షణభరణసము

న్నిద్రకృపానిధి సమగ్రనీతి సకలసా

ముద్రికలక్షణలక్షిత

భద్రాకారుండు రామభద్రుఁడె తలఁపకొ.

గీ ౧౦

క. ఏవంవిధగుణమహిమల

చే విలసిలు నగ్రతనయు శ్రీరఘురాముకొ

భావించిచూచి దశరథ

భూవిభుఁ డవసీభరంబుఁ బూన్పదలఁచినన్.

౩౦

సీ. అభిషేకసంభారవిభవ మంతయుఁ జూచి

కైక యోర్వఁగలేక కంటుపూని

మున్నె తావరము గైకొన్నది గావున

వరముగా రామవివాసనంబు

భరతాభిషేకంబుఁ బ్రార్థించె ధర్మపా
 శనిబద్ధుఁ డై యలజనవిభుండు
 కానకు ననిచె నగ్రతనూజ శ్రీరాము
 నాతండుఁ బితృవచఃప్రీతివెలయుఁ

జనియె శుభలక్షణుండు లక్షణుఁడు సుగుణ
 జాత సీతయుఁ దోడ రా సాగి వనికీఁ
 బురజనులు దశరథుండును బొక్కిపడుచుఁ
 గొంతదూరంబు వెళువెంటఁ గూడినడువ.

౬౧

క. శ్రీరాముండు నటఁ బౌరులఁ
 బేరుకొని మరల్చి శృంగిబేరపుఁక భా
 గీరధితటమున నంతట
 సారధివీడ్చొలిపి పాదసంచారములక.

౬౨

క. చని యచ్చట గుహునిం గనుఁ
 గొని చెల్లి ఘటిలఁజేసి గుహసహితుండ్డై
 జనకజయు లక్షణుండుఁ దోఁ
 జచుదేరఁగ గంగదాటి సముచితగతులక.

౬౩

గీ. కాననంబులు నదులు నెన్నేని గడచి
 చని భరద్వాజమకానీంను శాసనమునఁ
 జిత్రకూటపర్వతమును జేరి యచట
 వసతిసేసిరి ముగురు నింపొసఁగుచుండ.

౬౪

గీ. చిత్రకూటాద్రి రాముండు చేరినంతఁ
 బుత్రశోకాతురుం డయి పొగిలి పొగిలి
 దశరథమహీధవుండు కాలధర్మమొందెఁ
 బ్రేమ వేమఱు హారామ రామ యనుచు.

౬౫

క. అంత వసిష్ఠప్రముఖులు
 మంతనము నెలంగ భరతు మహిమండలికిం
 గాంతునిఁ జేయఁగవలె నని
 చింతించుచు భరతుఁ బిలిచి చెప్పు న్నతండుక,

౬౬

ఉ. కన్నుల బాష్పవారి దొలకం గలకస్తటివారిఁ బల్కె నా
యన్న రఘూద్వహుం డడవికై చని కొండలమీఁద నుండ నే
నున్నతభద్రపీఠమున నున్న జను ల్నునుఁ జూచి నవ్వరే
యెన్నఁగ నామనంబునకు నెక్కు సకం బిది యెల్లరాజ్యమున్. ౬౭

సీ. అని పల్కి చిత్రకూటాద్రికిఁ జని గాముఁ

గని బాష్పములు నేలఁ జినుక మ్రొక్కి

ధరజ్ఞ నీవ యీధరణి యంతయు నేలు

రాజవై క్రమితి ర మ్మటన్నఁ

దాతకూడేశంబుచేత సామ్రాజ్యంబుఁ

బూన నొలక మనంబున ముదంబు

దనర రాజ్యన్యాసమునకుఁ బాదుక లిచ్చి

భరతుని మగుడంగఁ బంపె నతఁడు

నగ్రజునిమాట జవదాట కట్ల వేగ

నరిగి రామాగమనకాంక్ష నాత్తనగర

మునకుఁ జనక నందిగ్రామమున నె యుండి

ధరణిఁ బాలించె ఘనధర్మసరణి వెలయ. ౬౮

క. అంతట శ్రీరాముఁడు నీ

చెంతకుఁ బురజనులు వచ్చి చేరుగు రనుచుం

జిత్తించి తానుఁ దమ్ముఁడుఁ

గాంతయునుం గూడి దండకంబున కరిగెన్. ౬౯

సీ. అరిగి దండకమున కాదండ సాధిత

సాధువిరోధి విరాధుఁ గ్రుంచి

శరభంగముని సుతీక్ష్ణునుహర్షి దర్శించి

సజ్జనవినుత సౌశస్త్ర్యఁ డైన

యల యగస్త్యుని నగస్త్యభ్రాతఁ గనుఁగొని

యయ్యగస్త్యుని వచనానుమతిని

నైంద్రశరాసనం బక్షయబాణతూ

ణీరమున్ ఖడ్గంబు నెమ్మిఁ జెంది

సకలమానులు నచట రాక్షసవధంబు
కొఱకుఁ బ్రార్థింప వారికిఁ గుతుక మొనరఁ
బ్రతిన గావించి తమ్ముఁడు సతియుఁ గూడి
మెలఁగుచుండఁగఁ దద్వనస్థలి వసించు.

గీ. శూర్పణఖ కామరూపంబు చొప్పుడంగ

20

మిగులఁ జక్ర ని మగువ యై తగులువొందు
నాసఁ జనుదేర మఱి దానినాసఁ గోసి
బోసిఁ జేసె విరూప తా గాసిపడఁగ.

21

సీ. శూర్పణఖావాక్యచోదితులై జన

స్థాననివాసు లౌసకలరాక్ష

సులు గూడి వెంట రాఁ జలమొప్పు ఖరదూష

ణత్రిశిరస్తులు ధాత్రి యదరఁ

బఱతేర వారలఁ బదునాల్గువేల నా

లంబులో బాణజాలంబుచేతఁ

జక్రాడె నెందును దిక్రతి పాతంగ

దేవత లనబాహుతేజమునకు

మనమునందు మెచ్చి వినువీధి ఘనపుష్ప

వృష్టి గురిసి రాత్త దృష్టి మెఱయ

నచటి మాను లెల్ల నాశీర్వదించిరి

వేనవేలు నుతులు వెలయ నంత.

22

సీ. జ్ఞాతివధం బెల్ల దూతముఖంబుచే

విని రావణుఁడు క్రోధవినశుఁ డగుచుఁ

దనకు సహాయ మై చనుదేర మారీచుఁ

బ్రార్థించి వాఁడు నెయ్యంబు బెరయ

వల దన్న వినక కేవలమత్సరంబునఁ

దత్సహాయుండయి దాశరథుల

మాయామృగాకృతి మారీచుఁ డెడగల

నెలయించుకొని పోవ నెడరు వేచి

యార్య రామునిభార్యః జౌర్యంబుచేత
నపహరించి జవంబున నడ్డగించు
గృధ్రరాజంబు నుద్ధతి గీటుడంచి
కొకక సురావళి దలంక లంక కరిగె.

23

క. రావణుడు సీతఁ గైకొని
పోవుట పరప్రాణ మడల భూధరము బలెం
ద్రోవంబడిన జటాయువు
చేవిని శ్రీరాముఁ డంత జితాకులుఁ డై.

24

చ. దయ వెలయన్ జటాయునకు ధర్మగతు ల్దగఁ బారతాకిక
క్రియ లొనరించి సీతఁ బరికించుచుఁ ద్రోవకు నడ్డమై మహా
ద్రియుఁ బలెఁ జూడఁగా వికృతదేహు మదాంధుఁ గబంధుఁ ద్రుంచి వే
ప్రియమున స్నానపూతకబరిన్ శబరిం గని పూజ లందుచున్.

25

క. చని పంపాతీరంబున
హనుమంతుని గూడి యతని మనుమతి సుగ్రీ
వునిఁ జేరి యతనితోడుత
మునుకొని సీతాపహారమును నెఱిగించెన్.

26

క. సకలము విని సుగ్రీవుఁడు
నకలంకత నగ్నిసాక్షి యగుసఖ్యంబుం
బ్రకటించి రాముతోఁ గొం
కక మఱి యవ్వాలివైరకథయుం దెలిపెన్.

27

క. తెలిపిన పని శ్రీరాముఁడు
వల దింక భయంబు నీకు వాలిఁ దనిమెదన్
నిలిపెద నిన్నని గట్టిగఁ
బలికె నుగ్రీవుఁ జూచిప్రతినచెలంగన్.

28

గీ. ప్రతిన గావించి యంతటఁ బ్రత్యయంబు
కొఱకు రవినందనుఁడు మహాగిరియుఁ బోని
దుందుభికళేబరముఁ జూపఁ గందుకంబు
బలెఁ బదాంగుష్ఠమున దానిఁ బాఱఁజిమ్మె.

29

ఉ. వెండియు సప్తతాళములు వేతె కపింద్రుడు చూపి వీని నొం
డొండ గుఱించి యేయు మన నొక్క శరంబున నేసె నన్నిటిం
జండకరాన్వవాయమణిసాయక మవ్వలఁ దూటి భూమియుం
గొండలుఁ గుండలిస్థలము గ్రుచ్చె వియచ్చరు లిచ్చ మెచ్చఁగన్.

క. ఆసుగ్రీవుడు నంతటఁ
గౌసల్యాసుతుని బలిమికలిమి కలరి వి
శ్వాసమున రాముఁ గూడి వి
భాసిలఁ గిష్కింధ కరిగి పటుదర్పమునన్.

౮౧

సీ. వాలి యుండెడు గుహద్వారంబునందుండి
పృథుతరగర్జావిభీషణముగ
సరభసంబుగ భుజాస్ఫలనం బొనరించె
దదృభజాస్ఫలనాదమునఁ గనలి
తారహారోజ్జ్వలస్తనభార యశాతార
నొడఁబడ నిలఁజేసి వెడలి పచ్చి
యట నిల్చెఁ గపిరాజు నంతట రాముఁడు
కోలనొక్కట వానిఁ గూలనేసి
యతనిరాజ్యంబునకుఁ గర్త యగుచునుండఁ
గరుణ సుగ్రీవుఁ బట్టంబుగట్టె నపుడు
గుభులు గుభులున దేవదుందుభులు మొరసెఁ
బుష్పవృష్టులు గురిసె నద్భుతముగాఁగ.

౮౨

క. సుగ్రీవుఁడు శ్రీరామన
నుగ్రహమున నుగ్రశాసనుండును గపియా
ధాగ్రణియు నగుచు ధర నిర
వగ్రహ మగు రాజ్యవైభవంబునఁ జెలఁగెన్.

౮౩

వ. అంత.

౮౪

గీ. ఇనతనూజుండు సీతఁ గనొనఁగఁ దలఁచి
విపులబలు లగుకపుల వేర్వేఱఁ బిలిచి
నాల్గుదిక్కుల కనిచె మన్ననలు చేసి
వెనకఁగడఁగిరి వారు వేవేలగతుల.

౮౫

సీ. అందులో హనుమంతుఁ డట సీతఁ గానక
 సంపాతిమాటల జాడఁ దెలిసి
 శతయోజనాయతజలరాశి లంఘించి
 శంక యింతయు లేక లంక సొచ్చి
 ఘనశోకమున నశోకవనిలోపల నున్న
 యుద్వీతనయఁ గాంచి యూఱడించి
 శ్రీరామముద్రిక చేసిచ్చి తోరణ
 భంగంబు గావించి సంగరంబు

సలుపవచ్చిన రావణసైన్యపతుల
 మంత్రిపుత్రుల నక్షకుమారుఁ ద్రుంచి
 పట్టువడి యంత బ్రహ్మస్త్రబంధ మెడలఁ
 జేసికొని రక్తసులనెల్లఁ జీరి మీఱి.

౮౬

శా. సీతన్ సోకకయుండునట్లుగ శిఖాజిహ్వలవాలజ్వల
 జ్యోతిన్ లంక దహించి వార్ధి కరి గచ్చోఁ దొంకఁ జల్లాల్చి ప్ర
 స్థితాహంకృతిఁ గ్రమ్మఱన్ రఘునరున్ సేవించి కంటి న్నహి
 జాతన్ స్వామి! యటన్న రాముఁడు మదిన్ సంతోషముప్పొంగఁగన్.

గీ. రవితనయుఁ గూడి వార్ధితీరమున కరిగి
 భీకరాశుగముల వార్ధి బెగడఁజేసి
 సేతుబంధంబు గావించి సేతుసరణిఁ
 గపులతోఁ గూడ జలరాశి గడచి నడచి.

౮౮

సీ. రణరంగమునయందు రావణుఁ ద్రుంచి క్ర
 మ్మట సీతఁ జేకొని మది నొకింత
 జననిందఁ బరిహరించఁ దలంచి సభలోనఁ
 బరుషంబుగాఁ బల్ల ధరణితనయ
 తనయంతరంగంబు జను లెఱుంగుటకునై
 యగ్నిలోపలఁ జొచ్చి యగ్గలంపుఁ
 గాంతి వేల్వడియె లోకముచూడ నవ్వేళ
 వేలుపుగమి పుష్పవృష్టి గురిసె

నగ్నివచనంబుచే నంత నతివిశుద్ధ
చరితఁగా జనకాత్మజ నరసి చూచి
హర్షితమనస్కుఁ డయ్యె, దేవర్షిగణము
మదిఁ బొదలెఁ జాల నారామమహిమఁ గాంచి.

౮౯

వ. అంత.

౯౦

సీ. రాముఁడు శుభముహూర్తమున విభీషణు
సాగరాదికతీర్థజలముచేత
నభిషిక్తుఁ జేసి లంకాధిరాజ్యమునకు
గట్టిగాఁ బట్టంబు గట్టి వేడ్డ
వగ దీఱఁ గృతకృత్యుఁ డగుచుఁ గ్రమ్మట వాన
రులఁ బ్రాప్తసంజీవనులుగఁ జేసి
బంధులు గొల్వఁ బుష్పక మెక్కి వడి నయో
ధ్యకు నేఁగుచును భరద్వాజమాని
యాశ్రమవనంబునకుఁ జని యచట భరతు
నంతికమునకు మును హనుమంతు ననిచి
భానుసూనుండఁ దానుఁ బుష్పకము మీఁద
నెక్కి మిక్కిలి సంతసం బెసఁగుచుండ.

౯౧

క. సఖ్యము మెఱయఁగ వానర
ముఖ్యునితో శ్రవణసౌఖ్యములు సంధిలఁగా
నాఖ్యాయికల న్సారెకు
వ్యాఖ్యానము చేసికొనుచు నతిమోదమునన్.

౯౨

క. నందిగ్రామమునకుఁ జని
యందు జడలు విడిచి సీత యనుజన్తులు సొం
పొంద నయోధ్యానగరముఁ
జెంది మగుడ రాజ్యలీలచేఁ జెలువొందెన్.

౯౩

చ. అనుజలు వేడ్డమీఱఁ దనయానతిమీఱక సేవసేయ భూ
జను లనురాగ మిం పెసఁగ సంతతమున్ జయవెట్టుచుండఁగా

జనకజతోడఁ గూడి యతిసౌఖ్యము లొందుచునుండె నిత్యశో
భనములు శోభిలంగ నిజబంధులు రంజిం రాజ్యలీలలన్.

౯౪

సీ. శ్రీ ధాన్యకటకమై చెన్నొందె నగరంబు

రాష్ట్రంబుసారాజ్యరమ్య మయ్యె
నయమొప్పుఁ బ్రజలెల్ల జయవెట్టసాగిరి
నెలమూఁడువానలు నింగి గురిసిఁ

బొదుఁగు లుబ్బంగఁ బాల్వదికె గోగణములు
సస్యంబు లిలఁ బ్రశస్యంబు లయ్యె

బహువత్సరంబులు బ్రదికిరి జను లెందు
నిత్యోత్సవంబులు నెగడుచుండెఁ

దరుణు లందఱు నైదువతనము వెలయఁ

బతులు వారును నారోగ్యభాగ్యకలనఁ

బుత్రపౌత్రాభివృద్ధిని బొదలి రెపుడు

శ్రీరఘువరుండు రాజ్యంబు సేయునపుడు.

౯౫

గీ. మునికులశశాంక యింక రాముఁడు ధరిత్రిఁ

బకునొకొండువేలేండ్లు ప్రాభవము మెఱసి

గోసహస్రాది దానము లేసి యంత

ప్రహ్లాలోకంబునం దలరంగఁగలఁడు.

౯౬

క. ఈరామాయణకథ నె

వ్వారేనియు భక్తి వినిన వారికి నెపుడున్

దారసుతసారవిభవో

దారసుఖం బెసఁగుచుండు ధర్మోత్తరమై.

౯౭

సీ. విప్రుఁ డీకథ భక్తివెలయఁ బఠించిన

మహితవాగ్దేవ్విఖరి మహిమగాంచు

క్షత్రియుం డీయుపాఖ్యానంబుఁ జదివిన

వార్ధివేషితమహీవలయ మేలు

వైశ్యుండు వేడ్ల నీవస్తు వాకర్ణింప

బహుపుణ్యయుతపణ్యఫలము వడయు

శూద్రుఁ డీచరితంబు శ్రుతుల సోఁకఁగఁ జేయ
 ధనధాన్యధన్యతఁ దనరుచుండుఁ
 బలుకు లేటికి నెవ్వ రేతలఁపుఁ దలఁచి
 రాతలఁపు వాఁకి ఫలిండు నక్షణంబ
 భక్తపాలనభేలనప్రవణ మనఁగ
 నడచు రామాయణశ్రవణంబువలన.

౯౮

క. అని చెప్పిన విని నారద

ముని నవ్వాల్మీకి మోదమున శిష్యగణం
 బును దానును బూజించె

న్వీనుతించె సమంచితోక్తివిభవము వెలయన్.

౯౯

వ. నారదుండు నమ్మహామునిచేత ననుజ్ఞాతుండై దివంబున కరిగె నంత
 నవ్వాల్మీకి వల్లలకలశంబులు గొంచు శిష్యుండు వెనువెంటఁ జనుదేర
 స్నానార్థంబు తమసానది కరిగి తత్తటంబున నిలిచి సంభ్రమంబున.

క. మిసమిస మెఱచుచు లోపల

నిసుకలు గనవచ్చుచుండ నింద్రమణివిభా
 విసరముబలె నింపెసఁగెడు

ప్రసన్నసలిలంబు మనసు రంజింపజేయున్.

౧౦౧

క. అని శిష్య భరద్వాజుం

గనుఁగొని యీతీర్థమహిమఁ గనుఁగొంటే స

జనహృదయంబును బలెఁ గడు

వినిర్మలత మించెఁ జూడ వేడుక నించెన్.

౧౦౨

గీ. ఇది యకర్థమ మనుతీర్థ మిందు నేను

స్నాన మొనరించెద నటంచు మాని యందుఁ

దాన మొనరించి యలభరద్వాజుఁ డొసఁగు

వల్లలంబులు దాల్చి పావనత మెఱయ.

౧౦౩

వ. తత్తటంబున నిలిచి యచటఁ గొంతతడవు మధురఫలభక్షణలోల పక్షి
 కోలాహలసంలక్షితంబు లగువృక్షవిశేషంబు లీక్షించుచు నుండె నా
 సమయంబున.

౧౦౪

సీ. కుఱుచగాఁ జుట్టిన కుఱుమాపు దట్టిపైఁ

గొడవలిలో దోఁటి కూడఁజెరివి

కొడిదిపూసలపేరు మెడ నంటఁగాఁ గటి

విగి యెక్కఁ జేఁ బీల్చెబొడువెట్టి

కొంగయీకలు గొన్ని యంగుగాఁ దలఁ జుట్టి

సంకుబల్లా డియంబు సందిట నిడి

గట్టి యలిక తట బుట్టి చంక నమర్చి

సెలవిలు నమ్ములుఁ జేతఁ బట్టి

చిక్క మురి గోల వల బిస జిగురుఁగండఁ

బొదియును గొంచు బుడుత రాఁ బాల నెమిలిఁ

గౌఁజఁ గక్కెరఁ గల్లేటిఁ గారుకోడిఁ

గొక్కెరను బట్టుచును వచ్చె నొక్క యెఱుకు.

౧౦౧

వ. ఇట్లు చనుదెంచి జేగుఱుజిగిదేఱు నెఱ్ఱజేగుఱుగుడ్డల నీఱతాఱలు
వాఱు జూచుచు నచట.

౧౦౨

ఉ. ఒక్క మహీజశాఖపయి నొక్కట వేడుకఁ గూడి యుండి యొ

డొక్కటి తెక్కవిప్పుకొని యొప్పుగఁ గప్పుచు నొయ్యఁ బల్లుచు

న్దుక్కుల మేచు గీఱుచుచు మోమును మోమును జేర్చి మిక్కిలి

న్దుక్కువ నుండఁగ్రొంచమిధునంబుఁగనుంకొని సంభ్రమంబునన్. ౧౦౩

సీ. నుదుటిపై నొకవేలు గదియించి క్రొంచము

ల్నిలుచుచో టిది యని తెలిసి తెలిసి

చంకబు ట్టువెట్టి సారెకు బుడుతనిఁ

జేరకు మని సన్న చేసి చేసి

కిఱుకిఱుక్క నకుండఁ గిఱుకుమెట్టులు విడ్చి

పొదదారి మెలనఁ బొంచి పొంచి

మండివ్రేయుచు మ్రాని దండ దండగ నిల్చి

సూటిగాఁ బలుమాఱుఁ జూచి చూచి

కుఱుచ తడవింట నొకమిట్టకోలఁ గూర్చి

నేర్పడర నూర్పడఁచి తెగనిండఁ దివిచి

కామమోహితమైన యాక్రౌంచయుగము

నందు నొక్కటి నేనెఁ బులిమఁ డపుడు.

౧౦౮

గీ. ఇట్లు లేయునప్పు డేమనఁగావచ్చు

మిట్టకోల బోరపట్టు దాఁకి

చెట్టుమీఁదినుండి చట్టుప ల్పెదర న

ప్పిట్ట పిట్టపిడుగు పృథివిఁ బడియె.

౧౦౯

క. పడి రోజుకొనుచు నెత్తురు

బుడబుడఁ గ్రక్కుచును బోరపొడవై యెగయూ

ర్పడరఁగఁ బొరలం దొడఁగె

న్వేడతెప్పం గన్ను గప్పి వేదన బలియన్.

౧౧౦

ఉ. క్రౌంచము బోయచేతి బలుగాయపుకొప్పిని రొప్పుసేత నా

క్రౌంచి గుఱించి దానిఁ గని కంపము నొందుచుఁ గూయుకూతఁ ద

త్త్రౌంచయుగంబుఁ జూచి కలఁగంబడు పక్షిగణాబుమ్రాత యొ

క్తిండుకసేపు ముంచుకొనియె న్నని నెల్లెడలందు నత్తటిన్. ౧౧౧

క. కులకులఁ గూయుచు నిలపై

జలజలఁ జట్టుపలురాల సారెఁ బొరలుచు

న్వలవిలఁ దన్నికొనెడు నల

పులుఁగు గని మఱాని కరుణఁ బొగులుచుఁ బలికెన్.

౧౧౨

క. మంచితరుశాఖమీఁద స

మంచితగతిఁ క్రౌంచిఁ గూడి మదనక్రీడ

న్దించిన క్రౌంచము నకటా

కొంచక యెఱుఁసె బోయ కులకులఁ గూయన్.

౧౧౩

వ. అని యవ్వాల్కిమునివరు డాశబరుం గనుంగొని యిట్లనియె. ౧౧౪

క. అక్కట ! నిషాద ! రతిచే

మిక్కిలిఁ దమి నెనయు క్రౌంచమిధునములో నీ

వొక్కటిఁ బడవెచితి నీ

కెక్కడ నిలుకడ ఘటిల్ల దిఁక నెన్నటికిన్.

౧౧౫

క. అని తిట్టి మానిచంద్రుడు

మనమున విస్తయముఁజెంది మాటికి నిటు బో

యను యిట్ట శోక మయ్యె

న్విను మని శిష్యునకుఁ జెప్పి వేమఱుఁ జదివెన్.

౧౧౬

వ. చదువ విని భరద్వాజుండును- “మా నిషాద ప్రతిష్ఠాం త్వ మగమ

శ్శాశ్వతీ స్సమాః యత్తైంచమిథునా దేక మవధీః కామమోహిత”

మృశ్లోకం బేకసంధనగ్రహించి తదర్థం బూహించి.

౧౧౭

క. శోకమునఁ బలుకుపలుకే

శోకం బైనిలిచె నిట్లు లోకోత్తరమై

శ్రీకరమై మృదుపదశో

భాకరమై చూడ మిట్టి యచ్ఛతమొందున్.

౧౧౮

మ. అని వాగ్దేవి ఖరి మీఱ సారెను హృద్యం బైన తత్పద్యము

బుద్ధునఁ గొండాడుచు శిష్యుఁ డుబుకలశంబు గొందు వెన్వెంటరాఁ

జని యవ్త్తాని నిజాశ్రమస్థలిని శిష్యవ్రాతముం జూచి చె

ప్పిన నప్పద్యము వార లెల్ల విని యుద్భిన్నాద్భుతానందులై. ౧౧౯

క. ఇది విన్నమాత్రమున సాం

పొదవించుచు నున్నయది సముల్లసితరసా

భ్యుదయాస్పదమృదుపదసం

పద యిటు లుండంగవలదె బళిబళి యనుచున్.

౧౨౦

క. ఛాదోనిబంధనము స్వ

చ్ఛందప్రసృతోక్తి సరణి సరసం బై సాం

పొందెడి వేదమునం బలె

సందర్భం బిది యమానుషము వివరింపన్.

౧౨౧

గీ. బోయఁ గనుఁగొని కోపంబు వొరయుచుండ

మాటలాడిన యంతన చాటుఫణితిఁ

బద్య మై నిల్చె నెంతటి చోద్య మరయ

ఋషులమహిమంబు లెవ్వార లెఱుఁగఁ గలరె.

౧౨౨

క. ఆనుష్టుభశుభలక్షణ

మానందము సేయుచున్నయది మది నరయం

గా నిందుముందు భూమిం

గానము శ్లోకంబు నవముగా నుదయించెన్.

౧౨౩

క. ఈనయ మిటిరసోదయ

మీనుడికారముతెఱంగు నిటమును పెచటం

గాన మసాధారణ మీ

మానిగ్రామణికవిత్వమహిమ దలంపన్.

౧౨౪

క. అని వేఱువేఱ శిష్యులు

వినుతింపఁగ మఱియు మఱియు వినుచుఁ బ్రమోదం

బానరఁగ వాల్మీకి తపో

ధనుఁ డాశ్రమవని వసింపఁ దదవసరమునన్.

౧౨౫

గీ. నిగిడె నొకదివ్యతేజంబు గగనవీధి

నది గనుంగొని జచులెల్ల నవ్భతంబు

నంద నందంద యాతేజ మల్లనల్

నల్లవాల్మీకివనముచాచునె డిగంగ.

౧౨౬

క. ముని సంఘమెల్లఁ గనుంగొని

ఘనతరశృంగములతోడఁ గననొప్పుచు నా

కనకగిరి యరుగుదెంచెనొ

యని వేమఱుఁ బల్లుచుండ నంతటిలోనన్.

౧౨౭

సీ. జగదండములు సృజించంగ మాదిరిగొన్న

నలుపున మణికమండలుపుదాల్చి

శ్రుతిలతాతతులు నిల్చునుపఘ్నయష్టియు

బలెఁ గేల దండంబు పరిధవిల్ల

వనజసంభవుఁ డౌట వనజతంతువులె మైఁ

దాల్చెనా వెలిజన్నిదములు వైచి

యెపుడు జ్యోతిశ్చక్ర మిట్లు ద్రిప్పుడు నను

రీతి నక్షతరంబుఁ ద్రిప్పుకొనుచు

క్షీరసీరవిచారంబు సేయనేర్చు
వారువము నెక్కి యమరు లిర్వంకఁ గొలువ
నలువ చనుదెంచె నవ్వానినాథుఁ జేరి
వాణి యుండంగ వెదకెడువానికరణి.

౧౨౮

చ. మిసిమికడానికుందనపుమించుల నీనెడు మేనిడాలు న
లైసలఁ జరించుచుండఁ జనుదొచిన కాంచనగర్భుఁ గాంచి యి
పెసఁగఁగ నవ్వుహముని మహీస్థలిఁ జాఁగిలి మ్రొక్కి భక్తిమై
వెసఁ గుసుమార్ఘ్య మిచ్చెఁ గడువేడుక శిష్యులతోడ గూడఁగన్.

గీ. అర్ఘ్యపాద్యంబు లొసఁగి యర్హాసనమున
మస్తకచతుష్టమకుటాగ్రమణిసమగ్ర
కాంతి విలసిల్లఁ గొలుపున్న కమలభవుని
చెంతఁ దగ నిల్చి యంజలి సేసి శలికె.

౧౩౦

ఉ. నీకరుణావిశేషము గణింపఁగ శక్యమె చెల్లికల్లి వా
ల్లికిగృహంబు మెట్టఁ బరమేష్ఠి యటంచు సమస్తదేవతా
నీకము నెంచఁ జేసితివి నీరజసంభవ యింత చాలదే
చేకొని యెన్నిపుణ్యములు చేసితినో జననాంతరంబులన్.

౧౩౧

సీ. నారాయణుని దివ్యనాభిపంకరుహంబు
తల్లిగర్భం బయి తనరుచుండ
శ్రుతు లన్నియును ముఖోద్గతము లై విలసిల్ల
నలసరస్వతి పత్ని యై చెలంగ
నారదసనకసనందనప్రమాఖులు
నందనులై మహానంద మొసఁగ

సకల ప్రపంచైకసర్గసంచారంబు
నిత్యవిహారమై నెగడుచుండ

నున్ననీదామహత్త్వ మే నెన్నఁగలనె
యేనకా దింక నెవ్వారు నెన్న లేరు
బ్రహ్మ బ్రహ్మస్వరూప హిరణ్యగర్భ
వనజసంభవ నీ కిదె వందనంబు.

౧౩౨

క. మునులును దై వతవరులు

న్నినుఁ గానఁగ నేర రటిసీవు కరుణచే

నను బహుమానము చేయఁగఁ

జనుదెంచితి వేచు బుణ్యశాలిఁ దలంపన్.

౧౩౩

క. అనిన విని బ్రహ్మ యమ్మునిఁ

గనుఁగొని కూర్చుండు మనియెఁ గమలాసనుశా

సనచూన నాతఁడు నుచితా

సనమునఁ గూర్చుండె సంతసం బెసఁగంగన్.

౧౩౪

వ. కొంతతడవు గూర్చుండి వాల్మీకి యంత నంతరంగంబున శబరశరవిద్ధ
శకుంత సంతాపావలోకన వ్యాకులత్వంబు వొడమం బొక్తి పడుచు
నిమిలితలోచనుం డగుచు బోయం జూచి తా నాడినమాటలు
మాటికిం దలంచుచుండ నరనిందభవుం డతనిం గనుంగొని నగుచు
నోమునికులోత్తంస నీవు శోకంబునం బలికిన పలుకు శ్లోకం బై నిలిచె
మచ్చాదంబున స్వచ్ఛందంబుగా ఛందోమయసరస్వతి నీయంకుఁ
బ్రసరించె నేతాదృశశ్లోకంబుల లోకంబులు వొగడ రామాయ
ణంబు నారదోక్తప్రకారంబునఁ గావ్యంబు సేయుము రామచరితంబు
సకలంబుచు నీకుఁ గరతలామలకంబుగాఁ గానిపించు నీవు చెప్పిన
రామాయణంబును ధరణీతలంబున నాచంద్రతారార్చనంబై ప్రవర్తిల్లు
నని యుపదేశించి జలజాసనుండు నిజనివాసంబున కరిగె నంత వాల్మీకి
యు ధ్యాన స్థిమితనేత్రుం డగుచు రామచరిత్రంబు సర్వంబును హృద
యంబునఁ బ్రత్యక్షంబుగా నీక్షించి నారదోక్తప్రకారంబునఁ జెప్పు
గడంగెఁ దత్తథాసంవిధానం బెట్టి దనిన.

౧౩౫

ఉ. వాంఛితదానకల్పనగ, వాసవసన్నత, కేకిపింఛతా

పింఛనిభప్రభాంచిత, విభీషణపోషణ, భీషణాశుగ

ప్రోంఛితమత్తశాత్రవ, నభోమణివంశమణీ, ధన్యుతా

లాంఛితపాదపద్మ శుభలక్షణ, భక్తజనైకరక్షణ.

౧౩౬

క. అర్ధేందుధర ధరేంద్ర

స్వర్ధేనుస్ఫురికీ రివైభవబద్ధ

స్పృశేంద్రవైరిహర సుర

మూర్ధేందూన్మకుటఘటిత ముగ్ధాంఘ్రియుగా.

౧౩౭

కవిరాజవిరాజితము.

జలనిధిలంఘనజాంఘీక వానర సంఘముఖా చలశంఖవిశ్శం

ఖలఘన ఘోషిత బాహుజయా దశకంఠవిఖండన చండకరా

బలమథన ప్రముఖాఖలదై వతపాటలరత్న కీరీటతటో

జ్వలపదపద్మ సహస్రకరాన్వయవార్ధికశానిధి దాశరథీ.

౧౩౮

శద్యము. ఇది శ్రీరామచంద్ర సాంద్రకరుణాకటాక్షలబ్ధ సిద్ధసారస్వత

విశేషనిర్గళవాగ్వైభవాశేషసరససాహిత్యకళాభోజ, సత్యసం

భూషితముఖాంభోజ, సకలసామ్రాజ్యధౌరేయ, నిత్యనితీర్ణధారా

రాధేయ, నిరతావారితాన్న సత్రసంతోషితపంచాశత్సహస్రభూసుర,

బహువారావర్తితమహాదానవైభవానర్తకీర్తిభాసుర, నిజనామూకి

తాకలంకవస్తుసమగ్రబహుళాగ్రహారభూషితచోళధరామండల, విఖల

భోగవిభవనిర్జితాఖండల, సాధితసముద్రాతరద్విప పరనృపాలసంస్తు

తప్రతాప, నేపాళభూపాలస్థాపనాచార్య, కర్ణాటరాజపూజనీయ

ధౌరంధర్య, రామసేతు శ్రీరంగ విజయరాఘవపుర కూభఘోషాది

దివ్యస్థలప్రతిష్ఠాపిత రామభద్ర, సర్వజనసంభావిత గాంభీర్యముద్రా

ర్జితసముద్ర, సదాశ్రితభరణదీక్షాదక్ష, దక్షిణసింహాసనాశ్రిత, రాజా

ధిరాజసన్నతాసాధారణశౌర్య, దిగంతప్రసిద్ధతరౌదార్య, సుజ్ఞానజన

క, సతతసంసేవితజనక, పోషితవిద్వత్త వియూధ, భువనశోభితగుణస

నాథ, బలవత్పరిపంథిగృహీత సామంతమహీకాంతవిమోచనశ్లాఘ

నీయ బాహుబల, మూర్తిమాంబాగర్భశుక్తిముక్తాఫల, చినచెవ్వ

యాచ్యుతనృపాలపుత్ర, సజ్జనస్తోత్రపాత్ర, మాపరేఖావిజితసుమసా

యక, సకలధర్మసంధాయక రఘునాథనాయక ప్రణీతంబైన శ్రీమద్రా

మాయణంబున విబుధజనవినుత వివిధకథాశాఖాప్రకాండంబగు బాల

కాండంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు.
రఘునాథరామాయణము.
ద్వితీయాశ్వాసము.

- క. శ్రీమంక్తిరథకుమారక
చాపకళాచార్య బాహుశౌర్యోజ్జ్వలశో
భాపఃపూర్ణ ఘనాఘ
క్షేపకశుభదివ్యనామ శ్రీరఘురామా. ౧
- వ. అవధరింపు మన్వాల్క్రికిమునివల్లభుఁ డిట్లని చెప్పుదొడంగె. ౨
- ఉ. శ్రీసతికి న్నివాసము ధర్మిత్రికి నుత్తమరత్నభూషణ
న్యాసము సారసారవ¹ఘనాంబువిజృంభితసస్యసంపద
ద్భాసితభూవిభాగము నుదంచితభోగము నంచు నె. చరణ
గోసలదేశ మొప్పుఁ గలకోకిలగానవనప్రదేశ మై. 3
- క. ఆదేశమహిమ యెంతయు
వేదెఱఁగులకలుకు లలర వినుతింపు గా
కోదరపతి తగునేమో
కా దితకులచేత నెన్నిగంతులు గొన్నఁ. ౪
- శా. వేదండంబుల హస్తకాండములతీవిం బొల్పు బల్గంటలం
బ్రోడి నీత్రెఱ రాజనంపువరిగుంపు ల్నిండి యెక్కాలముం
గేదారంబులఁ బండి తట్టారఁగి వీక్షింపంగ నానందమా
నాదేశంబున నేకదేశమును జేయంజాల దేదేశమున్. ౫
- సీ. కీరము ల్తుక్కుల గీఱ నిల్వక జాఱు
చెలువంపు రసదాళి చెఱకుఁబాలు².
జెంత నంతటఁ బండి చిదిసిన ముంతమా
మిడిపండ్రసములోఁ బడి పొరలుచు
నుఱుతలు గొఱుకంగ నొండొండఁ దొరికెడు
నారికెడంపుబొండములసేటఁ

గలసి చేరువయేటికాలువలను గూడి

ములుకాజనపుఁజేల వలదిరుగుమఁ

దరులఁ బొదగులఁ బరువంపు విరుల వడియు

కమ్మఁదేనెలు పైఁగమ్మి గమ్మనంగ

ననుదినంబునుఁ బ్రవహించు నన్నియొడల

నేమి చెప్పుంగనచ్చు నాభూమిమహిమ.

౬

చ. చిలుకలు ముక్తునా బొడువఁ జిల్లువఁ జిర్తునగ్రోవులం బలె

న్వేలునడు నిక్షుకాండరసనిర్మలముల్ నికటస్థపల్వలం

బులఁ బడి యొడకాఁతలను బొంగుమఁ జిక్తాపాక మైన రం

జిలుతమిఁ ద్రొక్కి చక్కెరలు సేయును రక్తడి హలికోతముల్. ౭

మ. సరయూతీరమహాగ్రహారముల నశ్రాంతంబు సంతృప్తభూ

సురయూనశ్రుతిఘోషపోషితములై శోభిల్లుఁ దత్ప్రాంతభూ

సరసీజాకరమాకరందరసనిష్యాదప్రహృష్యత్తరా

గదిరసాపరహంససానదతిసాముక్తైక్రియాముకృతుల్.

౮

క. ఎక్కడఁ జూచిన శుభనదు

తెక్కడఁ గనుఁగొన్న నిధులు నెక్కడఁ గన్నం

జొక్కపుగనులు న్నెలకొను

నక్కోసలదేశమహిమ యలవియె పొగడక.

౯

సీ. పల్లెలు చూడ భోసిల్లు నచ్చట మహా

గ్రామము ల్వలె నభిరామలీల

గ్రామము ల్గనుఁగొన్నఁ గడుసమృద్ధి చెలంగఁ

బటనంబులువోలెఁ బరిభవిల్లు

బటనంబులు గన్న బహువైభవంబుల

దేశంబులును బోలెఁ దేజరిల్లు

దేశ మంతయును శోధించి కాంచ నఖండ

భూమండలమువోలెఁ బాలుపు మిగులు

నమరగురుఁడైన నక్కోసలములమహిమ

యొరసి వర్ణింపఁగలఁడై బహుండగోళ

మునఁ గలుగుధాత్రి యంతయు నొనరి యొక్క
చక్ర నిలిచినయట్లు లుండు నిక్క ముగను.

౧౦

సీ. పుష్పమంజరు లిష్పపుష్పరాజనములు

కస్తూరినిగరాలు గంధసరులు

గంగాజలంబులు బంగారు తీగియ

లేచుంగుదంతముల్ దీనసరులు

సన్నవంకెలు ముతైసరులు ప్రాసంగులు

రాయమెచ్చులు నీశ్వరప్రియములు

నయములు రామబాణములు సీతాభోగ

ములుఁ బాలకేసరుల్ మోసనములు

కటియమేనులు సన్నబక్తండ? మటియుఁ

గలుగు ధాన్యంబులెల్ల ముక్తాఱుఁ బండి

నిండి యెల్లెడఁ జూచిన నెగమచుండు

క్షామ మనుపేరు నెఱుఁగ రాభూమిప్రజలు.

౧౧

క. కరములఁ జిలుకలు వ్రాలఁగ

శిరమున రాజనపు కుచ్చు చెరివి ననసుధా

కరకళఁ దగుపార్వతు లనఁ

బరఁగును రాస్తోలి శాలిపాలిక లెప్పుడు

౧౨

ఉ. కప్పురభోగివంటకముఁ గమ్మగ నే వడియ న్భుజించి మే

ల్దుప్పటులట్లు మూరగల తోరపుఁబచ్చడము ల్చెలంగఁగా

గొప్పకడానిపైఁడి జిగిగుత్తపు టుగరము ల్లరంబులం

ద్రిష్టచు రచ్చ సేయుమరు రెడ్డివొర ల్తమి హెచ్చ నచ్చటన్. ౧౩

వ. మటియు సరయూసరిత్ర)వాహనిచహాలంకృతసదేశం బగు నక్టోసల

దేశంబు ధర్మం బంతట నెలకొన నెలనెల దప్పకుండఁ గుండలం గుమ్మ

రించినట్లు గురియువర్షంబులచేత హర్షంబునం బలె నుప్పొగి నదీతరం

గంబు లెల్లెడ వెల్లివిరియ నొండొండ మెండుకొని వండు లిరవుకొన

నెరువుచల్లినబాగున వీరభోగంబు లగు భూమి భాగంబులం గనుం

గొనం జాలి శాల్తి యవ గోధూమాది ధాన్యంబు లెప్పుడుం దెప్ప

లుగాఁ బండు నుదారకేచారంబులకు నాధారంబు లగుచేఱువుల
దొరువులం గనుపట్టుచు బంగారు వెట్టిన మొలచు జాంగలభూములం
జెంగలించు నుత్తుంగ నారికేళతరు సంఘంబులవలన నక్రడక్రడం
జిక్రోడదగ్గ్రాటంకదమ్మంబు లై తొట్టుతొట్టునం బడు ఫలదట్టంబులు
జలదేవతలు వేషకలు పుట్టం బుట్టచెడులు గోర్చువిధంబున మాటి
మాటికిని నీటిమీఁదటం బుట మెగయ దటరుహతరుభ్రంశికుసుమ
వాసనలు ముంచికొనం బ్రసహించు కట్టఁగాలువలచెంగట నందంద
కుంద ప్రసూనబృందకందశస్త్రకరంద పానసం భ్రమబా భ్రమ్యమాణబా
భరడింభర్షుకారంబులతోడఁ గూడి యిక్షుమంత్రక్రేంకారంబులు
సవిధకాసారసారసక్రేంకారంబులం గణ్ణోత్సవంబులు నెఱప నెఱప
సిండి మిసిమిజిగి నీను మేచుల పసం బొసగు పసిగాఁపుగుబ్బెత
లుబ్బుచెలంగ సలిలపూర్ణస్వర్ణకలశంబులు బింకంపుఁజన్నుల నొఱ
యం జుకల నిడికొని నడయాశురీవులం బాటిల్లు నీరాటిరేవులం
జూపఱకు నుత్తంతగొలుపు గ్రామోపకంతంబుల విలసిల్లు తిల్య
మాష్య భాంగీన మాద్గీన కౌద్రవీణాదిక్షేత్రంబుల గనిమలం బొదలు
చు మెచ్చుగొలుపు లేతపచ్చికలు మేసి యాము గనిసి మిసమిసనిమే
నుల శోభిల్లుచు నాభీరకుమారవదననాదితవంశనాళవివర వివిధభంగి
తరంగితాలాపలీలాపరంపరాకర్ణనంబుల నానందించు నాలమందల
యమందలలిత హంభారవవిజృంభణంబుల ఘూర్ణమానంబు లగునదీ
మాతృకగ్రామంబుల సమగ్రం బై యగ్రమండపాంతరనిరంతర
నటన్నటీచటుల పదకంజమంజుమణిమంజీరఝంఝంఝస్వానానుకా
రిమనోహారి మంగళమృదంగసంఘధిధిమిధ్వనిబంధురంబు లగు దేవా
లయంబుల నందం బై సకలజనానందం బై విలసిల్లు చుండు. ౧౪

క. అక్టోసలంబులందుల

నొక్క పురము చూడఁదగు నయోధ్య యనఁగ నా

చక్కఁదనము పర్ణింపఁగ

నిక్కముగాఁ గమలభవుఁడు నేరఁడు దలఁపన్.

౧౫

క. శ్రీనటనరంగశాల మ

హాన్యపగణరత్న పేటి యనుచు జనంబుల్

వేనోళ్లం బొగడ నయో

ధ్యానగరము వెలయు లోచనానందా బై.

౧౩

వ. మనున్దితు బగు నయోధ్యానగరంబు యోజనత్రయవిస్తారంబును

ద్వాదశయోజనామామంబును గలిగి రెండు యోజనంబుల మేర

సత్యనామంబై యిభీచుం బై సకలజనాభిరామం బై విలసిల్లుదుండు.

క. దివినుండి భువికి డిగ్గెను

భువినుండిను దివికి నేగఁబోలు భుజగరా

డ్భరనంబునుండి...

భువికిఁ దివికి నేగె ననఁగఁ బురికొట దగున్.

౧౪

క. అన్నగరికొట తుదమొన

లెన్నఁగ సురపన్నగేశు లెఱుఁగును రేమో

మిన్నక పలికితిఁ గా కవి

యెన్నఁగ...

౧౫

గీ. ఆనగరికొట మలఁచిన మానికంబు

లంశుబాలాతపంబుచే నలరఁజేసి

యగడితలలోని పద్మాంబు లందు రాగ

మునుపఁగాఁ(బద్ధరాగంబు లనుచుఁ) బరఁగె.

౨౦

క. పులిమొగము లనం గోటల

యలిమొగములు మెఱయుదుండు నుగ్రపుఁగోటల్

వలె నుక్తువసులు పెక్కులు

పలుచిక్కులు మీఱ...

౨౧

క. సురవాహిని బహుముఖములఁ

బరిఖాంబుధి దుముకులీలఁ బరఁగుం బురగో

పురహీర కాంతిధోరణి

నిరతము నామూ...

౨౨

గీ. పురిని బున్నమరేలు బంగరువుమేడ
జాహ్నవీన్తిర్లామృతశాలి యైన
ధవళకరమండలకమండలువు ధరింప
నలవిరించికించు.

౨౩

చ. ఉవిదలు రేలు సాధశిఖరోపరికాంచనచంద్రశాలలం
దివుట విటాలితోడుత సదేశసమాగతచంద్రమండల
స్రవదమృతంబు ఛేతఁ గొని చందనముం బిసుసొందఁజేసి మై
సవరగఁ బూయుచుండ్రు ఘనసౌరభము ల్నభ మెల్లఁగప్పఁగన్. ౨౪
చ. పురిఁ గలరాజపుత్రులు నభోగతి వచ్చు విహంగమంబులం
దిరముగఁ జూచి యుండుకడఁ దేలకయుండఁగ నుండవిండ్లఁ గ
స్తురినిగరంపుటుండ లిడి తొట్టన నేయుదు రెల్లదిక్కులం
బరిమళము ల్లుబుల్తొనఁగ బాపురెయంచు సుర ల్నుతింపఁగన్. ౨౫

క. హాటకమణిసాధంబుల
నాటకశాలల నటించు నగరవధూటీ
కోటితులాకోటిధ్వని
మాటికి గుబ్బతిలుఁ బర్వ మబ్బులలోనన్.

౨౬

ఉ. శ్రీలఁ జెలంగు నవ్వరముచెంతలఁ గాంతలతాంతమాలికా
శాలి వనాలిసోలికల సారెకు సోలి పిసాలినాలిను
న్గాలిచరించు వేడ్తలెసఁగం గుసుమంబులు గోయుపట్టన
స్త్రిల కపోలఘర్తజలశీకరము ల్పలుమాఱుఁ గ్రోలుచున్.

౨౭

సీ. విటులకుఁ గెలనితంగెటిజు న్ననఁగ మించు

తేనియ లొలుకు వాతెఱలతీరుఁ

గోడెకాండకును ముంగొంగుబంగారన

మిసమిస ల్గ్రమ్ము నెమ్మేనిరేఖఁ

బల్లవులకు సమీపసుమేరుగిరు లన

విలసిల్లు గబ్బిగుబ్బలబెడంగు

ననుభృకాండకును జెంతల కల్పలత లన

నొఱపులు నెఱపు బాహువులపాలువుఁ

బూని సరసుల కటచేతిమానికంబు
 లనఁగ నమృతంబునడబొవు లనఁగఁ బెన్ని
 ధానము లనంగఁ గంతునిదంతు లనఁగ
 వెలవెలందులు మింతు రవ్వీటియందు.

౨౮

క. అందు నిరవొందు హిమవ

స్తందరమలయోద్భవములు మత్తేభంబుల్
 మంద్రమృగభద్రజాతు ల
 మందకటస్యందమానమదసింధువులై.

౨౯

చ. పురిఁ జరియించు భద్రగజపుంజము ముందఱ డిండిమధ్వను
 ల్నిరతముమించుఁ దత్తటవినిర్గళదుత్తటదాననిర్గళి
 చరదలిర్ఘాకృతిం గలసి సారెకుఁ దద్ధనకుంభ...నో
 ధూరతరవీరలక్ష్మికి గతు ల్దగఁ దాళములొత్తు కైవడిన్

30

సీ. మోచుదితాగజంబులకు విశ్వంభరా

వలయభారము గొంత చులుకగాఁగ
 వెల్లయేనుఁగునకు వేడుక ల్లొలపించు
 పాంసువర్షవినోదభంగి గలుగ
 వేలుపుమన్నీని వీటిలోపల నున్న
 తరులకు భూరుహత్వంబు దొరకఁ
 జదలేటిసీటి యబ్జకులంబునకు నెల్లఁ
 బంకజభావంబు పరిధవిల్ల

నిబ్బరం బగు రవళిచే నింగి కెగయ
 సారెకు ధరాపరాగంబుఁ జల్లుకొనుచు
 నప్పురము రాజమూర్తంబు నందు మెలఁగు
 నిండు మదములు గురియు వేదండఘటలు.

31

గీ. ఘనములగు గండశైలము ల్లదళికలును
 బొదముల మేఘములు దంతపటిమ వంశ
 గౌరవము పైపరాగము ల్లలిగి మెలఁగుఁ
 గుంజరంబులు పురి నడగొండ లనఁగ.

32

చ. నిరతము మీటి తొండములు నింగికిఁ జాచుట యుబరాపగా
 న్తరధవశాబ్జమంచుఁ దమనాథుని బట్టఁగఁ గాదె మానుఁ డీ
 కరణియటంచుఁ దారకలు కాళ్లఁ బెనంగు తెఱంగుదోఁప నూ
 పురముల ముత్తైము ల్తెఱయఁ బొల్పుఁ బురిన్తదవన్తదేభముల్. 33

ఉ. అంబర మంటు నన్నగరి హస్తీకులంబు సితాంబుజాతమో
 హంబునఁ బట్టుఁ దన్నని సుధాంశుఁడు పూర్ణత డించి పూనుఁ గా
 ర్భ్యంబు, సమగ్రుఁడో, మఱియు సారె బిసం బని పట్టునంచు ని
 త్యంబును నిట్ల యుండు నొకయప్పుడుఁ దాఁ గనఁ డేకరూపమున్. 34

మ. జవలీలం దనతోడ విగ్రహము నశ్రాంతంబు గావించుగం
 ధవహుం గ్రోలు మహాపకారి యగు నాదర్శకరస్వామికె
 క్కువ యశాఁగా బరువంచునో మదిని లోమ ల్తెచ్చవాజివ్రజు
 బవని నోకక దాటి మిటఁ జను నత్యాశ్చర్యచరణ బురెన్. 35

సీ. ఎవ్వారిఁ జూచిన హీరహరికిరీట

హరికుండలముల నలరువారె

యెవ్వారిఁ జూచిన జవ్వాది బుగబుగల్

గలుగుకుంకుమగంద మలఁదువారె

యెవ్వారిఁ జూచిన దవ్వల వాసనల్

విసరుపూసరులచే బొసఁగువారె

యెవ్వారిఁ జూచిన నిందుకుందచ్చాయఁ

గనుపట్టు వెలిపట్టు గట్టువారె

యెవ్వరిని జూచిన మహామహేంద్రసీల

జాలజాలకయుతహేమసౌధయాశ

సీమ సీమంతినులఁ గూడి కాముకేళి

వేడుకలఁ జెందువారె యవ్వీటియందు.

36

వ. ఇప్పగిది నపూర్వశోభావిభవంబునం గనుఁగొననొప్పు నప్పురంబున
 కధీశ్వరుండు. 37

సీ. తన దానమహిమ చింతామణి కామధు

కన్తానముల కోజబంతి గాఁగఁ

దనహేతి సకలదిగరణీశలత్తులఁ
 దోతెచ్చుటకుఁ దగుదూతి గాఁగఁ
 దననీతిగుఱి యుగంధరముఖ్యులకు నెల్ల
 తవణిలు పఠితపాఠంబు గాఁగఁ
 దనకీర్తి ఘనస్థపాస్థానరంగములకు
 నవ్యమాక్తికవితానంబుగాఁగ
 నలరు నాస్వర్గమార్గనిరర్థలై క
 రఘుఁడు సంతతరాజాధిరాజదత్త
 సారవస్తుసమగ్రమనోరథుండు
 దైవతనుతప్రథుండు నా దశరథుండు.

35

సీ. తనకరుణావలోకనలీల ధాని
 తలము లోకులకెల్ల దారి గాఁగఁ
 దనవినిర్మలకీర్తి ధవళాంశురాణివా
 సములకు నేలిక సాని గాఁగఁ
 దనవాలు సురకాంతలను వరించు విరోధి
 కోటికి మాహూర్తికుండు గాఁగఁ
 దనప్రతాపము హుతాశనవనజాతబాం
 ధవులకుఁ గులదైవతంబు గాఁగ
 వర్ణన యొనర్పఁ దగుఁ జక్రవాళశైల
 వలయితమహీతలనృపాలవర్గఫాల
 ఫలకభాగశుభాక్షరాపాదిపాద
 నఖరశిఖరుండు దశరథనరవరుండు.

36

మ. చరమాహార్యముఁ బూర్వశైలము జయస్తంభంబు లాచక్రవా
 శరసాచక్ర మవక్రవిక్రమభుజాలంకార మాశాంతసిం
 ధురము శ్రీర్తివధూటిమేడలు పయోధు బ్రత్నపుంబంటచే
 లిరిరాజు ల్పనిపాటలం దిరుగుబంట్లామేదినీభర్తకుఁ.

౪౦

గీ. అతనికిని ధృష్టివిజయజయంతు లనఁగ
 నర్థసాధకాశోకసిద్ధార్థు లనఁగ

మంత్రపాలకుఁ డనఁగ సుమంత్రుఁ డనఁగ
మంత్రు లెనమండు గలరు సమగ్రమతులు.

౪౧

ఉ. వెండియు నాస్పృహలునకు వేఱె యమాత్యులు గల్గియుందు రా
ఖండలమంత్రీధీవిభవఖండనకుండితు లాహవక్రియో
ద్దండులు దండనీతిసముదారవిచారకళాధురంధరుల్
కుండలిసార్వభౌమనిభకోవిదసన్నతవాగ్విజృంభణుల్.

౪౨

ఉ. స్వామిహితంబు శౌర్యమును సత్యము నిండియనిగ్రహంబు వి
ద్యామహిమంబు ధర్మము నుదారత ధీరత నీతిరీతి యు
న్నాచున్మృదూక్తిజాలసరసత్వము గల్గిన(యట్టి)యానృప
గ్రామణీయంతరంగగతిఁ గైకొని మింతురు వారలెంతయున్.

౪౩

సీ. కలనైన ననృతంబు వలుకంగ నేరరు

నేర్తురు సత్యంబు నిలువఁ బలుకఁ
బరధనంబుల కాసవడ రెట్టిపట్టుల

నాససేయుదురు పుణ్యములకైన
వెఱవ రెంతకడింది పీరారులకు నైన
వెఱతురు దురితంపుఁదెఱఁగులకును
గుటిలచిత్తులఁ జేర్చికొన రేమఱియు నకు
టిలచిత్తులనె జేర్పఁదలఁతు రెందు

నధిపుమాటలు మీఱక యర్థములను
గోశగృహములు నిండంగఁ గ్రుమ్మరింతు
రమ్మహామంత్రు లఖిలశాస్త్రావలోక
జాతపరిపాకనీతినిష్ఠాతమతులు.

౪౪

శా. ఆమంత్రు ల్నయవంతులై సకలకార్యాలోచన లేయఁగా
హేమంబు ల్దనము ల్విభూషణములున్ హేరాశమై యుండఁగా
సామంతక్షితికాంతు లెంతయును విశ్వాసంబుమైఁ గొల్వఁగా
భూమిమండల మేలె నానృపతి యంభోరాసులే మేరగన్.

౪౫

క. దశశతదృగైవభవుఁ డా
దశరథపృథ్వీధవుండు తగఁ ధర్మణవయో

దశయంద రిపుల గలిచెన్

దశదిక్కులయందుఁ గీర్తిధవళిమ లలమన్.

౪౬

క. కేకయకోసలమగధ

త్తాకాంతుల కన్యకలను సంభ్రమ మొప్పం

జేకొని పెండిలియాడె శు

భాకారవిలాసమదనుఁ డవ్విభుఁ డంతన్.

౪౭

క. ఆనరపతి సకలక్షితిఁ

దాసేలుచు విభవమునకుఁ దగినట్టినుతుం

గానక ఘనసంతాపము

మానక యుల్లంబునోన మల్లడిగొనఁగన్.

౪౮

ఉ. ఒప్పము చెల్లఁజేసితిఁ బయోనిధివేష్టితభూమి నంతటం

గప్పము గొంటి నద్దెసలఁ గల్గినరాజులచేత వైభవం

బొప్పుచు నుండుఁబో తనయుఁ డొక్కరుఁడైనను గల్గెనేని నా

డెప్పుర మైనపుణ్యము ఘటింపఁగఁజేయునె పుత్రసంపదన్.

౪౯

క. బాలకు ఫాలకుటిలలం

బాలకుఁ బాలకును మణిమయంబగు గిన్నెం

గేలఁగొని దాది వెంటనె

బాళిం దిరుగంగఁ జూచుఫల మబ్బునొకొ.

౫౦

క. రంగు మెఱుంగుల బంగరు

ముంగిట నుంగుటము లూఁది ముద్దుగులుకు లీ

లం గలకల నవ్వుచు మెలఁ

గం గొమరుని జూచుకౌతుకము గలుగునొకొ.

౫౧

చ. కలుగునొకొ చకోరహితుఁ గన్గొని తెన్నుని పోరువెట్ట దా

దులు గిక్కురించి యద్దమునఁ దోఁచినచందురుఁ జూప రెండుచే

తులఁ గొనిపట్టి సంతసముతోఁ దనచేతికిఁ జిక్కినంచు న

గలికఁ జెలంగు బాలకుని గన్నులఁజూడఁగఁ గల్గుభాగ్యముల్. ౫౨

క. అని యిట్లు సుతులు లేమికి

మనమున వగ నిగుడ నాప్తమంత్రియగు సుమం

త్రుని బిలిచి యొక్కనాఁ డి

ట్లనిపలికెం దనదుహృదయ మంతయుఁ దెలియన్.

గీ 3

చ. వినుము సుమంత్ర నీవెఱుఁగ విశ్వధరాతలచక్ర మంతయుం
బనిగొనఁ జేసి వేడ్త దగఁ బ్రాభవ మిచ్చితి నన్నుఁజాల న
మ్మిన సుజనాళికిం దురగమేధ మొకండును దక్కుఁ దక్కుఁగ
ల్గినక్రతువు ల్సుదక్షిణలు గీల్చానఁ జేసితి నెంతసేసినం
దనయుఁడు లేఁ డొకం డయిన దై వకృతం బిటులుండె నేమనన్. గీ ౪

క. సుతుల నునుముద్దుఁబలుకులు

శ్రుతులకుఁ జవియైనయట్లు చూడఁగఁ జవిగా

వితరులు వేషుక నెంతే

చతురతమైఁ బలుక నంత చవి భువిఁ గలదే.

గీ ౫.

క. ముద్దునగుమోము నందపు

బొద్దుమెఱుఁగుమేనుఁ జిన్నిబొజ్జయు నెంతే

బ్రొద్దులు జరపెడి జలిబిలి

సుద్దులు గలబాలకులను జూడ న్విలదా.

గీ ౬.

క. చప్పటులు చఱచి యిటు మా

యప్పలు రమ్మచుచుఁ బిలువ నలకలు నుడుటం

గప్పఁగ నందెలు మొరయఁగఁ

దప్పటడుగు లిడుచు వచ్చు తనయుఁడు వలదా.

గీ ౭

వ. అని యిట్లు సుమంత్రునితోడం బలికి మఱియును.

గీ ౮

క. తక్కుఁగల మంత్రివరులను

గ్రక్కునఁ బిలువు మని పల్లఁగాఁ గట్టికపా

రొక్కరిఁ బట్టంగఁ బడుగు

రొక్కటఁ జని వారిఁ బిలువ నుత్సాహమునన్.

గీ ౯

సీ. వెన్నముద్దులు వోలె సన్నసుగ్గడితంపుఁ

దెలిచల్వబటువుపాగలు పొసంగ

నునుసాలెయఱచటలును వాని కొనరిన
 వలిపెపచ్చడములుఁ జెలువ మెసఁగ
 నొండొంట నరవచ్చుచున్న చెంపల గొప్ప
 నీలాలప్రోగులనిగ్గుదొలఁక
 నృపముద్రలఁ జెలంగు నపరంజిముద్దుటుం
 గరములు కరములఁ గరము మెఱయ

శుద్ధవేషంబుతోడఁ బ్రసిద్ధులైన
 సచివు లధిపుహజారంబుసరణి దఱిసి
 క్రమమొనరఁ గొన్నిక క్ష్యాంతరములు గడచి
 యంత హెగ్గళ్లు వచ్చి ర మ్మనుచుఁ బిలువ.

౬౦

క. హేమమయ మందిరంబునఁ

గామిను లిరువంక మేనికళలు దొలంకం

జామరలు వీవఁ గొలు వై

శ్రీమెఱయుచు నుండు నృపతిఁ జేరి విసీతిన్.

౬౧

వ. మ్రొక్కి సమ్ముఖంబున మణిమయస్తంభంబుల హత్తుకొని నిలిచినం
 గనుంగొని నృపపుంగవుండు వారలతోడ నట్లన పలికి పుత్రార్థం బశ్వ
 మేధంబు సేయవలయు సుమంత్ర మంత్రజ్ఞులైన భూసురవరుల నాగు
 రువుల నందఱం దోడి తెచ్చునిన సుమంత్రుండు నప్పుడ పుడమిలోప
 లం బ్రసిద్ధులు నఖిలమంత్ర పద్ధతిప్రవీణులు నగుబ్రాహ్మణుల నధిక
 తపోనిష్ఠు లగు వసిష్ఠవామదేవజాబాలిప్రముఖులం దోడుతెంచినం
 గాంచి దశరథుండు వారల నెదురుకొని తెచ్చి యుచితాసనంబులం
 గూర్చుండ నియమించి నమస్తరించి యిట్లనియె.

౬౨

గీ. భూమిసురులార సంతతి లేమిఁజేసి

తత్తలింపం దొడంగెడుఁ జిత్త మిపుడు

తురగమేధంబు సేయ నుద్యోగ మున్న

దమ్ముఖవిధాన మిట్లని యానతిండు.

౬౩

వ. అనిన వార లిట్లనిరి.

౬౪

గీ. అశ్వమేధంబుఁ జేయు మో యధిప యట్లు
శాశ్వతం బగుధర్మంబు సంఘటిల్లు
విశ్వనుత మైన సంతతి వెలయు నీకు
నీశ్వరప్రేరణంబె పో యీతలంపు.

౬౬

క. సరయా తరతటమున న
ధ్వరభూమి యొనర్పవలయు వరః క్షణభౌ
సుర మగుతుకగో తమముం
బరికింపం దగినవారిఁ బనుపుము వేగన్.

౬౭

చ. అని యిటు లవ్వసిస్థముని యాదిగఁ గల్గిన మాను లందఱు
దనయులు నీకుఁ గల్గెదరు తప్పకు యాగము సేయుమంచుఁ బ
ల్లినపలు క్షాత్రసమ్మనముఁ గీల్తొనఁ జేయ నమాత్యవర్గము
గనుఁగొని పల్లె నద్ధరణికాంతుఁడు సంతస మొప్పుచుండఁగన్.

౬౮

క. నాగురువులయానతిచే
సాగింపుఁడు యాగ మఖిలసంభారంబుల్
వేగ నొనగూడఁ జేయుం
డాగమకోవిదులఁ బిలువనంపుఁడు మఱియున్.

౬౯

క. ఈయజ్ఞ మఖిలనృపులకుఁ
జేయఁగవచ్చు నిది శాస్త్రసిద్ధ మలోపం
బై యెసఁగుచుండు యజ్ఞము
పాయక కర్తకు నభీష్టఫలము లొసంగున్.

౭౦

ప. విద్వాంసు లగు బ్రహ్మరాక్షసులు ప్రతిక్షణంబును రంధ్రాన్వేషంబు
గావించుచు యజ్ఞంబునకు విఘ్నంబు చేయం జూతురు విఘ్నితం
బైన యజ్ఞంబు కర్తకుం గొఱగొని సంఘటిల్లం జేయు నటుగావున
నెందు నేమఱక సకలలక్షణలక్షితం బైన యశ్వంబు దెచ్చి విడిచి
యందునందు సావధానంబుగా శాంతికవిధానంబులు సేయుచు నభం
గంబును సాంగంబును గా యాగంబు సాగింపుఁ డనిన విని వసిష్ఠా
దులు మోదంబున నమ్మేదినీవిభుని వివేకంబుం గొనియాడుచు నిజ
సానంబులకుం జనిరి తదనంతరంబ యమృతహీకాంతుండు మంత్రులం

జూచి మీర లప్రమత్తులరై భూసురోపదిష్ట ప్రకారంబున సత్వరం
బుగ నధ్వరసంభారంబులు సంపాదించుండని వారల ననిచి యంత నం
తఃపురంబున కరిగి తనపత్నులం బిలిచి పుత్రార్థం బశ్వమేధంబు సే
య నుద్యోగించితి నేడు దివసంబు మంచిది మీరలు యాగదీక్ష
గైకొనుం డని పలికిన.

20

క. ఆకాంతామణు లందఱు

శ్రీకర మై యమృతరసము చిలికెడు నాత్మో
ణీకాంతుపలుకు విని మో

దాకలనఁ జెలంగి రాననాబ్జము లలరన్.

21

వ. అంత.

23

క. హితుఁడు వివేకహితుండును

మతిమంతుఁడు నైన యలసుమంత్రుఁడు తానే

కతమున మఱునాఁ డాక్షితి

పలి డగ్గఱఁ జేరి యిట్లు పలికె వినీతిన్.

24

గీ. వినుతచారిత్ర విను పురావృత్త మొకటి

ఋశ్వగుపదిష్ట మది నీసుతేచ్ఛ కొనరు

వినియుఁ దడవయ్యె నేఁ దొలి మనసునందు

నిపుడు దలఁపయ్యెను బ్రసంగహేతుపునను.

25

—ఋశ్యశృంగచరిత్రము. —

వ. తొల్లి సనత్కుమారుండు భవత్సంతానప్రయోజననిమిత్తంబుగా ఋ

షులసన్నిధిం బలికినపలుకులు కొన్ని గల వవి యాకర్షింపుము.

క. శుభచరుఁడు కశ్యపునకు

విభండకుం డనఁగ సుతుఁడు వెలయు నతనికిం

బ్రభవించె ఋశ్యశృంగు

డభంగురతఃప్రధానదఘసంఘుం డై.

26

క. పితృశుశ్రూషణమున సం

తతవహ్నినిషేచణమునఁ దపమునఁ గడును

న్నతి కెక్కు నతఁడు వసుమతిఁ

బ్రతిలే దితని కని మనులు పలుమఱుఁ బొగడన్.

27

క. ద్వైవిధ్యము నొందెడు నిక

నావరముని బ్రహ్మచర్య మాశ్చర్యముగాఁ
బావనమహానీయతపః

శ్రీవిభవ మొకింతయైనఁ జెదరక యుండెన్.

27

క. వైభవంధకిపరమతపో

వైభవ మేచునంగవచ్చు వనజభవుండో

యాభవుండో యానీతిన్

భూభువనంబున జనింపఁబోలుఁ దలంపన్.

౨౦

వ. ఈభంగి నాఋశ్యశృంగుం డభంగుర తపోవైభవంబున నుప్పొంగుచు

నిస్సంగుం డై నీవారముష్టిరెపచు డయ్యుఁ దరుపుష్టి చూపట్ట స్త్రీ

పురుషవివేకంబు లేక లేఖకోకంబు వొగడ వనంబులం జరియించు

చుండు నక్తా లంబునందు.

౨౧

గీ. అంగరాజ్యాధిపతియై చెలంగఁగలఁడు

రోమపాదుం డనంగ నాభూమివిభుని

పుడమి నెల్ల ననావృష్టి పుట్టు నతఁడు

నాయమెడలి ప్రజాపీడ సేయుచుండ.

౨౨

గీ. రోమపాదండు తనదైనభూమి నెల్ల

వృష్టి లేకుంటఁ జూచి సంతుష్టియెడలి

యంత శ్రుతవృద్ధులైన బ్రాహ్మణులఁ బిలిచి

పలుకు నిట్లని వినయంబు దొలఁకుచుండ.

౨౩

క. త్నామం బెన్నఁడుఁ గన మీ

త్నామండలి నిప్పు డెట్టికర్తంబొ ప్రజా

స్తోమంబు వగలఁ బొగిలెడు

సేమం బెన్నఁటికిఁ గలుగు సేమకు నింకన్.

౨౪

వ. అతిఘోరం బగునీయనావృష్టిదోషంబు వాయం బ్రాయశ్చిత్తం బొ

క్రటి విచారించి యుపదేశింపుం డనిన నభూమిసురు లందఱు నిందు

లకు విభండకసుతుడైన ఋశ్యశృంగు రావించిన సువృష్టి గలుగు

నమ్మునిపుంగవు రావించు నుషాయంబు సేయుం డని పలుకుదు రంత

నమ్మహీకాంతుండు మంత్రులంజూచి మీర లరిగి ఋశ్యశృంగు నిచ
టికిం దోడితెం డనిన వారుచు నమ్మనిశార్దూలు దుర్దమ తపోవిభవుం
బిలువ నేమెంతవారలము భయం బగు వారాంగనల నంచిన వార
లాఋశ్యశృంగుని దోడుకొని తెత్తు రిందుల నఘంబును లే దతండు
వచ్చినమాత్రన వర్షంబులు గురియు ధరణి కెల్ల హర్షంబగు నీ కూతు
రగుశాంతాకన్య నమ్మానికి వివాహమ్ము సేయు మని పలుకుదు రట్లన
యాస్పదాలుండు వేశ్యల ననిచి ఋశ్యశృంగుని రావించు నక్షణం
బున నిఖిలక్షోణి నెల్ల వర్షంబులు గురిసి సుభిక్షం బగు నారోమపాదు
నల్లుం డగు ఋశ్యశృంగమునివల్లభుండు వచ్చి పుత్రేష్టి సేయింప
దశరథమహీధవునకుం బుత్రులు గలుగుదు రని యిట్లు సనత్కుమా
రుండు వలికినాడు చిత్తాబున నది సత్యంబుగా నంగీకరింపుము. ౮౧

క. శాంతాకృతి యమ్మనిపతి

శాంతాసహితుఁ డయి యిటకుఁ జనుదేర మది

సంతాపమెల్లఁ దీఱఁగ

సంతానము నీకుఁ గల్గు జననాథమణి.

౮౨

వ. అనిన విని సంతసిల్లి యాదశరథమహీకాంతుండు సుమంత్రున కి
ట్లనియె.

౮౩

గీ. శాశ్వతబ్రహ్మచర్యానుషంగుఁ డైన

ఋశ్యశృంగుని నెలయించి వేశ్య లెట్లు

తెచ్చి రవ్వధ మంతయుఁ దేరకొనఁగఁ

జెప్పుము సుమంత్ర కౌతుకం బుప్పతిల్లు.

౮౪

వ. అనిన విని సుమంత్రుండు ఋశ్యశృంగమునిపుంగవు నంగనలుతెచ్చి
నవిధం బంతయు సవిస్తరంబుగా విన్నవించెద వినుం డని సకల(మం
త్రిజనసమ)క్షంబున నాక్షోణీవరు నీక్షించి యిట్లని చెప్పం దొడంగె
నంగరాజ్యాధిపతి యైన రోమపాదుం డట్లు తనభూమి నతిఘోరం
బగు ననావృష్టి పుట్టుటకు విచారంబు నొందుచుఁ బురోహిత బ్రా
హ్మణుల రావించి వారలతో ని టనియె.

౮౫

క. ద్వాదశవర్షక్షామం

బీదేశంబున జనించె నేకారణమో

యీదురితము వాయుగ శ్రుతి

చోదితకర్తంబు లరసి చూడఁడు మీరల్.

౯౦

క. ఇట్టియవగ్రహ మెన్నఁడు

బుట్టదు భువి నీయఘంబుఁ బోజేయుటకున్

గట్టిగఁ బ్రాయశ్చిత్తం

బిట్టి దని వచింపుఁ డీర లిందఱు వేగన్.

౯౧

గీ. మినుకు మినుకున నొకనాఁడు మెఱపుఁగనము

గగనమున నెందఁ జే టంత మొగులు లేదు

చినుకు బంగార మయ్యె నే మనఁగఁ దూర్పు

గాడ్పు నొక్కింత మెదల దేకారణంబొ.

౯౨

క. కొండలవలె గోదమొగు

ల్లొండొండఁ బ్రభాతవేళ నుదయించి క్షణం

బుండి యడంగెడు మఱి వెలి

యెండలు గాయంగఁ దొడఁగె నేమన నింకన్.

౯౩

సీ. చెలమ దోడిన నింత చెమ్మగ్రమ్మక వేడి

యిసుకపొలం బయ్యె నేఱు లెల్లఁ

గమతకర్తృటకమీనములు పైఁ బొరలంగఁ

జెఱుపులు పంకంబు చిక్త నింకె

వనగుహంబులు వాడి వత్తులై తూలంగఁ

గలఁకనీరుచు లేక కొలఁకు లిగిరె

జలపట్టి వేయినిల్వులు ద్రవ్వినను నెందఁ

గూపంబులు జలంజుఁ జూపవయ్యె

బైరు లిలవ్రాలి సురగాలిఁ బఱవసాగె

నలజలప్రాయదేశంబులందు నుండు

తరువు లెల్లను జొరువులై దళము లెడలి

నిలువులకు నెండె నొక్కింత నీడలేక.

౯౪

క. దేవబ్రాహ్మణపూజలు

గావింపుడు చాల దానఁ గలుగు శుభంబుల్

కావలసిన ధన మిచ్చెద

నీవేళకుఁ గాక ధనము లేటికిఁ బిరకన్.

౯౫

వ. అనిన వార లిట్లనిరి.

౯౬

క. జపములు సేయించితి మే

మపరిమితంబుగ నవగ్రహం బించుకయే

నపగతము గాదు నృపవర.

యుపాయ మొక్కండు దోచియున్నది మాకున్.

౯౭

చ. వినుడు విభండకాత్తజుడు విశ్రుతధర్మవిహండు బ్రహ్మచ

ర్యవియమవంతుఁ డబ్జభవునంతటివాఁడు సదాత్మయోగి ధీ

మననుడు ఋశ్యశృంగుఁ డనుమాని వనంబునఁ సంచరిచు న

య్యనఘుడు వచ్చెనేనియు భయంబెడలం గలుగున్ సువృష్టియున్.

క. ఆయనఘుఁ డిటుకు వచ్చును

పాయము గావింపుఁ డిదియ పరమార్థము భూ

నాయక యకలంకాత్తత

పోయెతుఁ డాతండు దలఁప భూదివిజులంగోన్.

౯౮

క. వనిత యిది పురుషుఁ డితఁ డని

మనమున నెఱుంగం డొకింత మానవ్రతుడై

వనముననె యుండు నమ్ముని

జనపదనగరంబులకును జనఁ డొక్కపుడున్.

౧౦౦

క. ఆఘనుఁ డిటు కేతేర న

మోఘముగాఁ గురియు వర్ష ములు మహి శ్రుతిమం

త్రౌఘునిధి యతఁడు దీనికె

శ్లాఘించు న్లోక మెల్ల సంతోషమునన్.

౧౦౧

వ. అనిన విని రోమపాకండు ప్రమోదంబునం బురోహితామాత్యులం

జూచి మీర లరిగి యమ్మునికుమారుం దోడి తెం డనిన వార లి

ట్లనిరి.

౧౦౨

ఉ. ఓమనుజేంద్ర యాతఁడు మహాగ్రతపోనిధి యగ్నివంటివాఁ
డేమటు పోవఁగా వెఱుతు మిప్పురిఁ గల్గినవారముఖ్యులం
గామకళారసజ్ఞతలు గల్గినవారల నంచితేని నా
రామునిఁ దోడ్చి తేగలరు హాసవిలాస విహారలీలలక. ౧౦౩

గీ. మనుజనాయక తలపోయ మాయ లనఁగఁ
దోయజాక్షులె సుమ్ము చట్రాయి ధౌనఁ
గరఁగు వారలవిభ్రమకళలఁ గాన
గణికలనె పంపుఁ డిందు నఘంబులేమా. ౧౦౪

వ. అనిన విని యమ్మహీపతి యట్ల కాని మ్మని వేత్రహస్తులం గనుంగొని
వారాంగనలం దోడ్చిఁ డనిన వారు సత్వరంబుగా మదనతంత్రసి
ద్ధాంతమణిపేటి యగు వేశవాటికిం జని యచ్చోట హాటకమయం
బులగు శ్రమకూటంబుల మణిఘటితతులారాకోటిరటితంబులు మృదం
గధింధిమిధ్వానంబులతో సంబంధింపఁ బసిఁడియంచు కాసెలు ప్రకా
శింప మేలంబులుగూడి వివిధతాళంబులు హత్త నృత్తంబులు సలు
పువారును మణికంకణకర్వణనంబులు రాణింప వీణలుపలికించువారును
దిపిరిదండియలు గైకొని గాణ దండి మెఱయ మంద్రమధ్యమతార
స్వరంబులు సుధారసంబులు గురియ గానంబులు సేయువారును
బ్రత్యక్షపాంచాలబాహాటశయ్యల నయ్యారె యనం బ్రబంధంబులు
చదువువారును నొక్కొక్కదిక్కునం జక్తనికన్నెలకుఁ గొక్తోకరహస్యం
బులు దెలుపువారును బచ్చటగచ్చటంచుల పంచతిన్నియల వన్ని
యలు మెఱయ విటులతోడం గూడి పన్నిదంబులు సఱచి పంతం
బులు నిగుడ దంతంపుసారెలు పసిఁడిసరిగకుట్టుల పట్టుపాళ్లీల నొడ్డి
కరమూలరుచిజాలంబులు పిసాళింపం గంకణంబులు గల్గనం బాచి
కలు వైచి వినోదంబుగా జూదంబు లాడువారును నిద్ద టిద్ద టొద్ది
కదై యొక్కొక్కదారి బకదారిపులుఁగుల గులకరింపు బలువగలు
గల కలహంస కారండవ క్రౌంచక శుకప్రముఖ పక్షివిశేషరవంబు
లుత్తంతమెఱయఁ గంతనాళంబుల నభ్యసించువారును జిత్రఫలకం
బులఁ జతురత్వంబు బెరయఁ జతురశీతి బంధంబులు లిఖయించు
వారును జీటికిమాటికిం గలహించి వచ్చు విటీజనంబులకు మర్తంబులు

దగం దగవు లేర్పఱుచువారును నాకర్షణవశీకరణా ద్యౌషధవిశేషం
 బులు గూర్చి పాటవంబునం గరాటంబులం జేర్చువారును నొండొ
 రుల నెఱుంగకుండ ననుపుకాండ్రు మచ్చికలం దెచ్చి యిచ్చు వెండి
 మిన్ను తెన్నికొని యుల్లంబు లలర వల్లంబుల నించి తల్లులకుఁ
 గాన్తలు సేయువారును, జతురవచనరచనఁ బాటి గలచేటికలు మా
 టిమాటికి విటులరాక తెఱిగింప నంగీకరించి ప్రత్యుత్తరంబు లొసం
 గువారును గాముకులు ప్రేమంబున నెఱ్ఱేనఁ గమ్మగందంబు లలందఁ
 గొందఱు సురటులు విసర నిద్దంపుఁ జికిలియద్దంబులు చూచి తిల
 కంబులు దిద్దుకొను వారును ముద్దురాచిల్లలకు భుజంగుల రాకొట్టి
 పిలుచు వగలు నేర్పువారును నై యిచ్చావిహారంబుల నుండు వార
 కాంతలం బిలిచి మిమ్ము నందఱ రాజసమ్ముఖమ్మునకు రమ్మని యాన
 తిచ్చి రని పలికిన.

౧౦౫

సీ. మదనసంజీవని మంజువాణి ఖరణి

రాయంచ యపరంజి రాయమెచ్చు

నెఱజాణ వింతనాణె మొయూరి బాగరి

కన్నె లేడి విటూరి కనకరేఖ

వగలాడి యెఱపటి జగపాత్ర విత్తరి

రతిసురథాణి వజ్రంపుఁ దళుకు

కస్తురీవీణె చొక్కపు మానికపుబొమ్మ

ముద్దులరాచిల్ల మోహనాంగి

కలికి సాబగులసోన చెంగలువబంతి

మేలి(టా)తా నక్కుతునుక క్రొమ్మెఱుగుదీగ

యనఁగ నుతికెక్కి నగఁకొల్వునకు వచ్చు

వేశ్యలందఱు నప్పుడ వేడ్త చెలఁగ.

౧౦౬

గీ. రా కళావతి రమ్మ చంద్రముఖి రావె

బాలకోకిల రాగదె పద్మగంధి

యనుచు నొండొరుఁ జేరుచు నతిరయమున

పెంట నుడిగంపులేమలు వేడ్తఁ గొలువ.

౧౦౭

సీ. బిగువుఁ జన్గవమీటువగల్గెల్లఁ గనిపించు
 నటజాటుఁబయ్యెద లందఁమొందఁ
 జెలువంపు నెఱికకుచ్చెలలపైఁ బచ్చరా
 మొగపుల యొడిదారములు వొసంగ
 సన్నగేదఁగిరేకువన్నె చొప్పుడు కీలు
 జడలు పిఱుందుల సందడింపఁ

జెక్కుల డిగ్గఁబూసిన మేలిజవ్వాది
 నిగ్గువాసన దిశ ల్నిండికొనఁగ

గిలుకు మట్టెలు మొరయంగఁ గులుకునడలు
 జీనిబంగారు సురటులు పూని రోచు
 పాదు డగ్గఱ కేతెంచి పార్శ్వములను
 నిలిచి యందఱు మ్రొక్కి వినీతి మెఱయ.

౧౦౮

గీ. పచ్చి కస్తూరి బరిణలు దెచ్చి వేడ్తఁ
 గానుకగ నిచ్చి పద్మరాగంపు మొగపుఁ
 గడియములు గల్లుగల్లనఁ గరయుగములు
 మొగిచి నిలిచిన నృపతి లేనగవు నిగుడ.

౧౦౯

ఉ. కామినులార యిప్పు డొకకార్యము గల్గిన దీరలేఁగి శో
 భామహితాంగలీలల విభండకసూనుని లోనుజేసి యీ
 భూమికేఁ దోడితేవలయుఁ బుణ్యుఁ డతం డిట మెట్టినంతనే
 సీమకుసేమమా ననుచుఁ జెప్పెద రెల్లజను ల్నిజంబుగన్.

౧౧౦

సీ. మృగవిలోచనలార మీనిడువాలడల్
 వాతాశిమహిమ నివారకములు
 నలినాక్షులార మీనగుముద్దుమొగములు
 ద్విజరాజధైర్యావధీరణంబు
 లలివేణులార తేనెలు మించు మీవచో
 మాధురి శుకమోహసాధకంబు
 కామినీమణులార మీమందయాసము
 ల్పరమహంసభ్రమాపాదకములు

కమలముఖులార మీయుబ్బుగబ్బిగుబ్బి
చన్నులు గిరీశకారవోచ్చాటనంబు
లింతమహిమంబు గలుగు మీయంతవారి
కలమునీంద్రుని వలపించు టనఁగ నెంత.

౧౧౧

ఉ. నేలకు మింటికిం దొడరి నేర్పున సూత్రమువన్న, మందుఁ గు
చాలనుగొల్వఁ ద్రాల్చిసుకచాలునఁ బేనఁగఁజుక్కలెన్నఁ జ
ట్రాలనునారలొల్చి నెగడ న్వడగండ్లను గుఱుగట్టఁగాఁ
జాలినమీకు నిచ్చటికి సంయమిఁ దెచ్చుట యేమిచోద్యమో. ౧౧౨

ఉ. మచ్చికచేసి యె ట్లయిన మానిశిఖామణి ఋశ్యశృంగుని
దెచ్చిన మీకు నందఱకుఁ దెప్పలుగా మణిభూషణంబులే
నిచ్చెద నంతమాత్రమే మహి స్వహిక్తైక్తేడునట్లుగా సభక్
మెచ్చెద వేగ నాపలుకు మేకొని పొం డట నిండువేడుకన్. ౧౧౩

చ. వినుఁ డల ఋశ్యశృంగముని వేదవిధిజ్ఞులలోనఁ బెద్ద నాఁ
జనునఁట బ్రహ్మచారియఁట సంతతముం బితృవహ్ని సేవసే
యునఁట తపోవనంబుననె యుండెడివాఁ డఁట మర్త్యులిట్టివా
రని యెఱుఁగంగనేరఁ డఁట యాయనఁ దేఁ దగునెన్నిభంగులన్.

వ. అనిన విని వారాంగన లెల్లం గలంగి యొంఁచొరుల మొగంబులు గ
నుంగొనుచు నమహీపతి కి ట్లనిరి.

౧౧౪

గీ. పుట్టుబ్రహ్మచారి పొలఁతులకూటమి
యెట్టిదో యెఱుంగఁ డటిమాని
ఋశ్యశృంగు నిటకు నెట్లు దెచ్చెద మయ్య
మునులకోపములకు వనిత లెమరె.

౧౧౫

క. ఇంతుల సంపుడురె తప
స్వంతులకడ కెందునైన వారలు గన నొ
క్కింత మది నలిగి రేనియుఁ
జెంతల నెవ్వరికి నైనఁ జేరన్వశమే.

౧౧౬

వ. అనిన రోమసాదుం డిట్లనియె.

౧౧౭

చ. మునుపు సురాధినాయకుఁడు మోహనలీలఁ జెలంగునప్పరొం
గనలనె పంపుఁబో మునినికాయము డగ్గఱకంచు మీరలు
న్వినరె తలంప నేటికిది వింతయె కాంతల నిట్టిపట్లఁ బం
ఘిన సరసత్వ మింపెనఁగ మెచ్చుగఁ గార్యము లెల్లఁ జేకుఱున్.

క. అటుగను కిటునటు వలుకక

కుటిలాలకలార । మీరు గొబ్బినఁ జని యా
జటివరుని ఋశ్యశృంగుని
నిటకుం దోడ్డేరవలయు నెన్నివిధములన్.

౧౨౦

చ. అన విని యట్లకా కనుచు నవ్వెలయాండును రోమపాదుచేఁ
గనకమయాంబరావలులు గైకొని సంతసమొప్పుచుండఁ గాఁ
జనిరి పదాంగదధ్వనులెసంగ మనంబుల నదృతంబు దా
ర్శ్వానఁ బురవీధిలో జనులు గుంపులు గూడుచుఁ దమ్ముఁ జూడఁగన్.

క. బంగరుపల్లకు లెక్కి మృ

దంగహుడుక్తాదికంబు లగువా ద్యంబుల్
ముంగల మొరయఁగ నభినవ
శృంగారము మెఱయఁ జనిరి చెలువలు వేడ్తన్.

౧౨౨

వ. ఆసమయంబున.

౧౨౩

సీ. మనరాజు ఋశ్యశృంగునిఁబిల్వ వేశ్యల

నంపుచున్నాడట యనెడివారు

హితులు మంత్రులుఁ బురోహితులు నుండఁగ వీరి

సంపంగఁ దగవొనె యనెడివారు

సంగనలను జూడఁ డట వాఁడు వీరిమా

యలచేతఁ జిక్కునే యనెడి వారు

వెలయాండ వెంటనే వలచివచ్చినయేని

యతఁ డేడతాపసి యనెడివారు

వాన రప్పింపఁ బురివిప్రవరులకంటె

నెక్కుడే వాఁడు దొరలకు నెల్ల దలఁప

దూరమున నున్న వారలె దొడ్డవార

లనెడి వారలు నై చూచి రపుడు జనులు.

౧౨౪

సీ. షడ్వర్ణసీపరిశ్రమసమంచితబుద్ధి

వాసి గన్నట్టి విద్వాంసులకును

గర్ణామృతస్యంది కవితానిరూఢిచే

బ్రౌఢిమించిన కవిరాజులకును

గాంధర్వసర్వస్వకళఁ గళంకములేక

జాణలౌ జగజ్జెట్టి గాణలకును

దత్తలిభరత మంతగాదిమతముల

వఱలెడినాట్యత్తత్వజ్ఞులకును

నిచ్చి యీకొల్వలంజల కీమఁ దగునె

పల్లకీలను హెచ్చుసంబళము బిరుదు

వాద్యములుఁ జూడ నృపులు సర్వజ్ఞులయ్యుఁ

దెలియలే రని కొందఱు పలికి రపుడు.

౧౨౫

వ. ఇట్లుపౌరు లెల్లఁ గనుంగొన రాజనానతిం గైకొని పైనంపు సొంపు
లం గదలి రాజమార్గంబు గడచి చనుచుండ నయ్యవసరంబున.

సీ. కమ్మబాగాలును గత్తెఱ తెలనాకుఁ

గవీలెలు బలువన్నెగందవొడులుఁ

గపురంపుగిన్నెలుఁ గస్తురివీణెలుఁ

బన్నీటిచేంబులుఁ బసిఁడియంచు

రవీకెలు జీనిసురటులు దంతపుడువ్వె

నలుఁ బట్టుకుచ్చుకుచ్చెలలకట్లుఁ

జికిలియద్దములు మంజిటికావుబరణులు

మంజిడిచేలలు మఱియుఁ గలుగు

వస్తువులుదెచ్చి యేమును వత్తు మిచట

నుండనోప మటంచు నొండొండ సొలసి

పలుకు విటులను జేరంగఁ బిలిచి వారిఁ

గొంతదూరంబు గైదండ గొనుచు నరిగి.

౧౨౬

క. పుటభేదననికటస్థలి

నట నొకచో బహుళభూరుచాచ్ఛాయ సము

త్కట మగు నుపవనమున నొ

క్కొట యించుకసేపు నిలిచి కూర్చినటింపక.

౧౨౮

చ. ఇటనట మోముద్రిప్పి వెడయేడ్పులు దెచ్చుచుఁ గన్నుఁగోనలం

బొటపొటరాలునశ్రుకణము లొక్కనగోళ్ళను మాటిమాటికిం

జిలుకుచిటుక్కునం జెదరఁ జిమ్ముచు గద్గదికం దొలంకు ము

చ్చటపలుకు ల్చెలంగ విగించనవసోఁకఁగఁ గౌఁగిలించుచుక.

౧౨౯

సీ. రాజనానతి మీఱరాదు గావున మాకు

నీవేళఁ బైన మై పోవవలసెఁ

బోయిన నేమి గొబ్బున వచ్చెదము మిమ్ము

నొకపూట చూడక యుండఁగలమె

మునిఁ దోడుకొని వచ్చు పని గాన యరయంగఁ

బదినాళ్ళు పట్టినఁ బట్టు నచట

నేము పోయినకార్య మీడేఱ దేవళ్ళ

కును మ్రొక్కుకొనుఁడు మాకొఱకుమీరు

వగలఁ బొగులంగ వలదు రేవగలు మాను

మనసులోనన యున్నార లనుచు వారి

మగుడఁ బురమున కనిచి యమ్మగువలంత

మన్తధాపలఁ బ్రార్థింప మదిఁ దలంచి.

౧౩౦

సీ. ఒంటిగాకుండ మావెంటనే నడవుమీ

సుమచాప చాపబొణములు వూని

వనమార్గములను గావలి గాఁగ నిలువుమీ

సంతతంబు వసంత సంతసమునఁ

బననమా ప్రాణంబుప్రాణమై యుండుమీ

హాయన మది నెడఁబాయ కెప్పుడు

వడఁ దాఁకకుండ మాకడనె చరించుమీ

చంద్ర వెన్నెలతేట చల్లికొనుచు

మొకములను గూడి వేడుక మొలఁగుచుండు
 ఋశ్యశృంగుని బట్టఁబోయెదము కిడఁగి
 యనుచు మన్తథ మధు మరు దమృతకరులఁ
 బ్రార్థనలు చేసి యవ్వలఁ బయనగతుల.

౧౩౧

చ. చనిరి విభండకాశ్రమముచాయనె పోయెడిత్రోవ గాంచి య
 వ్వనజవిలోచన ల్బిరుదవాద్యనినాదము పార్శ్వసీమలం
 ఘనవనకుంజగర్భములఁగ్రమ్మి గుబుల్తొనుచుండ నవ్యకాం
 చనశిబికాధిరూఢలయి చక్రనిచెల్వలువెంటఁ గొల్వగళ్.

౧౩౨

వ. ఇతైఱంగున నవ్వారాంగనలు కనకపల్ల్యంకికారూఢలై యిరుగెలం
 కులం బొంకం బగు కుంకుమవన్నె గాలితెరచీరలు దిగుపాఱకుండం
 బట్టు పన్నాగంబులమీఁదఁ బన్నుగా నెత్తి కట్టించి కట్టాణిముత్తి
 యంపు గుత్తంపుఁ గమ్మపంజులయంచులం దుశకించు వజ్రపుఁదళుకుల
 జగిబెళకులంగలసి మాటికిం దేటమిటారి తెలిచూపుఁగోపులు క్రేళ్లు
 దాఁట నిట్టట్టు గనుంగొనుచుఁ గదంబంపు మేపూఁతలపరిమళం
 బుల డంబు లతిదూరంబులుగాఁ బేరెంబులు వాఱ సారెకుం దెలి
 సాలెజిలుఁగుఁ బయ్యెదలు గదల సురటులు గొని విసరుకొనుచు
 వడ దాఁకకుండ నెడనెడం బన్నీరు చిలికిన చేపావడల మొగంబులు
 దుడిచికొనుచు నుడిగంపుఁ జేడియలచేతి నిద్దంపుటద్దంపుబిల్లలు
 గొని యప్పటప్పటికి సింగారంబులు చెదరకుండం జూచికొనుచుఁ
 గుసుమిత లతాకుంజపుఁజగుంజస్తధురమధుప ఝంకారధారాపూరి
 తంబు లగువనాంతరాళంబులఁ దఱిసి యొక్క దిక్కున ననోకహనిష్ఠు
 హకుహారంబుల నొక్కట గుబ్బిలు నిజరతికూజితానుకారి పారావ
 తారావంబులు వినుచు నొక్కచక్కిఁ జక్రని కేకినాట్యంబు లవలోకిం
 చుచు నొక్కచోట నొక్కటాకటి తెక్కలం గప్పుచు మిక్కుటంపు
 మక్కువం జొక్కు చక్రవాకదంపతులసాంపు దర్శింపుచు నొక్కచాయఁ
 బాయక గుత్తంపుఁ బూగుతులు హత్తికొనం బున్నాగంబులం బెనం
 గొన్న కన్నెఱిగియల బాగులు విమర్శించుచు నొండొక్కయెడం

బొడవుగా వివిధతాళంబు లుగ్గడించుచు గట్టువానట్టువ లనంజూపట్టు
 భరతంపుఁ బిట్టలకట్టు మెచ్చుచు వేటొక్కసరసఁ గిసలయగ్రాస
 కషాయకంఠకలకంఠగానంబు లాలకించుచుఁ దటరుహతరుభ్రంశి
 కుసుమవాసనావిశేషంబులం బాటిల్లు నేటికాలువలదండ నొండొండ
 కమ్మని చలిదివంటకంబులు భుజించుచుఁ దేటతెలిసీరు గ్రోలుచుఁ
 గొలంకుల కెలంకుల నింపుదొలంకు సంకులకలహంస సారస క్రేం
 కారసారస్యంబులు మెచ్చుచు నందంద మందగంధవహకిశోరంబులు
 శ్రమంబు లాఱుజేయుచుండఁ జని చని యవ్విభండకమహర్షి
 యాశ్రమంబున కనతిదూరంబున నొక్కయెడం బల్లకు లునిచి పాద
 చారంబున నరిగి యంత.

౧౩౩

సీ. యాయజ్ఞాకనికాయహూయమాన నపీన

సాన్నాయ్యసౌరభ్యసంభృతంబు
 పర్ణశాలాభ్యర్ణ భాగసౌఖ్యనిషణ్ణ
 గోమంథచలదోష్ఠరోహితంబు
 శాఖాగ్రలగ్న కాషాయవల్లలకాంతి
 నిత్యపల్లవితావనీరుహంబు
 హూమధూమస్తోమ జీమూతమాలికా
 లోకనోత్సవనట త్రేకిగణము
 సకలనిగమ పదక్రమోచ్ఛారణజ్ఞ
 శుకకృతాచార్య విశ్రాంతి సుఖమునైన
 యలవిభండకమానీంద్రునాశ్రమంబుఁ
 గనుఁగొనిరి వేడ్త నవ్వారవనిత లపుడు.

౧౩౪

సీ. ఉదయార్చుపై దృష్టి యునిచి యామధ్యాహ్న
 ముడుగక చూచుచు నుండువారుఁ

గళదఘ్నుజలములోపలనె యాసాయంబు
 వడఁకక మంత్రము లొడుపువారు
 బయలను వాన యొడయనాక స్థాఃప
 ల్వలె నుండి ధ్యానంబు సలుపువారు

ఫలపర్ణములు చెంతఁ బడిన భక్షించుచు
నజగరవృత్తిమై నలరువారు

ఘనజటావల్లికల గిజిగాండ్లు గూండ్లు
లిడఁగ లయయోగనిష్ఠులై యెసఁగువారు
నగుచుఁ దపములు సేయు మహర్షి వరులఁ
జూచి యాయబ్జలోచన లోచ్యద్యపడుచు.

౧౩౧

క. ఇది సకలపుణ్యసదనం

బిదెపో యలబ్రహ్మలోక మెంచఁగ ననుచున్
మదివెఱఁ గందఁగ నెంతే

మదవతు లయ్యాశ్రమంబు మహిమలు గనుచున్.

౨౩౬

వ. అయ్యాశ్రమంబుఁ బ్రవేశించి యొండొరులతోడ.

౧౩౭

క. నకనకఁ గౌనులు బెళకఁగ

సికతాకలశములఁ జలువచేలుపొందఁగఁ జె

టకు నీళ్లు వోయుమునిక

న్యకలప్రభావంబు గంటె నలినదళాక్షి.

౧౩౮

క. బంగారు వెండి గొలుసుల

భంగింగంతములఁ గోడెపాములు పెనఁగన్

ముంగిసలు పర్ణశాలల

ముంగిళ్లం బరువులి డెడుముద్దులు గంటె.

౧౩౯

గీ. మక్తువ చెలంగఁ దమలేఁగ లొక్కప్రక్కఁ

బులికొదమ లొక్కప్రక్కను బొదుఁగుదూఁటి

చన్దువ నట్టు లిటునటు సాచిసారె

వాని మైనాకుచుండు గోవ్రజముఁగంటె.

౧౪౦

సీ. ముదితాపసులచేతి యుదకుండికలు తొండ

ములఁ దెచ్చుగజపోతములను గంటె

వలచుట్టికొనుచు నివ్వరియెండుగలకుఁగా

వలియుండు జింకశిల్లలను గంటె

వృక్షంబుకొమ్మల వ్రేలెడు జపమాలి

కలు మానులకు నిచ్చుకవులఁ గంటె

రువ్విచ్చు మునికుమారుల వేదపాఠంబు

లకుఁ దప్పు దిద్దుశారికలఁ గంటె

హోమవేళ లెఱుంగుచుఁ దామె వచ్చి

కుండ లటువెట్ట నిండఁ బాల్తురిసి మగిడి

పొలములకుఁ బోవు గోగణంబులను గంటె

యిందు మహిమంబు లేమన నిందువదన.

౧౪౧

వ. అని యయ్యాశ్రమంబు మహిమంబులు వొగడుచు నాచెంత నతి
కాంతంబును గుసుమితలతాక్రాంతంబును నగు నొక్క యే కాంతవ
నాతంబున నిలిచి ఋశ్యశృంగునిం గనుంగొంద మనుచు నలుదిక్కు
లుఁ జూచుచుండ.

౧౪౨

క. ఆఋశ్యశృంగమానియు

మూరెడుగడ్డంబు నెత్తిమొలచినకొమ్మం

జాఱలమెకంబుతోలు వి

కారము దెలుపంగ నెరుగుగాఁ గనిపించెన్.

౧౪౩

వ. కనిపించిన నయ్యంగనలు మందహాసకాదళితకపోల లగుచు నందఱుం
దమలోన.

౧౪౪

సీ. కొమ్మగో నడునెత్తిఁ గొమ్మేది యాచుట్టు

జడలు చెంపల వ్రేలబడట యేది

మెడచుట్టుఁ జిల్లులచిడిపిరాల్పూర్చిన

తీరునఁ బూసలపేరు లేంది

బుసి గప్పుకొన్నచొప్పున మేన నిండంగ

మేదించినట్టి యీబూది యేది

కసవుముప్పిరిత్రాటఁ బొసఁగంగఁ గట్టిన

పొడచింకతోలు కచ్చడ మదేది

నొసల మసిబాట్టి దేంది యెద్దెసల నిట్టి

బూచిఁ గనుగొన మచ్చుక్క చూచినపుడె

వెఱవడరె యంచుఁ జేటొమ్మ చఱచికొనుచుఁ
గడఁగి డగఱఁ జేరక కడనె యుండి.

౧౪౧

క. ఇమ్మానిసిమెకము న్నది
నమ్మ దగదు చేర గొబ్బునం జనకుఁడు పైఁ
గ్రమ్మి తల వంచికొని వడిఁ
గొమ్మన నటు చిమ్మినేని కొద వగుఁజుండి.

౧౪౨

గీ. తరుణిరో వీని శుద్ధదంతముల మీఁద
లీలఁ దాంబూలరస మింత గీలుకొనినఁ
బండి పగిలిన దాడిమీఫలములోని
విత్తు లన నుండు నెఱుఁగండు వీడియంబు.

౧౪౩

నీ. ఈపటవర్ధనం బేటికి నుడుటికిఁ
దీరుగాఁ గసూరి దిద్దరాదె
యీదర్భలపవిత్ర మేటికి వ్రేలికి
విడికెంపుటుంగరా లిడఁగరాదె
యీపొడచింతో లేటికి మేనికి
వీణాము వలెవాటు వేయరాదె
యీతులసీభూష లేటికిఁ జెవులకుఁ
గట్టాణియొంటులు వెట్టరాదె
కొమ్మమొలచినయంతనె కొదవ యేల
వచ్చు నితఁ డేమి చక్రనివాఁడు గాఁడె
యది కిరీటఁబులోపల నణఁపరాదె
యంచుఁ బలికిరి మునిపుత్రుఁ గాంచి వేడ్త.

౧౪౪

గీ. ఘనఁడె యితఁ డేమి యిందఱకన్న వేఱ
కొమ్మ మొలచెనె యని యాడికొందు రెండుఁ
గొమ్మ మొలచిన దితనికిఁ గొమ్మలార
మునిశిరోమణి యితఁడెపో ముజ్జగముల.

౧౪౫

గీ. చెలియరో వీఁడు నాచేతఁ జిక్త నేని
కళలఁ జొక్కించి సుఖనిద్ర గ్రమ్మజేసి

గురును దగులకయుండంగఁ గొమ్ము దివిచి
మంచి కస్తూరిబరణి వట్టించవచ్చు.

౧౫౦

గీ. ఇతఁడు వనములలోఁ జరియించుకళన
నెత్తి వసి నాటినదొ లేక నిక్తముగను
గొమ్ము మొలచినదో యిటు కొమ్మలార
మునులలో నీవికారంబు గనము వినము.

౧౫౧

గీ. కొమ్మె కనిపించుఁగాని మెకమ్మనకును
ఱొమ్మపైఁ బడు గడ్డంబు రోత లేదు
మెలతరో వీఁడు మానిసి మెకము చూడ
పీని నెలయింపవచ్చునే లోను సేసి.

౧౫౨

సీ. తెలిగందవొడియ ముత్రించి మై నటు చలి
వెంటరా మరపెద వీనిఁ గొమ్మ
మొలనూలు దిగిచి కొమ్మన నుచ్చ దగిలించి
చేపట్టి కొని తెత్తుఁ జిగురుఁబోడి
గానంబుచేతఁ జొక్కుగఁజేసి యిటటు
జనకుండఁ జేసెద వనజగంధి
ఫలములందు నె మేత వలనొప్పఁగాఁ గూర్చి
భ్రమనొందఁ జేసెద భ్రమర వేణి
యనుచు నీరీతిఁ బాతంబు లాడికొనుచు
నొకట నందఱుఁ గస్తురిమెకములట్టు
లంగనలు మేలితావు లుప్పొంగుచుండఁ
జేరఁ జనుదెంచి యాఋశ్యశృంగుకడకు.

౧౫౩

సీ. ఒక కొమ్మె కనిపించుమెకము మాని యటంచుఁ
బొదలలోఁ జని మోసపోయి పోయి
మానిఁ గాంచియుఁ జెట్టుమాటుకొ మ్మెఱుగక
యితఁడు వేఱొకఁ డంచు నెంచి యెంచి
యాటకై ఋషిపుత్రు లతనివేషము పూని
తిరుగ వారలవెంటఁ దిరిగి తిరిగి

కని యొటికొమ్మమెకము మెకమ్మలలోన
 మై గాంచి కా దని మరలి మరలి
 మాటికిని ముందుచూచినచోట చూచి
 కులుకుగుబ్బెత లొకరీతి గుఱుతువట్టి
 చేరి యీతండెపో ఋశ్యశృంగుఁ డనుచు
 నలరి తమలోన నిట్లని తలచి రంత.

౧౫౪

సీ. వలలుగా మనకొప్పువలలు నల్లడఁ దీర్చి
 తగిలించుకొనవచ్చుఁ దరుణులార
 గంటలసరిపెణ గంటవేటలు వన్ని
 పట్టుకొనఁగవచ్చుఁ బడతులార
 వలకారి జలుగుదువ్వలువలఁ దెరవారి
 చిక్కించుకొనవచ్చుఁ జెలువలార
 మోలనూలియురులు కొమ్మనఁ దగుల్తొనఁ జేసి
 కొనిపోవఁగావచ్చు వనితలార
 యివియుఁ దానేల మనచూపు తెనయ వేట
 యిట్టి వెనువెంటఁ జనుదెంచు నిట్టికరణి
 వచ్చు మచ్చికపచ్చిక నిచ్చుఁదగిలి
 మునిమృగము వేడుకలు మీఱ ముదితలార.

౧౫౫

వ. అని చేరం జనుదొచిన వనితలం గనుంగొని ఋశ్యశృంగుండుచు.

సీ. అబ్బురంబుగ నెద గుబ్బకొమ్ములు మొలై
 ఘనులు వీ రొర నాకన్న ననుచుఁ
 బదములఁ బొడమెడుఁ బద్మము ల్వీరల
 మహిమ యెంతటివింత మహినటంచు
 ఘనములు వెనువెంటఁ గదియుచున్నవి జల
 దాకర్షణము వీరి కబ్బె ననుచుఁ
 బలుకుల నమృతంబు దొలఁకెడు బళి వీర
 లమృతాంధసులకన్న నధికు లనుచుఁ

గాన మెన్నఁడు నీసామగానగరిమఁ

గతినపాపాణముల నీరుగాఁ గరంచె

నంచు మది నెంచి పలుమఱు నరుకుపడుమఁ

గొమ్ముకొన యూ.గఁ దల యూఁచికొనుచుఁ జేరి.

౧౫౭

సీ. కులుకుగుబ్బెతలమాపులు గల్పవిరులంచు

జేవతార్చనకుఁ గాఁ దివియఁబూచు
మగువ లంచుకు నవ్వ నగవువెన్నెలలోన

విరువాతజల మంచు మురుఁగఁబోవు
వల దని కే ల్పాఁచు నారి పచ్చలకడి

యాలనిగ్గులు దర్భ లనుమ డాయు
నది గని తెప్ప వేయక చూచుకొమ్మల

ననిమిషు లనిమ్రెక్కు నగ్గలించు
నపుడు తనకొమ్మ కనుదాఁకు నంచు నెంచి

వెనుకకై పోవ వారలఁ గనుచుఁ జేరి

యకట నామూఁద దయ లేదె యనుచుఁ బలుకు

నొర యీతి నమ్ముగ్ధపారికాంక్షి.

౧౫౮

సీ. చెలువలు పన్నీరుచెంబు లిచ్చినఁ గాశి

కుప్పెలజల మంచుఁ గ్రోలనెంచు
సతులు జవ్వాది యొసఁగ గోపిచందన

మని ఫాలమునఁ దీర్ప నగ్గలించుఁ
గాంతలు మరువాపుఁగాను కిచ్చినఁ దుల

సీదళం బనుచు భక్షింపఁ జూచుఁ
బొలఁతులు వెలిగందనొడి యిచ్చిన విభూతి

యిది యటంచుఁ ద్రిపుండ్ర మిడఁ దలంచు
నలరుఁబోఁడులు వజ్రాలహార మొసఁగఁ

బటికపు జపాక్షసర మంచుఁ బాణిఁ బూని

మాని జపియింపఁ దివురు నెం దైనఁ గలరు

ముగ్ధ లగువార లటువంటి ముగ్ధ గలఁడె.

౧౫౯

వ. తదనంతరంబ.

౧౬౦

ఉ. మ్రొక్కి కరాబ్జము ల్లోగించి ముదఱ నిల్చి మునీంద్రులార మీ

రెక్కడనుండి వచ్చితిరి యిచ్చటి యాశ్రమభూము లెన్నఁడుం

ద్రొక్కఁగఁ జూడ మిట్టిశుభరూపము గన్గొన నెమ్మనబుర

న్చికిలి వేక్షయయ్యె నని మెచ్చుచు వారలఁ జేరి యల్లనన్. ౧౬౧

సీ. హోమకుండికలెల్లు లెద మోచికొన్నార

లని కుచంబులు కేల నంటి యంటి

యీతెల్లరుద్రాక్ష లేడఁ గల్గె నటంచు

హారము ల్పలుమాటు నలమి యలమి

మంచివి కటిబద్ధహృద్యజీగుణము లంచు

మొలనూళ్లు సారెకు ముట్టి ముట్టి

సూక్ష్మనల్లము లెచ్చోటఁ దెచ్చితి రంచుఁ

బసిడంచుచేలు పట్టి కట్టి

హోమరక్షలఁ బరిమళం బున్న దనుచు

మేలికస్తూరిలకము ల్ఫాలసీమ

మోము దార్జ్ఞాన మూర్జ్ఞాని మునికుమారుఁ

డిట్లు బ్రమచుంగ నంగన లెల్లఁ జూచి.

౧౬౨

గీ. నేడు మనచేతఁ జిక్కిఁబో వీఁ డటంచుఁ

బాదములగెల్పుబిరుగులు పదిలముగను

గట్టుఁ డింక నంచుఁ జుకలు దట్టికొనుచు

నొండొరులఁ జూచి చిఱువవ్వు లుల్లసిల్ల.

౧౬౩

గీ. ఇంతచాలు నేటి కిటుమీఁద మ్మికిలి

రేపునడిమెనేని రేపు రాఁడు

మచ్చు చల్లినట్లు మరిగి యిచ్చోటికె

వచ్చుఁ బోఁడు వీఁడు వనితలార.

౧౬౪

క. చండకరతేజః డైన వి

భండకముని యెఱిగెనేని పటుకోపకళం

జెండకమానం డిచ్చో

నుండక యటు దొలగవలయు నో చెలులారా !

౧౬౫

వ. అని యిట్లు మతకంబు లాడికొనుచు ఋశ్యశృంగుం గనుంగొని.

గీ. వ్రతము సలుపంగఁ బోవఁగావలయు మాకు

వేగ నీవును హోమాదివిధులు దీర్పఁ

బొమ్మ నేటికి మీవనంబునకె మగిడి

యెల్లి వచ్చెద మిచటి కోఋషికుమార.

౧౬౬

క. అని ఋశ్యశృంగమునిఁ దన .

వనమునకుం బోవనిచ్చి వారవధూటుల్

చని తారుండిన మునుఁగటి

ననఁబొన్నలలోన నిలిచి నగవులు నిగుడక.

౧౬౭

క. ఈసోదరిండుల సొంపులు

నీపువ్వుల తావీనీ యే మనవచ్చున్

బాపురె యెఱైన నమ్ముని

రే పిచటికిఁ దెచ్చి యుపచంఁగవలయున్.

౧౬౮

వ. అని యిట్లు కోరుకులు మీఱు బలుకుచు నవ్వునబ్బనేత్ర లారాత్రి

యవ్వనంబులో నిద్రించి మేలుకని మఱునాఁడు రేపకడయ సాధ్యా

దికృత్యంబులు నిర్వర్తించి చనుదెంచిన మునికుమారుం గనుంగొని

యొయ్యనొయ్యన నొయ్యారంబులు మెఱయ డగ్గఱ కరిగి యేమి

యు ననక కొంతతడవు నిలిచి రంత ఋశ్యశృంగుండును నయ్యగన

లం గనుంగొని కరంబులు మొగిచి యోఋషులార మీరలు మా

యాశ్రమంబునకు వచ్చి మాసేయు నుపచారంబులు గైకొనిపోవల

యు నని ప్రార్థించి వారలం దోడ్చొని తనతపోవనంబునకుం జని యచ్చ

టం బర్ణశాలాంగణంబున రసాలసాలంబుల నీడ నందఱకు నందంబు

గా దర్భాసనంబులు వైచి కూర్చుండ నియమించి నమస్తర్థించి. ౧౬౯

క. ఇదె యర్ఘ్యం బిదె పాద్యం

బిదె కుసుమఫలోపహార మిదె కొమ్మని స
మ్మద మొదవ ఋశ్యశృంగగుఁడు
మదవతులకుఁ బూజ లొగి సమర్పణ సేసెన్.

౧౭౦

గీ. పూజ గైకొని వేడ్త నఁభోజములు

కంటిరే నేఁడు నిన్నటికంటె వెట్టి
మిగులఁ గనిపించె ననుచు లేవగవు లలర
నొయ్య డగ్గఱ కటుచేరి నెయ్య మొనర.

౧౭౧

సీ. కుండకందుకములచందానఁ జంద్రఖం

డమలట్లు ఘేనపండములచాయఁ
బాండురచ్చాయలు పరిధవిల్లుచునుండఁ
దెలిచక్కెరలును వెన్నలును గూర్చి
సొజ్జెలవగల మెచ్చులు వుట్టఁ జేసిన
కజ్జము ల్కొన్ని కైకాన్త లిచ్చి
మునినాథ మావనంబులపండు లివి కొన్ని
చవిచూడు మనినఁ గేల్పాఁచి యుడి

త్రుంచి భక్షించుచునె కొమ్ముతుద యొకింత
గదలఁ దలయూఁచి సంకులకరణి ధవళ
దంతములు గానుపింపంగ సంతసంబు
చెలఁగ మొగమెత్తి నవ్వుచుఁ జెలులఁ జూచి.

౧౭౨

క. ఇవి మీవనతరుఫలములె

చవి యే మనవచ్చు నమృతసంభవులో యీ
భువి నెన్నఁడుఁ గనుఁగొన మా
దివి నైనం గలవె యిట్టి తీయని ఫలముల్.

౧౭౩

గీ. ఎంతదూరంబు మీవన మిచటి కనిన

దూర మేడది గడియెఁడుత్రోవ యింతె
వనము గనుఁగొని పండ్లు దేవచ్చు నొడలు
గదలకుండంగఁ దొడుక పోయెదము నిన్ను.

౧౭౪

యొండొరుల రొండిఁ జెక్కి పసిండి సరిగ

చేల పన్నాగముగ వైచి లీల మెఱయ.

౧౭౮

క. అందలము రీతి నందఱు

నందంబుగఁ గూడికొనుచు నందు మునీంద్రుం

బొందుగ నిడికొని పదరక

మందగతులు మెఱయ హరిమార్గమునందున్.

౧౭౯

గీ. సాగి నడచిరి వికచాంబుజాతముఖులు

యోగివరు ఋశ్యశృంగుని నొకటఁ బొదివి

భోగిఁ జేపట్టుకొని పోవుబాగు మెఱయ

వేగిరమ యంగవిభుచకు వేడ్త సేయ.

౧౮౦

గీ. బటువుబిగిగుబ్బబటువులపై నొకిత

యొఱగి యొరగింతయునులేక యొప్పుచుండు

వనజనయనాభుజాందోళికను వసించి

తేజరిలె నప్పు డమ్మునిరాజు మిగుల.

౧౮౧

చ. వనజవిలోచన త్లేఱుఁగువాలికచూపులు క్రేళ్లుదాట న

మ్మునిసుతు సారె గన్గొనుచు ముద్దులవేడుకచింక చిక్త్రాబో

యనుచు లసద్విలాసపరిహాసవచఃక్రమముల్ నెలంగఁగాఁ

జని రట సాగి యంగనృపచంద్రునిపట్టణపద్ధతిం దగన్.

౧౮౨

సీ. అడుగు జాఱకయుండ నడవుమీ యిచ్చోటఁ

బూదేనె జీరుకు పువ్వుఁబోడి

యెలమావి బలుకొమ్మ లిచట నడ్డము వచ్చె

నటపోయి తిరుగు మోయంబుజాక్షి

కనుచూపు మెఱయ నిక్షడ రాజనపువంక

యిరుమేల యొద్దిక సరసిజాక్షి

సంగడఁబులు గూడి చనుఁ డిందుముఖులార

కెందమ్మికొలఁకుల సందుత్రోవ

కలిగెఁ జిన్నారిమోపు బంగారుమోపు

బాపురే యంచు మేలంపుఁ బలుకు లలర

నొండొరుల నెచ్చరించుచు నిండువేడ్డఁ
గూడి నడచిరి మునిపుత్రుఁ డోడికొనుచు.

౧౮౩

క. కై లాగు తడుగు దిగుదల
మే లుప్పర మిందు జతన మే ల్బలి యనుచు
స్తేలము లాడుచుఁ జని ర
బౌలామణు లంగవిభునిపట్టణమునకున్.

౧౮౪

వ. ఇతైఱంగునవారాంగనలు ఋశ్యశృంగమునిపుంగవుం డోడ్డొని యం
గరాజరాజధానిం బ్రవేశించి రక్షణంబ జనులెల్ల నీక్షించుచుండ
నన్భతంబుగ.

౧౮౫

సీ. చిహ్నుచీకటులు హెచ్చిలఁ గాఱుక్రమ్ముచు
మేఘంబు లొయ్యన మిన్నువ్రాఁకె
మేఘజాలమునందు మిహిపైఁడితీగల
కరణిఁ గోలమెఱుంగుగములు మెఱసె
మెఱపులతోడనె తెఱచుగా నుఱుములు
ఘమఘమధ్వనుల దిక్కులఁ జెలంగె
నుఱుములతోఁ గూడ నొకట ధారాశమై
వాన ధారుణిఁ జలువానఁ గురిసె
దేవదుంనాభినాదంబు దివ్యపుష్ప
నృప్తియుఁ బొసంగ జగము సంతృప్తి నొంద
ఋశ్యశృంగమునీగ్రుఁ డింపెసకమెసఁగ
నంగవిభుపట్టణము చేరినంతలోన.

౧౮౬

క. నిండుమదితోడఁ గూడి వి
భండకతనయుండు రోమపాదునిపురిలో
రెండడుగు లిడినమాత్రన
కుండలు గొని వంచినట్లు గురిసెన్ ఘనమున్.

౧౮౭

సీ. అంగరాజును ఋశ్యశృంగుని కెరురేగి
భయభక్తివినయసంభ్రమము లలర

సాష్టాంగ మెఱిగి యర్ఘ్యముఁ బాద్యము నొసంగి
తననగరికిఁ దోడ్చుకొనుచు వచ్చి

యంతఃపురంబున హైమవీరిక నుంచి

పుష్పాక్షతంబులఁ బూజచేసి

మనసునఁ గోపంబు గనకుండునట్లుగా

నమ్మహాత్ముని ప్రసాదమ్ము గాంచి

శుభముహూర్తంబునందును విభవమెసఁగఁ

దనకుమారిక శాంత నమ్మునికి నొసఁగె

శాంతయును దాను నిప్పు డాసంయమింద్రుఁ

డంగవిభునింట నున్నాఁడు హర్ష మెసఁగ.

౧౫౮

వ. అని యివ్వీధంబున దశరథమహీశవునకు సుమంత్రుండు ఋశ్యశ్రృం
గునికథ సవిస్తరంబుగా వినిపించెఁ దదనంతరకథాసావిధానం బెట్టి
దనిన.

౧౫౯

శా. ప్రస్తేమప్రకటప్రతాపతపనప్రేథోష్ఠశుష్యన్నిశా
టస్తోమోచ్చలబంబజవ్రజ ప్రచండస్థాణుకోదండవి
ధ్వస్తిధావనఘనానకస్వనసముద్దామక్షమాకన్యకా
హస్తేకృత్యభివర్ధితోదయ దయోదంచద్దృగంభోరుహః.

౧౬౦

క. కర్తృశకలహసముద్భట

మర్తటభటబంధితాబ్ధిమధ్యపథశుభో

దర్తకరదివ్యగుణగణ

యర్తకులాభరణ ఘననిజాంగస్ఫురణా.

౧౬౧

పంచచామరము:—

సురస్ఫురత్తిగీటకోటిశోభితాంఘ్రిపంకజా

శరాసభృత్తరా శరాగ్రజర్జరీకృతాశరా

మరుత్సరిచ్ఛరద్భున్దనస్తరద్విషత్సితచ్ఛర

స్వరీశ్వరద్విషచ్ఛవిచ్ఛటానటద్యశోఘనా.

౧౬౨

గద్యము. ఇది శ్రీరామచంద్ర సాంద్రకరుణాకటాక్షలబ్ధ సిద్ధసారస్వత
విశేషనిర్దేశవాగ్దేవభావ శేష సరససాహిత్య కళాభోజ, సత్యసం
భూషితముఖాభోజ, సకలసామ్రాజ్యధౌరేయ, నిత్యవిత్తిర్నిధారా
రాధేయ, నిరతావారితాన్నసత్రసంతోషితపంచాశత్సహస్రభూసుర,
బహువారావర్తితమహాదానవైభవావర్తితకీర్తిభాసుర, నిజనామాంకి
తాకలంకవస్తుసమగ్రబహుళాగ్రహారభూషితచోళధరామండల, నిఖిల
భోగవిభవనిర్జితాఖండల, సాధితసముద్రాంతరద్వీప పరనృపాలసంస్తు
తప్రతాప, నేపాలభూపాలస్థాపనాచార్య, కర్ణాటరాజపూజనీయ
ధౌరంధర్య, రామసేతు శ్రీరంగ విజయరాఘవపుర కుంభఘోషాది
దివ్యస్థలప్రతిష్ఠాపిత రామభద్ర, సర్వజనసంభావిత గాంభీర్యముద్రాని
ర్జితసముద్ర, సదాశ్రితభరణదీక్షాదక్ష, దక్షిణసింహాసనాధ్యక్ష, రాజా
ధిరాజసన్నతాసాధారణశౌర్య, దిగంతప్రసిద్ధతరదార్య, సుజ్ఞానజన
క, సతతసంసేవితజనక, పోషితవిద్వత్త వియూధ, భువనశోభితగుణస
నాథ, బలవత్పరిపంథిగృహీత సామంతమహీకాంతవిమోచనశ్లాఘ
నీయ బాహుబల, మూర్తిమాంబాగర్భశక్తిముక్తాఫల, చినచెవ్వ
యాచ్యుతనృపాలపుత్ర, సజ్జనస్తోత్రపాత్ర, దూపరేఖావిజితసుమసా
యక, సకలధర్మసంధాయక రఘునాథనాయకప్రణీతం బైనశ్రీమద్రా
మాయణంబున విబుధజనవినుతవివిధకథాశాఖాప్రకాండంబగు బాల
కాండంబునందు ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు.

రఘునాథరామాయణము.

తృతీయాశ్వాసము.

క. శ్రీకౌసల్యానందన

కాకుత్స్థస్థకులాబ్ధిచంద్ర కరుణాసాంద్రా

లోక మునిలోకహృదయవ

శీకరణగుణాభిరామ శ్రీరఘురామా.

౧

వ. అవధరింపు మట్లు సుమంత్రుండు ఋశ్యశృంగునికథ చెప్పి మఱియు

నద్దశరథమహీధవునితో నిట్లనియె.

౨

శ్రీ. నరనాథ వినుము సనత్కుమారుండు వెండి

యీకథాశమునంద యిట్లు లనియె

నిక్షాంకుకులమున నిద్ధచాత్రుండు

దశరథుం డన మహీధవుండు పుట్టు

శాంత యన్తన్యక జనియించు నతనికి

నంగాధిపతితో బాసగు జెలిమి

యంగాధిపతికడ కతఁ డేగి ధరణీశ

నాకు నిప్పటికి నందనులు లేరు

ఋశ్యశృంగుని బరువు మాఋషివతుండు

గడఁగి పుత్రేష్టి గావింపఁ గలరు సుతులు

ననుఁ గృతార్థునిజేయు మెంతయును గరుణ

ననుచుఁ బ్రియ మొప్పుఁగాఁ బల్లు వినయమెనయ.

3

వ. అనిన నంగరా జగురోమపాదుండును దనయల్లు డగు ఋశ్యశృంగ

మునిపుంగవు శాంతతోడఁగూడ నమ్మహీధవుని వెంట నంపు ఋశ్య

శృంగుండునుం బుత్రకామేష్టి సేయించు నతని ముత్రమహిమంబున

నద్దశరథమహీధవునకు నలుగురు కుమారులు గలుగుదు రని సనత్కు

మారుండు తొల్లి ఋషులసన్నిధిం బలికె నిది నిస్సంశయం బోమ
హీపాల నీవ సకలబలసన్నాహంబు చెలంగ నంగరాజు డగ్గటి కరిగి
ఋశ్యశృంగు నడిగి తోడ్కొని రమ్మనిన విని సుమంత్రుని. వచనం
బున కలరి యమ్మహీకాంతుండు సంతసంబున నంతయుం దనగురుం
డగు వసిష్ఠమహర్షి వరునకు విన్నవించి యతని యనుమతి వడసి శుభ
ము హూర్తంబున నంతఃపురకాంతలతోడఁ గూడఁ గదలవలయు నని
నిశ్చయించి మంత్రిసామంతుల కెల్లం బయనంబు చెప్పించి తానుం
బ్రయాణోచితవేషభూషితుండగుచు హెగ్గళ్ళ బిలిచి పల్లకులు గద
లింపుఁ డని నియోగించిన.

౪

శా. సాగెం బల్లకు లంత నాదశరథత్వాపాలునాజ్ఞప్తి ము
క్తాగుచ్ఛస్ఫురదచ్ఛశోభ లెసఁగంగా జీని బంగారు మే
ల్తగ ల్గూర్చిన జాలకంబు లొఱపొ దిండ్లొప్పు హొబట్టుప
న్నాగంబు ల్తమిఁ జూచుచూపఱకు నానందంబు సుధింపఁగన్. ౧

గీ. కొన్ని పల్లకు లొక్కటఁ గూడి నడచెఁ
బద్ధములవ్రాత యపరంజిపంజరముల
నిగుడు జిగి యందొలో నున్ననృపవధూమ
ణులకు నందంద చీకటు ల్దలఁగఁ జేయ.

౬

క. కొమ్ముల బంగరుటనుసులు
ముమ్మరముగ నెండ గాయ ముత్తైపుఁ బన్నా
గమ్ములు వెన్నెల గాయఁగఁ
గొమ్మలపల్లకులు కొన్ని గూడఁగనడచెన్.

౭

సీ. మ్రోల భూసురయుగ్ములు గూడి సుస్వరం
బులు గూర్చి యష్టకంబులు చదువఁగఁ
బసిఁడి ముంగరముల బారుకోలలు వూని
గొల్లలు సందడి యెల్లఁ దలఁగ
బంగారు పెటెలు పరికించుకొనుచు హె
గ్గలు తేజీలపైఁ గడలఁ జనఁగఁ

బట్టఁడులకనె ల్వట్టి నెన్నడలచే
నుడిగంపుఁ జేడియల్ గెడలరాఁగ

నడచె దశరథవసుమతీనాథమాళి
యగ్రమహిషుల కసకపల్యంకిక లట
మెఱుఁగుఁదీఁగలలోపల మెఱయుచుండఁ
గమిచి ధరఁ జాగు చిత్రమేఘములలీల.

౮

గీ. పసిఁడిపల్లంపుజోకలఁ బరిఠవిల్లు
గోడిగలమీఁద ముసుఁగులు గొన్ని కదలెఁ
బలకులఁ గూడి పెదముమసల్లు గొంద
తిరుగడలయందుఁ దగ బరాబరులు సేయ.

౯

క. చని రటు మంత్రులు నందఱు
వెనుకం దేజీల నెక్కి వినయము భయముం
గనిపింప నాత్తవరన
వినుతి గనం జేయు శుద్ధవేషము లలరె.

౧౦

సీ. కటగళస్తదములు కాల్యలై ప్రవహింప
సామజఘటలు పార్శ్వములఁ జెలఁగఁ
గనకకింకిణికానికాయంబు మొరయంగ
రథసమూహములు సారఘులు నడుప
ఖురఘాతఘాళి దిక్కులఁ గ్రమ్మ నొక్కట
ఘోట్టాణహయములు గూడినడువ
నాయధవ్యతులు మిన్నలమ నుద్భటవీర
భటనికాయంబులు బలసి కొలువ
వీవిధవాద్యనినాదంబు దివియు భువియుఁ
జఱచి మ్రోయంగ బిరుదధ్వజములు మ్రోలఁ
బరిఠవిల్లుఁగ నంత నప్పంకిరథుఁడు
గదలె శిబికాధిరూఢుడై ముదము వొదల.

౧౧

వ. ఇవిధంబున నద్దశరథమహీధవుండు సకలబలసమేతుం డై యంతః
పురకాంతలతోడఁ గూడఁ గదలి నదులు వనంబులు నగంబులుం
గడచి కతిపయప్రయాణంబుల నంగరాజరాజధాని డగ్గటి రోమపా
దుండు ప్రమోదంబున నెఱుఁగ్గాని తోడ్పాని పోవం దత్పురంబుఁ
బ్రవేశించి యానృపాలుండు సేయు విడిదియులుపాలు¹ గైకొని
తనందీరఘ్ననం గొన్నిదివసంబులు విందువీడుల నానందించుచు సంత
నోక్తనాఁ డతనితో నిట్లనియె.

౧౨

క. ధరణీశతిలక నీకూఁ

తురు శాంతాకన్య భర్తతోఁ గూడఁగ నా

పురికిఁ జనుదెంచి తిరి గిట

కరుదెంచుంగాని వేడ్త నంపఁగవలయున్.

౧౩

చ. అన విని యంగభూవిభుఁడు నట్లయకా కని కూతు నల్లుఁ దో
డ్పాని చను మన్న నానృపతికుంజరుఁడు న్తుదమొప్పు వారిఁ దో
డ్పాని చనియెం బురంబునకుఁ గోసలదేశమువారు మార్గసి
మ నిలిచి కాన్త లిచ్చి కన మన్నన వారల నాదరించుచున్.

౧౪

సీ. చామీకరధ్వజోజ్జ్వలవజ్రసౌధంబు

పల్లవతోరణోద్భాసితంబు

సలిలసంసేకశీతలరాజమార్గంబుఁ

సంతతాగరుధూపసౌరభంబుఁ

జిత్రవిశేషభూషితభిత్తి భాగంబుఁ

బ్రతివీధికల్పితోన్నతరథంబు

స్వర్ణరంభాస్తంభసంభృతద్వారంబు

రంగవల్ల్యంకితప్రాంగణంబు

నగుపురంబుఁ బ్రవేశించె నవనివిభుఁడు

ఋశ్యశృంగుని మున్నిడి యిరుగెలఁకుల

బలసమూహంబు మంత్రులు బలసికొలువఁ

బల్లకీలును దాను సంభ్రమము మెఱయ.

౧౫

1. విడిదివియులుపాలు-నూ.

- క. అప్పుడు పౌరవధూమణు
 లుప్పరిగలమీఁద నెక్కి యొక్కట లాజల్
 గుప్పించిరి దశరథుపైఁ
 గప్పెనఁగెడు తమదుచూపుఁగలువలఁ గూడన్. ౧౬
- గీ. అంత నగరు ప్రవేశించి యంతిపురము
 నందు నాఋశ్యశృంగుని నన్తపీఠి
 నునిచి యర్ఘ్యంబుఁ బాద్యంబు నొసఁగి వేడ్కఁ
 బూజ లొనరించె దశరథభూవరుండు. ౧౭
- వ. అప్పుడు. ౧౮
- ఉ. అంతిపురంబునం గలుగునఁగన లందఱు నెమ్మనంబుల
 న్సంతస మొప్పు నేఁడు మనశాంతను గనొనఁ గలెనంచు న
 య్యంతిని వేఱవేఱ తమయిండ్రకుఁ దోడ్పొనిపోయి యెంతయు
 స్వీంతలుగాఁగ సంతతము విడు లొనర్చిరి మచ్చిక ల్దగన్. ౧౯
- వ. ఋశ్యశృంగుండును దశరథరాజుచేతం బూజ గైకొనుచుం దన్తందిరం
 బున శాంతయుం దానును సంతసంబునం గొంతకాలంబు సుఖం
 బున వసియించుచుండ. ౨౦
- ఉ. వచ్చె వసంత మంతట నవత్సము మీఱుచు భూరుహావళుల్
 మెచ్చఁగ నించువిల్లు వెస నెక్కిడి మారుఁడు పుష్పబాణముల్
 గ్రుచ్చఁగ నల్లనల్ల నిలఁ గోయిలమూఁకల మూకభావము
 ల్విచ్చఁగ భూజనుల్లిగుల వేడుక లబ్బె నటంచు మెచ్చఁగన్. ౨౧
- క. అందంద చియిక తేజిం
 జిందులు ద్రొక్కించికొనుచుఁ జిల్లునఁ దేనె
 ల్చిందుశరంబులు గైకొని
 కందర్పుఁడు గుఱులు వైచెఁ గాననసీమన్. ౨౨
- క. కాంతలుఁ బురుషులుఁ గూడి ల
 తాంతాక్రాంతంబు లగు వనాంతములందున్
 సంతతముఁ జలిపి రెంతయు
 సంతస మెసఁగ న్వసంతసమయోత్సవముల్. ౨౩

సీ. కలకంఠకలకలక్రమసమగ్రములైన
 జొంపంపుఁగ్రొమ్మావిగుఁపులును
 భ్రమరయుఁకారసంభ్రమరంజితములైన
 గొజంగపొదరిండ్లపజ్జలందు
 మధువర్షికుసుమసంపత్సంభృతములైన
 వకుళభూరుహములవాడలందుఁ
 బవనధూతపరాగభరితతీరములైన
 తెలిదమ్మిఁకొలఁకులకెఁగులందు
 వేడ్త వనభోజనములు గావించి రపుడు
 మావిపండరసంబుతోఁ బూవుఁదేనె
 దొప్పలను నించికొనుచు సొం పొప్పుచుండ
 నంగనలుఁ దారు జనులు వనాంగణముల.

౨౪

వ. ఇతైఱంగున వసంతంబు సకలజనకాంతం బగుచుం గనుపట్టినం జూచి
 దశరథమహీకాంతుండు సంతసంబున సంతానార్థం బశ్వమేధంబు
 సేయవలయు నని తలంచి తనయంతఃపురమున సంతతంబును బూజ
 లు గైకొనుచు శాంతాసమేతుం డైయున్న శాంతాకారుఁ గారుణ్య
 నిధి దేవవర్ణితచరిత్రు దేవవర్ణి ఋశ్యశృంగమునిపుంగవుం జేరంజను
 దెంచి నమస్తరించి యి ట్లనియె.

౨౫

— దశరథుఁ డశ్వమేధమాగము చేయుట. —

గీ. ఇదె వసంతంబు వచ్చె నోఋశ్యశృంగ
 మానిపుంగవ తామసింపంగవలదు
 తురగమేధంబు సేయంగ దొరకొనుండు
 సంతతి వొసంగు మీమంత్రశక్తివలన.

౨౬

వ. అనిన ఋశ్యశృంగుం డి ట్లనియె.

౨౭

క. తురగంబు విడువఁ బాపుము
 సరగున హయమేధమునకు సాభారసము
 త్తతములు సంపాదింపఁగఁ
 బరికించి ప్రధానవరులఁ బనుపు నృపాలా.

౨౮

సీ. అన విని దశరథుం డపుడు సుమంత్రుఁ బి
 ల్వఁగఁ బాపి యోమంత్రవర్య నీవు
 వైశంబ జాబాలివామదేవసుయజ్ఞ
 కాశ్యపప్రముఖులౌ ఘనుల నాదు
 గురువులైన వస్తిష్ఠవరహాని వెండియు
 వేదాంతవిదుల ఋత్విజుల నెల్లఁ
 దోడ్చాని రమ్మన్న వేడ్చతో నతఁడును
 జని వారి నందఱు వినయ మెనయఁ

బిలిచితెచ్చిన నమ్మనుకులుఁడు చూచి
 మానులకు నెల్ల భక్తి నమస్తరించి
 డెందమునయందు మోదంబు గందళింపఁ
 బలికె ని ట్లని సరసవాక్రౌఢి మెఱయ.

25

చ. వినుఁడు మునీంద్రులార పృథివీపరిపాలనభేదనంబుచే
 ననుపమసౌఖ్యము ల్గుగునంద్రు గదా యది యొక్కసౌఖ్యమే
 తనయులు లేమి నిష్ఠ మది తల్లడమొదఁగ సౌఖ్యలేశముం
 గనుఁగొన నైతి సంతతియ కారణ మెన్నఁగ సౌఖ్యపంక్తికిన్. 30

క. తనయులకై హయమేధం
 బొనరింపఁగవలయు ననుచు నున్నాఁడను మీ
 రనుపమమంత్రవిధిజ్ఞుల
 రనుకూలము సేయవలయు నాయజ్ఞంబున్.

30

క. తొలుమేన నెట్టికర్మము
 చలెపిఱిగో యిపుడు పుత్రసంతానములే
 కలమట నొందెద సంతతి
 కలిమికి హయమేధమఖము గావింపఁదగున్.

31

క. ఈఋశ్యశృంగమునివరు
 కారుణ్యముచే ఫలించుఁ గాఢక్షిత మెల్లన్
 వారును మీరును సంతతి
 కారణముగ నధ్వరంబు గావింపుఁ దొగిన్.

33

చ. అనిన వసిష్ఠమహానివరుఁ డాదిగఁగల్గినమాను లందఱున్
మన మలర నివృభండకకుమారుని మున్నిడి సాధుసాధు శో
భనమతి యైనయీనృపతి ప్రశ్నము సేసినరీతి గంటిరే
విన మిలనెందు నీదృశవివేకవిపాకము నెన్నఁ డేనియున్. 34

మ. సుతసంతానము సద్గతిప్రదమటంచుం జాటునానాశ్రుతి
స్మృతిసిద్ధాంత మెఱింగి తత్సతులక ల్కిం గోరి ధర్మక్రమా
రితవిత్తంబున నశ్వమేధమఖముం జేయంగ నూహించె ని
ప్పతి సాధుస్తుతి కెల్లయోగ్య మగు నీభాగ్యంబు సామాన్యమే.

క. ఎంతటిదృతి యెంతటిమతి
సంతతిఫల మశ్వమేధసవనమువలనం
గాంతు నని పలికె దృఢముగ
నింతటిరా జెందునైన నిలలోఁ గలఁడే. 35

చ. అని యిటు లవ్వసిష్ఠముని యాదిగఁగల్గిన మాను లందఱు
దనయులు నీకుఁ గల్గెదగు తప్పుకు యాగము సేయుమంచుఁ బ
ల్కినపలు క్తాతసమ్మదము గీల్కొనఁజేయ నమాత్యవర్గముం
గనుఁగొని పల్లె నద్ధరణికాంతుఁడు సంతస మొప్పుచుండఁగన్.

క. నాగురువులమానతిచే
సాగింపుఁడు యాగ మఖిలసంభారంబుల్
వేగ నొనగూడఁ జేయుం
డాగమకోవిదులఁ బిలువనంపుఁ డిచటికిన్. 36

క. ఏయెడల విశ్మయింపగతి
యై యవనిఁ దిరిగిరాఁగ నశ్వము సోపా
ధ్యాయముగ విడువఁబుపుఁడు
పాయక వెనువెంట సకలబలములు గొలువన్. 37

సీ. సరయూస్రవంతి యుత్తరతటంబునయంచు
యజ్ఞభూమి యొసర్పుఁ డచట నచట
శాంతికవిధులు శాస్త్రము దప్పకుండంగ
వర్తిలఁ జేయుఁడి వరమఖింబు

క్షీతినాథులకు నెల్ల జేయంగ నచ్చు బో
 వొకటి లోపంబు లేకుండవలయు
 బగవట్టి విద్వాంసు లగు బ్రహ్మరాక్షసు
 ల్విఘ్నంబు సేయంగ వేచియుండ్రు
 క్రతువునకు విఘ్న మేదైన గలిగెనేని
 గర్తకుఁ గొఱంత వాటిల్లు గాన మీర
 లధ్వరం బెట్లు కొనసాగు నట్లు క్షేయు
 డనిన మంత్రులు నృపుమాట కలరి వేడ్క.

౪౦

క. భూనాథచంశమణి నీ

యానతిఁ దల మోచి యేము హయమేధంబు
 బూని యొనర్తుము తగ నె

ఔనను నీతలఁపు సఫల మగు నూహింపన్.

౪౧

వ. మహీపాల భవత్సంకల్పానుసారంబున నశ్వమేధంబునకు వలయు సం
 భారంబు లొనగూర్చెద మని పలికిరి వసిష్ఠాదిమేదిసీసురులు భవ
 త్సంకల్పంబు గొనసాగు సర్వంబు సంపన్నం బగు నని యమ్మహీశు
 నుపశ్లోకించిరి యమ్మంత్రుల ధరణిబృందారకుల నందఱు నంచి
 యవితథమనోరథుఁ డగుచు దశరథుండు నంత నశ్వంబు సమంత్రకం
 బుగా విడిపించి యంతఃపురంబున కరిగి సుఖంబుండె ననంతరంబ క
 ర్తాంతికు లందఱు సంతసంబున.

౪౨

క. శాలలు గట్టిరి చాల వి

శాలతలు చెలంగుచుండ సరయూతటినీ

కూలమున సవనమున కను

కూలముగాఁ బనులనారువు కొమరొప్పంగన్.

౪౩

సీ. సోసానపంక్తులఁ జూపట్టుచుండెడు

సున్నంపుజగతుల సొంపువింపు

మొగసాలలును జుట్టు గగనంబుముటెడు

ప్రహరిగోడలు వింతపనుల మెఱయు

శయ్యాగృహములు భోజనకూటములుఁ బాక

శాలలుఁ గొలుపుండు చావడులును

స్నానమందిరములు జలజకహారసం

దీప్తంబు లగు కేలిదీర్ఘ కలును

జలువపందిరులును వేడ్డ సలుపుచుండ

భూభుజల కెల్ల నుపకారికాభవనము

లెన్నియేనియుఁ గట్టి రెలెడల మిగులఁ

బటపు నిడుపును గలుగ సంభ్రమము చెలఁగ.

౪౪

క. భూవలయంబునఁ గల నా

నావర్ణంబులకు నెల్ల నవముగ విడుదుల్

గావించి రెన్నియేనియు

నేవంకం గనిన వీధు లేర్పడుచుండన్.

౪౫

చ. నరవరు లంత సద్ధరణినాయకునానతి మోచి వచ్చి ర

ధ్వరవరముం గనుంగొనెను వాంఛలచే నరదంబులు స్తద

ద్విరదములుం దురంగములు వీరభటాఘము గొల్పి నుల్లస

ద్విరుదపతాకికానికరదీధితు లంబర మెల్లఁ గప్పఁగన్.

౪౬

సీ. దశరథమేదిసీధవుఁ డశ్వమేధంబు

సలుపుచున్నాఁడట యలఘుచుహిమ

సతనియజ్ఞంబున నాగంతుకుల కెల్ల

వలసినట్టులు భక్ష్యములు గల వట

భోజనంబును గాక భూజనంబున కిత్తు

రట రత్నమయభూషణాంశుకములు

నెందఱే వచ్చిన నందఱ కచ్చోట

విడుదులు గల వట వేడ్డ వెలయ

ననుచు నొండొరుఁ జీరుచు నఖిలదేశ

వాసులగు బ్రాహ్మణక్షత్త్ర వైశ్యశూద్ర

వరులు సాకేతపురమున కరుగుదెంచి

రవనినాథుని యధ్వరోత్సవముఁ జూడ.

౪౭

వ. ఇవ్విధంబునం జతుర్థపీఠలయితవసుంధరావలయంబునం గల చతు
ర్వర్ణంబులవార లెల్లం జనుదెంచినం గనుంగొని వసిష్ఠమహర్షి మనం
బున హర్షించుచు దశరథమహీధవునితో ని ట్లనియె. ౪౮

క. భవదీయశాసనంబున
సవనమహోత్సవముఁ జూడ జనకాదిమహీ
ధవు లెల్ల వచ్చి యిదె పుర
సవిధస్థులందు నిండసాగిరి వేడ్కన్. ౪౯

క. అర్ణవవృతధరణిఁ జతు
ర్వర్ణంబులవార లెల్ల వచ్చిరి క్రతువుం
బూర్ణ మగు నీచుభాగ్యము
వర్ణింపగ దరమె యెందు వసుధాధీశా. ౫౦

క. పరిపూర్ణ మయ్యె సంవ
త్సరమును సశ్వంబు వచ్చె ధరణిఁ దిరిగి భూ
వర సరయూతటమున నిఁకఁ
దురంగమేధంబు సేయ దొరకొనవలయున్. ౫౧

క. రమణులతోడఁత సుముహూ
ర్తమునం గ్రతుశాల కరిగి తత్త్వత్తుదీక్షా
క్రమ మెల్ల నడపు ఋత్వి
క్ప్రముఖుల నియమించు సవనకర్త మొనర్పన్. ౫౨

సీ. అన విని యట్లకా కని యానృపాగ్రణి
సైద్ధాంతికసమూహసమ్మత మగు
శోభనదినమున సుముహూర్తవేళ నం
తఃపురకాంతలుఁ దాను నొకట
మఃశిమయా నేకభూషణభూషితాంగులై
చేడియ లుడిగము లేస్సయుచుండ
ఋశ్యశృంగుఁ బురస్థరించి వసిష్ఠప్ర
ముఖిభూమిదివిజులు మ్రోలఁ జనఁగ

శంఖమందుభివాద్యనిస్వనము లెసఁగ
నగరువెడలి జనంబు లానంద మొంది
తనమహావైభవంబుఁ గన్గొనఁగ నాత్మ
నలరుచును యజ్ఞశాలకు నరిగె నంత.

గీ 3

చ. జనపతి యజ్ఞశాలకు ససంభ్రమతఁ రమణీజనంబుతోఁ
జన నపు డభ్రమార్గమున సారెఁ బ్రదక్షిణలీల విష్ణువా
హనములు సుస్వరమ్ముల జయంబులు దెల్పుచు సంచరించెఁ జం
దనగిరిమందగంధపవనం బనుకూలత మించె నెంతయున్.

గీ 4

గీ. యాగశాలకు నట్లేఁగి యవనివిభుఁడు
దీక్షగైకొని యంత ఋత్విజులఁ బిలిచి
క్రతువు నడపింపుఁ డనుచుఁ బల్లంగ వారుఁ
జెలఁగి కూర్చాడగణహోమముల నొనర్చి.

గీ 5

వ. ఋశ్యశృంగుఁ బుర స్తరించుకొని యశ్వమేధయాగప్రయోగంబు నడ
పందొడంగి రప్పుడు.

గీ 6

ఉ. ఆనరనాథుయాగసదనాంగణభాగమునందు ఋత్విజు
ల్బానురుచు ల్దొలంకు జిగిబంగరుపల్లెరముల్ గరంబులం
బూని శుభస్వరంబులఁ బ్రమోదము మీరుచునుండ దేవతా
హ్వన మొనర్చి రందఱు సురావలియంబరవీధిఁ జూడఁగన్.

గీ 7

గీ. ఋశ్యశృంగుండు క్రతువుఁ జేయింపఁ దొడఁగె
నన్నిదిశల నాధ్వర్యవహత్రభాగ
తంత్రవిదులైన బ్రాహ్మణోత్తముల నెల్ల
నుండ నియమించి వేడ్త విధ్యుక్తసరణి.

గీ 8

క. ఆలోచనామహర్షులు
చాలం దలయాచి మెచ్చ సవిధికముగ జి
హ్వలకృశానువిశాల
జ్వాలల వేలిచిరి మునులు సాన్నాయ్యంబుల్.

గీ 9

క. అయ్యాగశాలలోపల
ధాయ్యాసంధుక్షితాగ్నితాపసహుతసా

- న్నాయనవసారభము సుర
లయ్యారే యనఁగ దిక్కు లలమఁ దొడంగెన్. ౬౦
- క. గుమ్మనుచు హవిర్గంధము
గ్రమ్మచు నలుగడల నిగుడఁగాఁ గర్బురవ
రమ్మగుచు హోమధూమము
నమ్మఖశాలలను వెడలి యంబర మలమెన్. ౬౧
- ఉ. ఆమహిపాలుయజ్ఞసదనాంతరసీమలఁ జూడ నెల్లెడన్
సామగసామగానములు చాలవినం జవియయ్యెఁ గోకిల
స్తోమము పంచమస్వరము సొంపులునింపఁగఁ గ్రోల్చినట్టు లు
ద్దామసుధామధుద్రవము ధారలుగా భువి నిండుకై వడిన్. ౬౨
- ఉ. గండయుగస్థలంబుల నఖండమణీఘృణిమండలస్ఫుర
త్తుండలము ల్నటంపఁగ నెదుర్చొని వాద మొనర్చె మాటికిం
బండితకోటి యాధరణిపాలకునధ్వరవాటి నిండి వై
తండికమార్గ వక్రతరత్తర్త వచఃక్రమము ల్చెలంగఁగన్. ౬౩
- క. ప్రతిదివసము నయ్యజ్ఞ
యతనమున భుజించి రప్పు డవనిసురు లవా
రితముగ నిండుచ్చాయా
యుత మగు నన్నంబు వడ్రసోపేతముగన్. ౬౪
- క. గ్రుక్కిళ్లు వెలయ డాచేఁ
బ్రక్కులు నిమరుచును శాకపాకంబుల న
మ్మక్కు యటంచుం బొగడుచు
నొక్కుట వేడుక భుజించి రుగ్వదివిజుల్. ౬౫
- సీ. అయ్యల కిచట గంగామృతంబులు దెండు
వేడియన్నములు వేవేగ నిడుండు
వడ్డింపుఁ డీబంతి నిడ్డెనకుడుములు
నేయి దొప్పలనిండఁ బోయుఁ డిందుఁ
గూర లన్నియు మాటు గొంచురం డందఱుఁ
దియ్యచారులు సారె దెండు చాల

మజ్జగపడిదెము లభజ్జను లడుగుండు

కుప్పళింపుడు చాయపప్పులెల్ల

గ్రుమ్మరింపుఁ డిచ్చోటులఁ దిమ్మనంబు

లనెడుపల్లులె యజ్ఞశాలాంతరమునఁ

గూడి విననయ్యె మంథానకుధరమధిత

జలనిధాననినాదంబుసరఃశి నపుడు.

౬౬

క. ఘృతగుడపాయసములతో

సతతము భుజియించె మూకజడబధిరాంధ

ప్రతతియుఁ బంగుగ్లాని

ప్రతిభిక్షుశ్రమణనాథవన్నివహంబున్.

౬౭

ఉ. గంతులువైచుచు న్నగుచుఁ గాంచనశోభితరత్నమేఖలా

కాంతులు దిక్కులు న్నిగుడఁగాఁ బరివేషకు లప్పు డచ్చటన్

బంతులరీతి సూపఘృతపాయసపాత్రలఁ బట్టి యాడుచు

స్వంతులవెంట వేడుక లొనర్చిరి చూపఱ కెల్లనెల్లెడన్.

౬౮

సీ. అన్నకూటంబులు నాజ్యకటాహముల్

శర్కరతోత్తరములు శాకతతులు

సూపరాసులును నపూపసమూహముల్

పాలకాఁగులు ఫలప్రకరములును

వెన్నదిన్నెలు నాలజున్నుకుప్పలుఁ దేనె

బిందెలు మీఁగడపెరుఁగులొట్టుఁ

బరమాన్నపాత్రలుఁ బానకంబులకొప్పె

రలు నీరుమజ్జగకొలఁకుగములుఁ

దియ్యదెలిసీటిబావులుఁ దెప్పలగుచు

వేలసంఖ్యల మించి యవేలగతులఁ

జూపఱుల కద్భుతంబులు చూపె నప్పు

డమ్మహీనాథు యాగశాలాంతరముల.

౬౯

క. క్షీరాజ్యాహుతుల మహా

వీరములఁ బ్రవర్గ్య లెసఁగె వితతాగ్నిశిఖా

ధోరణి మిన్నులు ముట్టఁగ
సారెకు వేడుకల సకలజనములుఁ జూడకొ.

20

సీ. సరిగ చిత్రపుఁగుట్ల సరిలేని ముత్యాల
బవరిచౌకట్టులు¹ పరిధవిల్లఁ
గుఱుచగేదంగితేకుల యలికల మించు
జడలు పిఱుందుల బెడఁగు చూప
జిగిపైఁడియంచులవగల చందురకావి
నెఱికకాసెల నిగనిగలు నిగుడ
నభినయంబులనేర్ప లలరించుకంకణ
కలితహస్తముల సింగార మమర
ఘనతరమృదంగధింధిమి ధ్వనులు నెలఁగ
వింతకోపులు మెఱయంగ వేశ్య లపుడు
నాట్యమొనరించి రమ్మహీనాథమకాళి
యాగళాలాంతరద్వారభాగములను.

20

గీ. అంతఁ బ్రాతస్సవనము మాధ్యందినసవ
నముఁ దృతీయసవనమును గ్రమముతోడఁ
జలిపి రాఘుత్విజులు మహాసంయములును
మంత్రతంత్రవి శేషసామగ్రి మెఱయ.

21

వ. విశ్వకర్తృయతంత్రచాతురీచతురాననకల్పులగుశిల్పులప్పుడు ఋత్విక్ష్ప)
మఘులం బురస్కరించుకొని బైల్వంబు లాఱును, ఖాదిరంబు లాఱు
ను, బిల్వసహితంబు లగు పలాశంబు లాఱును బాహువ్యస్తపరి
గ్రహంబు లగు శ్లేష్ఠాతక దేవదారువులు రెండునుం గా నిరువదియొ
క్క యూపంబులు శ్లక్షణూపంబులుగా నష్టాంగసంగతంబు లేకవింశ
త్యరత్నిప్రమాణసహితంబులు గావించి యొండొంటి కేకవింశతి వస
నంబులు పొసంగించి యన్నింటికిం గనకచమాలంబులు గీలించి గం

1. బవరిచ క్కట్టులు- మా.

ధపుష్పాక్షతంబుల నలంకరించి ప్రతిష్ఠించి రయ్యాపంబులు దేదీక్ష్య
మానంబు లగుచు నాకసంబునం బ్రకాశించు సప్తరులజోకం బ్రకా
శించుచుండె.

23

శా. ఆఋత్విక్తులు నంత నిష్టకలచే నందంబు మీఱుం జను
త్తారం బొప్పగ రుక్తపక్షగరుడాకారంబుగాఁ బన్ని యం
దారూఢస్థితిఁ జేసి రగ్నిచయనం బాశ్చర్యచర్య స్తహా
దారప్రక్రియ మంత్రతంత్రవిభవవ్యాపార మేపారఁగన్.

24

సీ. అంత ఋత్విజు లెల్ల నాయాజ్ఞహయమును

శామిత్రమున నిల్పి జలచరాది

పశువుల మున్నూటిఁ బాటించి యందుతోఁ

గూడ యూపములందుఁ గూర్చికట్టి

విశసింపకయ వాని విడిచిరి కౌసల్య

తత్తురంగంబుఁ బ్రదక్షిణంబు

గావించి నిశితఖడ్గంబులు మూఁడు గై

కొని విశసించె నెమ్మనము వొదల

హోత యధ్వర్యుఁ డుద్ధాతయు ను గడంగి

హయముతోఁ గూర్చి రారాత్రి యధిపుసతుఁ

మువ్వరను వారు భక్తిసాంపున హయంబు

నొందఁ బరిచర్యచేయుచు నుండి రంత.

25

క. నిపుణత ద్విజు లయ్యశ్వము

వప డించి సమంత్రకముగ వరవై తసశా

ఖిపయి నిడి వేల్చి రుత్తట

కృపీటభవకీలలందుఁ గీల్తానుచుండన్.

26

క. అప్పుడు వప చిటచిట మను

చప్పుడుఁ బ్రజకేలు చఱచుచప్పుడు నొగిసాం

పొప్పగ నేక మగుచుఁ గ

కుప్పటలమునెల్లఁ జాల ఘూర్ణిలఁజేసెన్.

27

గీ. అంత ఋత్విజులెల్ల నాయజ్ఞహయము
నంగములనెల్ల వేల్చిరి యగ్నియాదు
సకలసురసంఘ మెల్లను సంస్తుతింప
నంగహోమంబు సాంగమై యతిశయిల్లె.

25

గీ. కల్పనూత్రోక్త సరణి సంకల్ప మొనర
ధరణినాథుని యశ్వమేధంబునందు
మూఁడు సుత్యాహములు సాంగముగ నొనర్చి
రమరులు నుతింప ఋత్విజుల్ క్రమముతోడ.

26

వ. మఱియు జ్యోతిష్టోమంబు నప్తోర్యామంబు నభిజిత్తు విశ్వజిత్తు ను
క్థ్యం బతిరాత్రంబు మొదలగు నుత్తరక్రతువులుం గ్రమప్రాప్తి నొ
నర్చి రంత.

50

మ. ఘనసాన్నాయ్యవిసారిసారభసమాక్రాంతాష్టదిక్స్సీమ మై
యనఘం బై మఘవన్తుఖామరనుతం బై ఋశ్యశృంగాదిస
న్తునిరాన్త్యంత్రవచఃప్రణీత మయి సంపూర్ణ...సంతుష్టభూ
జనసంఘం బయి సాంగమై మెఱసె నాత్మాపాలుయజ్ఞం బిలన్.

వ. అంత నమ్మహీకాంతుండు బ్రహ్మనిర్మితప్రకారంబున యజ్ఞదక్షిణగాఁ
డా నేలు భూమియందు హోతకుఁ దూర్పుదిక్కును బ్రహ్మకు దక్షిణ
క్షోణియు నధ్వర్యునకుఁ బశ్చిమాశయు నుద్ధాతకు నుత్తరంబు ను
దత్తంబు సేసె నాఋత్విజు బంధలు నుల్లంబు లలర నమ్మహీవల్లభుం
గనుంగొని యిట్లనిరి.

51

సీ. జననాథ నీవొసంగినయట్టి దక్షిణ

యక్షిణ మై సాంగ మయ్యెఁ జాల

మాకు సమ్మద మయ్యె మణిసువర్ణము లెవ్వి

యైన నీకుగ నిచ్చి యవని యెల్లఁ

దిరుగఁ గైకొనుము మేదిని యేల బ్రాహ్మణుల్

తగుదురె త్కృత్రియోత్తములుగాక

బ్రహ్మ మొదల్లాని బ్రాహ్మణుల్ధి లర యేలి

రనుమాట యెందైన వినుట గలదె

యరయః గప్పలమూట బ్రాహ్మణగణంబు
గూడియుడంగనేర దీక్షోణిభరము

దాల్పు శక్తులె నీవ యిద్ధరణి యెల్లః

జేకొనుము క్రమ్మఱంగ దక్షిణ యొసంగి.

౮౩

. ఉగ్రశాసనుః డగుక్షత్రియోత్తముండు

శిష్యరక్షణమును దుష్టశిక్షణంబుః

జేయుచును భూమి యేలినః జెల్లుఁగాక

బ్రాహ్మణులు శక్తులే మహిభరము దాల్పు.

౮౪

౪. అనిస విని యట్లకా కని యమ్మహీవల్లభుం డాబుత్విజులకెల్ల మనః

ప్రత్యయంబు చెలంగ భూమికిం బ్రత్యామ్నాయంబుగా దశలక్ష

ధేనువులు దశకోటిసువర్ణంబులు సువర్ణ చతుర్గుణరజతంబులు నొ

సంగె వార లవి యెల్లంగైకొని ఋశ్యశృంగవసిష్ఠమునిపుంగవుల ముం

గలనిడి యందఱు యథోచితంబుగా విభజించి పుచ్చికొని రంత. ౮౫

౫. అసమానయశోధనుః డా

వసుధావిభుః డఖిలదేశవాసులు మెచ్చున్

వసుచుణిసందోహంబులు

ప్రసర్పకబ్రాహ్మణులకు భక్తి నొసంగెన్.

౮౬

౬. వారిజబాంధవాన్వయుః డవారితదానఘనుండు సద్గుణా

ధారుఁడు ధీరుఁ డాదశరథక్షితినాఘఁడు యాగదీక్షచే

గోరికివచ్చినట్టి జనకోటులకెల్లను జాలునట్లుగా

భూరిమహార్ఘ్య రత్నములు భూరిగ నిచ్చె ముదంబుహెచ్చఁగన్. ౮౭

౭. అవనీవిభుః డయ్యెడ నొక

యవనీదివిజుండు చేరి యడిగినయంతన్

నవరత్నహస్తకటకం

బవిశంకత నొసఁగె జనము లచ్చెరు వందన్.

౮౮

౮. ఇప్పగిడిన్ ధనకోటులు

తెప్పలుగా నొసఁగి భూమిదివిజులకు ముదం

బొప్ప నొనర్చెఁ బ్రణామం

బప్పుడు సాష్టాంగముగ జనావళి వొగడన్.

౮౯

వ. ఇట్లు నమస్తరించినం గనుంగొని యందఱు హర్షంబున.

౯౦

శా. ఆయుష్టాన్ భవ పుత్రవాన్ భవ సమగ్రానందసాంద్రో భవ
శ్రీయుక్తో భవ యంచ భూమిసురు లాశీర్వాదముల్ సేసి ర

త్యాయతాంచితధర్మశీలు సుగుణోద్యతీర్తి శోభాసము

చ్చాయద్యోతితలోకు నాదశరథత్త్వాపాలచూడామణిన్.

౯౧

క. ఆదశరథుఁ డీవిధమున

మోదము మీఱంగ విప్రముఖ్యులయాశీ

ర్వాదములఁ బొదలి యంతట

వేదనిధిన్ ఋశ్యశృంగు వినయం బెనయన్.

౯౨

వ. కనుంగొని నమస్తరించి యిట్లనియె.

౯౩

గీ. ఋశ్యశృంగముసీంద్ర మహేశసదృశ

మహితచిత్రచరిత్ర నీమహిమవలనఁ

దురగమేధంబు గడతేతె సరగ నింకఁ

బుత్రకామేష్టి సేయంగఁ బూనవలయు.

౯౪

క. శ్రోత్రియులు నుత్తములు నగు

ధాత్రీసురవరులఁ గూడి తడయక వేడ్డం

బుత్రీయేష్టి యొనర్పఁడు

పుత్రులు గలుగంగ నాకుఁ బుణ్యచరిత్రా.

౯౫

వ. అనిన విని ఋశ్యశృంగమునిపుంగవుండు నంగీకారంబు సెలంగ నో

ధాత్రీశ యట్లన నీకుం బుత్రులు గలిగెదరు మనమ్మున నమ్ము మధర్వ

శిరఃప్రోక్తంబు లగు మంత్రవిశేషంబులం బుత్రేష్టి గావించెద నని

కడంగి సకలయజ్ఞకర్తపరినిష్ఠితు లగు వసిష్ఠాదిమునిశ్రేష్ఠులం గూర్చు

కొని శుభముహూర్తంబున వివిధవిచ్ఛందకసంఘటనాధురీణనిపుణశి

ల్పివరకల్పిత పరిపక్వేష్టకచితంబునుం గనకమయానేకపట్టాంబరాలం

కృతంబును సౌగంధ్యబంధుస్వచ్ఛకుసుమగుచ్ఛశోభితంబును బహిరం

తరావరణదేవతాధిష్ఠితంబునుం బ్రాజ్యసమిదాజ్యచరుసంభారసంభృ
తంబు ను ధ్రువోపభ్రుజ్జహూప్రముఖపాత్రవిస్తారితంబు నగుమండ
పంబునందుం బూర్వాదిదిగవస్థిత గణేశాష్టదిక్పాలకాది దై వతంబును
బ్రాహ్మ్యదిమాతృకాధిష్ఠితంబు ను హోమవిధానలక్షణలక్షితంబు
ను నఖండమేఖలాత్రయమండితంబును నగుకుండంబునందు నగ్నిం
బ్రతిష్ఠించి దర్భాస్తరణపూర్వకంబుగా నగ్నిముఖంబు గావించి తా
నాచార్యుం డై యన్నిదిక్కుల ఋక్విక్కుల సమిద్ధోమంబు సేయ
నేమించి చరుహోమంబు సేయు దాన పాలుపడి యాలోచనామ
హర్షులు చూచి తల యూచి మెచ్చుం బవిత్రధవిత్రవీజనసంధుక్షితం
బై ప్రదక్షిణార్చి యగు నగ్నిహోత్రంబునందు నాధర్వణమంత్రంబుల
వేల్పిం దొడంగె నాసమయంబున యాగభాగంబులకై గరుడగంధర్వ
కిన్నరకింపురుషసురగణంబులతోడ నింద్రాగ్నియమ (నిర్మతి) వరుణ
వాయుకుబేరేశానులు వచ్చి యవోచ్ఛట నిలిచిరి మహర్షులుం జను
దెంచి రంత.

౯౬

ఉ. కాంచనగర్భః డాక్రతువు గన్గొనువేషక నేగుదెంచె గ్రో
మ్మించుల సీనుచుండు తనమేని మెఱుంగుతోడఁగూడి డా
లించు పసిండితెక్త జిగిలీలలు మించుచునుండ నొప్పురా
యంచపటాణి నెక్కి యమరౌఘము గొల్వఁగ సమృదంబునక. ౯౭

వ. ఇట్లు చనుదెంచి యయ్యాగశాలాసమీపంబున ననర్ఘ మణిగణోదం
భితం బగుకాంచనపీఠంబునం గొలువు గూర్చుండి సిద్ధచారణస్తుతు
లాకర్ణించుచు నందంద వందనంబులుసేయు మునిబృందంబులం జతు
ర్ముఖోదితంబు లగు మృదుభాషణంబుల బహూకరించుచు నుండి నా
సమయంబున.

౯౮

క. రావణపరిపీడితు లగు

దేవత లందఱును గూడి దీనవదను లై

యావనజాసనునకు నతి

గావించి వినీతి మెఱయఁగాఁ బల్లి రొగిన్.

౯౯

శా. వాణీమోహన హంసవాహన నమోవాకంబు నీకున్ జగ
 త్రాణిత్రేణిలలాట లేఖనకళాపారీణ దండంబు నీ
 కేణాంకార్చనహస్తతేజ నతి నీ కీవే కృపాలోకము
 స్వీణామశానిసనందనాదిజనకా నీకుం బ్రణామాంజలుల్. ౧౦౦

క. సర్గసితివిలయముల ని
 సర్గగతి న్ని వొనర్తు శతధృతిమధుజి
 ద్భర్గస్వరూపలీల న
 నర్గళమహిమైకవిభవ యంభోజభవా. ౧౦౧

ఉ. రావణనాముఁ డై నయొకరాక్షసుఁ డిప్పుడు పుట్టి సర్వలో
 కాపలిఁ దాన కావలిగ నంతయు నేలుచు నిర్జరోత్తముల్
 సేవకు లై తనుం గొలువఁ జేయుచు గర్వము దొట్టియున్నవాఁ
 డోవనజాసనా జనుల కుండఁగరాదు జగంబులోపలన్. ౧౦౨

క. దేవర వర మిచ్చితి రని
 కావరమున మీటి వాఁడు కడు నుద్యతుఁ డై
 దేవరమణులం జెఱ గొని
 యేవఱకును¹ లేనిబాధ లెసఁగం జేసెన్. ౧౦౩

క. ఏయెడఁ జూచిన లోకని
 కాయము రావణునిచేతికాల్పులఁ బూర్వ
 చ్ఛాయ లెడలి దగ్ధపట
 న్యాయంబున నుండఁ దొడఁగె నంభోజభవా. ౧౦౪

క. అని యిట్లు విన్నవించిన
 విని యప్పురమేష్ఠి యపుడ వేల్పులనెల్లం
 గనుఁగొని భయపడ నేటికి
 వనజాక్షుఁడు హరి జగన్నివాసుఁడు గలుగన్. ౧౦౫

క. వర మిచ్చితి మే మెఱుంగక
 సురరిపునకు వాఁడు జగముఁ జూడఁగసాగెన్

హరి యించుక యిది విన్నను

హరియించు న్వానిగర్వ మనిమిషులారా.

౧౦౬

క. శ్వేతద్వీపమునకుఁ జని

శ్రీతరుణీపతికి నెఱుకసేయుఁడు వేగం

బీతెఱుఁ గంతయు నప్పుడ

యాతంకము లెల్లఁ బాయు నాహరికరుణా.

౧౦౭

వ. అనిన విని యట్ల కా కని యప్పురందర ప్రముఖ బృందారకు లందఱు

నవ్విరించిం బురస్కరించుకొని చని రంతఁ దదనంతరకథావృత్తాంతం

బెట్టి దనిన.

౧౦౮

శా. కళ్యాణాచలధీర సాధితజగత్త కళ్యాణ వాత్సల్యసా

శీల్యాద్యద్భుతకృత్త హాగుణఖనీ సీతాసతీనేత్రసా

ఫల్యాపాదనమోహనాంగ ఘనశోభా సంభృతౌజ్జ్వల్య కా

సల్యానందన చంద్రచందనసుధాచంచద్యశోభాసురా.

౧౦౯

క. భాస్వత్తులై కభాస్వర

భూస్వర్గాంచితయశోవిభూషణ దోర్వీ

ర్యస్వవశీకృతలోక ము

నిస్వాంతవిహారగేహ నిహ్నుతమోహః.

౧౧౦

భుజంగప్రయాతము.

శరాసారసంభిన్నసంగ్రామరంగా

శరాసారదోర్వీర్యసత్యప్రతిజ్ఞా

ధరాధార ధారాధరస్పర్ధిమూర్తి

సురాహారసీహారసున్నిగక్కిరీ.

౧౧౧

గద్యము. ఇది శ్రీరామచంద్రసాంద్రకరుణాకటాక్షులబ్ధ సిద్ధసారస్వత విశే

షనిరర్గళ వాగ్వైభ వాశేషసరససాహిత్యకళాభోజ, సత్యసంభూషిత

ముఖాంభోజ, సకల సామ్రాజ్యధౌరేయ, నిత్యవితీర్ణధారారాధేయ,

నిరతావారితాన్నసత్రసంతోషిత పంచాశత్సహస్రభూసుర, బహు

వారావర్తిత మహాదాన వైభవావర్తిత కీర్తిభాసుర, నిజనామాం
 కితాకలంకవస్తుసమగ్ర బహుళాగ్రహారభూషిత చోళధరామండ
 ల, నిఖిలభోగవిభవవిర్జితాఖండల, సాధితసముద్రాంతరద్వీపపరన్మ
 పాలసంస్తుతప్రతాప, నేపాలభూపాల స్థాపనాచార్య, కర్ణాటరాజ
 పూజనీయ ధౌరంధర్య, రామసేతుశ్రీరంగవిజయరాఘవపుర కుంభ
 ఘోణాదిదివ్యస్థలప్రతిష్ఠాపితరామభద్ర, సర్వజనసంభావిత గాంభీర్య
 ముద్రానిర్జితసముద్ర, సదాశ్రితభరణదీక్షాదక్ష, దక్షిణసింహాసనా
 ధ్యక్ష, రాజాధిరాజ సన్నతాసాధారణశౌర్య, దిగంత ప్రసిద్ధతరౌ
 దార్య, సుజ్ఞానజనక, సంతతసంసేవితజనక, పోషితవిద్యత్తవియూధ,
 భువనశోభితగుణసనాథ, బలవత్పరిపంథిగృహీతసామంతమహీకాంత
 విమోచన శ్లాఘనీయబాహుబల, మూర్తిమాంబాగర్భశక్తిముక్తా
 ఫల, చినచెచ్చూరమృతన్మపాలపుత్ర, సజ్జనస్తోత్రపాత్ర, రూపరే
 ఖావిజితసుమసాయక, సకలధర్మసంధాయక, రఘునాథనాయకప్రణీ
 తం బైన శ్రీమద్రామాయణాబాన విబుధజనవినుతవివిధకథా శాఖా
 ప్రకాండం బగు బాలకాండంబునం దృతీయాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు.

రఘునాథరామాయణము

చతుర్థాశ్వాసము.

- క. శ్రీరఘువంశనృపోత్తమ
నీరనిధినిబాధనై కనిపుణఘనబలో
త్సరితరిపుప్రచారణ
చారణసంస్తాయమానశౌర్యాభరణా. ౧
- వ. అవధరింపు మాసమయంబున. ౨
- చ. సురవరు లెల్ల నేగి యట చూచిరి వేడుక సంఘటిల్లగా
శరశరదభ్రశుభ్రకరచందనకుందనవప్రభావిభా
సురపరితస్ఫురద్గగనచుంబితరంగఘటిభటాళినా
గరకరణోద్యమోద్యదధికధ్వనిబోధి సుధాపయోధిః ౩
- గీ. ఇంద్రముఖ్య దివౌకసు లెల్ల నపుడు
మంద్రబృంహిత గజశోభమానచటుల
చంద్రమండలపాండురోజ్జ్వలతరంగ
సాంద్ర మగుపాలసాంద్రంబుఁ జక్క జూచి. ౪
- వ. తద్వైభవంబునకుం జాలం దలయూచి మెచ్చుచు నిందుకుందగుచ్చ
స్వరూపం బగు శ్వేతద్వీపంబు గనుంగొని యుప్పొంగుచు నొం
డొరులతోడ. ౫

— శ్వేతద్వీపవర్ణనము. —

- సీ. సింధురా జెదను వైచిన మధ్యహరినీల
శాలి యశావజ్రాలతాళి యనఁగఁ
బవిభీతి నీటిలోపల నుండుతనయుఁ గ
నొనఁగ వచ్చిన ముచుఁగొండ యనఁగఁ

- బాలసంద్రపువెండిపశ్చైరంబునడుమ
 నున్న ముత్తైపుఁజిప్పగిన్నె యనఁగ
 దనుజాళిపైఁ బాళి దండువో నెత్తిన
 డాలించుతెలగుడార మనఁగఁ
 బాంచజన్యంబు శౌంచేపట్టు గాంచి
 మించె నిటు మాకు నితని వహించఁ గలుగు
 ఘనయశం బని యచటిశంఖంబు లెల్లఁ
 దిన్నెగా నిల్చె ననఁ దెల్ల దీవి మెఱసె.
 సీ. పా లగ్గలముగాఁగఁ గ్రోలి యొకింతైనఁ
 గదలని పాండుమేఘం బనంగ
 మున్నీటిపాశైపుమన్నీఁడు కొలువుండు
 మేలైన ముత్యాలమేడ యనఁగ
 హరిభీతి లేకుండ నద్రులఁ బాలింప
 జలధి పూనిన వజ్రఫలక మనఁగ
 రతనంబు లుండునీరధిదంతపేటిపైఁ
 జెన్నారు బటువైన శిఖర మనఁగఁ
 దనభువన మెల్ల నిండునీవనధి యెంత
 చోటిపై నాక్రమించెనో చూతు ననుచుఁ
 బైకి నిక్కిన శేషునిఘణిసహస్ర
 మండలం బనఁ దెలిదీవి నిండికొనియె.
 సీ. తనమామగారై న వననిధిభర్తఁ గ
 న్నొనఁగ వచ్చినచుక్తగుం పనంగఁ
 దనుఁ జుట్టుకొను నహితతి ఘణిపురిఁ జేర్పఁ
 జనుదొచివ పటీరశైల మనఁగ
 శివుని చిచ్చుటకంటి సెక సోక నబ్ధి నా
 గళమగ్ను మగు వెండిగట్టనంగఁ

గడలి కళంకపంకక్షాళన మొనర్పఁ
జేరిన కలువలచెలి యనంగ

జలనిధానంబు తనకుఁ గావలసి నాక
నాయకున కీక బాఁప నానాటఁ బెరిగి
గుమురుగాఁ బైకి వెడలిన యమరతరుల
పూవుఁగొమ్మలు నాఁ దెల్లదీవి మెఱసె.

౮

గీ. దుగ్ధసాగరకర్దమదిగ్ధ మైన
యాదికమతంబు బహుకాల మచట నుండి
మందరము మోచినట్టి శ్రమంబు దీఱఁ
దేలెనో పైకి ననఁ దెల్ల దీవి మెఱసె.

౯

క. ఉదధి మధియించు వేళల
నుదయించిన యమృతపూర మొకచో నచటం
బదిలంబుగ నిలిపిరోకో
త్రిదశు లనఁగ తీవిఁ దెల్లదీవి చెలంగెన్.

౧౦

సీ. రమపెండ్లినాటిముత్తైములప్రపా ల్నిండిన
విధుకాంతమణికాంతవేది యనఁగ
జలవారణముల పోరులు చూచు సలిలభ
ర్తకు నొనర్చిన వెండి తమక మనఁగ
జలశాయి హరినాభి చతురాస్యుఁ గొలువ వ
చ్చిన వాహనమరాళసేన యనఁగ
మున్నీటిరాయని ముంజేతి నజ్రమ
య పు హంవీరుతాయత యనంగఁ

బాలసంద్రంబు ఘనయాచకాళి కెల్లఁ
దోరహత్తుగఁ దనరసపూర మిత్తు
ననుచు నెత్తిన ధవళపట్టాంబరధ్వ
జం బనఁగఁ బాండురాంతరీపంబు వెలయు.

౧౧

సీ. నీరధిరా జల్లునికిఁ బవళింపఁ గా

వించిన దంతంపుమంచ మనఁగ

నిచ్చఁ బెండ్లి యొనర్చు నీరుపాపలపైని

బట్టు తెల్లని యుల్లభం బనంగఁ

బాళినగరిలోని పాత్రలు లాగెత్తు

మేలి వజ్రపులాగుమేడ యనఁగ

మరకతచ్చవి మించు హరి యండు నిర్మల

స్ఫటికసంఘటితపంజర మనంగఁ

గలశవారిధి ద్రచ్చుటకన్న మున్ను

గొన్ని దినములు శశి లోన నున్నవేళఁ

బొడ వెగయు నంశుతతులచేఁ బొడమి పేరి

తిన్నె యగుమంచనఁగఁ దెలిదీవి మెఱయు.

౧౨,

సీ. అంబుకేళికి వచ్చి యడుసునఁ గా లూఁది

కదలనేరని వెలిగొ రనంగ

యాదోవిభునకుఁ దోయనిధి సేయించిన

(వెలఁది)ముత్తైపుసింహపీఠ మనఁగఁ

బాలు గ్రోలఁగఁ గోరి పాలసంద్రముమీఁద

వ్రాలు పురాణమరాళ మనఁగ

జలధి ద్రవ్వచు సాగరులు నిల్పిన విఘ్నేన

ధట్ట మైనట్టి పెన్లిట్ట యనఁగ

జనకుఁ డైనట్టి దనుఁ గనుఁగొనఁగఁ జేరఁ

బుత్రవాత్సల్యమున మహాంభోధి తరగ

చేతుల బిగించి కౌఁగిటఁ జేర్పఁ గదల

కున్న శశి యనఁ దెలిదీవి చెన్ను మీఱు.

౧౩

సీ. ప్రతిమాసచంద్రనిర్గతి కబ్ధి యుంచిన

కారణద్రవ్యసంఘం బనంగ

గాలివెంబడి నొకకడఁ జేరు హరిమంచ

నిరు కకంచుకనిచయ మనఁగ

నబ్బగేహకు వాస మైనట్లు హాకి ని

వాస మైన సితాబ్జవన మనంగ

నక్షయచంద్రు నిమ్మని వారినిధి వేడ

వచ్చిన కైరవవార మనఁగ

నంబరంబున కెగసిన యపుడె మ్రింగు

నకట రాహుగ్రహం బన నాత్మఁ గలఁగి

జనకుఁ డగుసింధురాజు నక్తుననె యున్న

విధుని బొబం బనఁగ మించు వెల్లదీవి.

౧౪

క. నెలనెలకు జలనిధానము

కలువలచెలిమండలంబు గావించుటకై

నిలిపిన మాదిరియో యన

వెలయుం దెలిదీవి కాంతి విశదం బగుచున్.

౧౫

గీ. తనకరౌఘంబు వేడిమిఁ దాళలేక

శరధిఁ దేలుచు దుగ్ధపాండురిత మైన

దివసఁగమండలమె తెల్లదీవి, యట్లు

గానినాఁ డుండు హరి యుండఁగాఁ బనేమి.

౧౬

క. తనగు వయఃప్రకృతిని మృగు

వని యాడ సహింపలేక యంబుధి యొకచోఁ

గనుపించెనొ కారిత్యం

బనఁగ సితదీప్త మఘదురాపం బమరున్.

౧౭

క. వనజదళాక్షుఁ డుదధి వా,మనమూర్తి వసింప నచటి మట్టుననే పే

రెనొ పాలసంద్ర మనఁగాఁ, గననగుఁ దెలిదీవి రుచిధగద్ధగితం బై.

గీ. నీరుపాకలు గుమిగూడి నింగి కెగయ

వీచికారజ్జవులఁ గట్టి విడిచినట్టి

కాగితపుగాలిపటము నిష్కంపలీల

నున్నదో యఁ, దెలిదీవి చెన్నుమీఱు.

౧౮

గీ. వనధులకు నెలఁ దారాజు గనుక పాల
కడలి పట్టించుకొను తెలగొడు గనంగ
నెసఁగు తెలిదీవి తనమీఁద నిద్రనీల
కల నునఁగ శౌరి తనుశోభ గ్రమ్ముకొనఁగ.

గీ. ఏల నేనుండ గొల్లలయిండు సొచ్చి
వెన్న దొంగిల నీవిద్య విడుపు మనుచు
వారినిధి యల్లునికి నొక వంక వైచే
దిన్నెగా వెన్న లనఁ దెల్లదీవి మెఱయు.

గీ. మహికి మగతాలమొలనూలు రహివహించు
పాలకడలిని హరినీలశాలిమధ్య
మైన తెలిముత్తయపు మొగ పనఁగఁ బరఁగు
దీప్రధవళప్రభల తీవిఁ దెల్లదీవి.

గీ. నాకవిభునకు వెఱచి మైనాకపూర్వ
పర్వతంబులలో నుండి పైని వేగు
నిలుపుగాఁ జొప్పుమార్ప డిండిరపిహిత
దేహ మగుకొండ యనఁ దెల్లదీవి మెఱయు.

గీ. కందుఁ గుందును జెందు నాయుందునందు
నంచుఁ జింతించి తప మాచరించి కడలి
గన్న కందును గుందును గనని యిందు
చందమునఁ దెల్లదీవి చెన్నొందు నెపుడు.

క. అనుదినము నచ్చు బహువా
హినులఁ గలయు కడలిపాల నేర్పఱుపఁగ వ
చ్చిన వంచనాసితచ్చద
మనఁ దగు నాద్యప మతిసితాభం బగుచున్.

క. తెలిదీవి కలువరారా
చలుప మురారాతి వామచక్షూరుచిహ్న
చులఁదోగఁ దొరుగు పాంశర
సలిలంబులె నిండి దుగ్గసాగర మయ్యెన్. *

* దీనితరువాత "వ. అ" అని ముద్ర మేయున్నది.

ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు రజతోత్సవ సంపుటము.

ఇం దిరువదియైదు సంవత్సరములలోని పరిషత్తుచరిత్రము గలదు.
అనేకులు పండితులు, కవులు, ప్రభువులు వ్రాసిన యాంధ్ర గద్యపద్యవ్యాసములును ఇంగ్లీషువ్యాసములును గలవు. రాజులు, మహారాజులు, తదితరుల పోటోలును గలవు.

దీని వెల

౧-౦-౦.

పరిషత్తుచరిత్రము

౦-౪-౦.

ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్తు, కాకినాడ.
